

Архангельский губернатор Орлов сразу после ежегодного Послания улетел на Землю Франца-Иосифа, где вместе с чеченским спецназом принял участие в Арктических военных учениях. Метаморфоза, однако...



# СЛОВО РЕДАКТОРА

илья азовский

# МНОГОСЛОВИЕ БЕЗ КОНКРЕТИКИ

...Примерно как танец шамана или брачные игрища дельфинов. Но этот ритуал обязателен. Он начинается сверху – посланием Президента. И дальше, через паузу, во всех регионах страны происходит всё по образу и подобию.

Я освещаю уже десятое Послание главы Архангельской области.

Меня «вставляло» от ефремовских, исполнил финал я засыпал под киселёвские, повизгивал и выразительно.

Что такое Послание? Это ритуал...

от михальчуковских. И вот — **Орлов**. Игорь
Анатольевич озвучил уже пятое Послание...

11 апреля 2018 года. Канун Дня космонавтики, конференц-зал областной администрации: те же контуры области на стене, тот же посеребрённый дьявол на гербе с тем же подпрыгивающим Архангелом в красных сапожках и с мечом в руках.

Та же трибуна... Послание-2018.

В Послании губернатора едва ли можно было уловить что-то новое. Принципиального — ничего. За исключением реально красивой коды: **Игорь Орлов** блестяще исполнил финальную партию, чувственно и выразительно.

Утверждать не берусь, но за пять лет его наместничества в регионе я не припомню откровений **Орлова** о музыке. А тут ода Шостаковичу и его культовой симфонии:

«Но что может сравниться с прорывом XX века — Великой Отечественной войной? Победу одержала не техника, не превосходство в силе, а люди — сила духа нашего народа. И эту силу народ находил в том, что было недоступно пониманию врага: в Седьмой симфонии Шостаковича, прозвучавшей в блокадном Ленинграде, в жертвенной преданности своей стране солдат, партизан, даже детей».

Конец цитаты.

Продолжение на 2-й стр.









# МНОГОСЛОВИЕ БЕЗ КОНКРЕТИКИ

Окончание.

Начало на 1-й стр.

Вдохновенно сказано. Или про-

Или всё же сказано, но по написанному? Всякое возможно, главное, что прозвучало.

Также многообещающим было начало (далее цитата):

«Народ объединился, отвечая на внешние и внутренние вызовы, и стал осознавать себя реальной созидательной силой».

# Конец цитаты.

Опять-таки отзвуки великих событий XX века: «Вставай, страна огромная...».

Было ощущение, что губернатор призовёт всю празднично одетую публику к мобилизации.

Оказалось, нет. Просто Послание было, как говорят литераторы, «закольцовано».

Театралы дополнят: «сюжетная арка».

Тонко. Державно. Тонизирует.

Собственно, вот и всё про яркие места. И если честно, за исключением этих фрагментов, речь слегка убаюкивала.

Если бы не наблюдение за присутствующими VIP-персонами, то можно было и задремать ненароком. Что многие и сделали.

Покачивалась, к примеру голова губернского писаря **Дитятева**, примечательная красным бугорком на лысине, похожим на прыщ.

Многие, например министр здравоохранения **Карпунов**, усердно чпокались в мессенджерах, тыкая в гаджеты и отправляя кому-то очень важные послания. Их послания для них в тот момент были важнее, чем Послание губернатора.

Между тем, где-то в середине речи, губернатор оживил зал, заявив, что Архангельск — культурная столица Арктики и что ни один город этого региона не сравнится с Архангельском по уровню развития культуры.

Вот чем мне импонирует **Игорь Орлов**, так это смелостью и безапелляционностью. Вряд ли с ним согласятся жители, к примеру, Мурманска, или норвежского Тромсё. Совершенно точно, что с недоумением встретили бы слова **Орлова** в столице Исландии Рейкьявике — одном из самых продвинутых в культурном смысле городов мира.

Но сказал — и сказал. Президент Исландии имеет право на реплику, однако уже поздно. Потому что **Орлов** как истинный помор (он в начале речи назвал присутствующих земляками — значит, всё-таки помор) сразу после заявления задвинул тезис:

«Йредлагаю начать подготовку уже сейчас и открыть в рамках Арктического форума в 2019 году Арктический культурный саммит, который будет профессиональной конференцией не только глав культурных ведомств городов Арктического региона, но и представителей культурных сообществ и креативных индустрий, руководителей музеев, театров, библиотек, концертных залов, журналистов, представителей национальных культурных институций».

### Конец цитаты.

Взгляд наблюдателя сразу упал на одного из представителей одной из национальных институций — в руке у некоего **Лойтера** появился калькулятор

И только министр культуры Архангельской области **Яничек** всю речь прослушала спокойно. На её мудрую голову бальзам пролился практически в самом начале. Ибо губернатор объявил этот год Годом музыки

Яничек — прекрасный пианист. Это будет её год. В Год музыки пианиста в отставку точно не отправят.

Чего не скажешь, к примеру, о министре здравоохранения **Кар- пунове**.

Губернатор опять не упомянул перинатальный центр — ни словом, но зато много и назидательно говорил о развитии ФАПов и поликлини: это подведомственное **Карпунову** хозяйство крайне запущено.

Оно, это хозяйство, даже несмотря на активный пиар модернизированных регистратур, выглядит как издевательство над народом.

По единодушному мнению собравшихся, речь губернатора была деловой и не блистала новеллами.

Все новеллы высказал Президент **Путин** в СВОЁМ Послании Федеральному Собранию. Понятно, откуда возникает ощущение, что всё сказанное **Орловым** мы уже где-то слышали.

И это естественно — вертикаль власти, единство страны и мнений как следствие того, что (цитата) «народ объединился, отвечая на внешние и внутренние вызовы, и стал осознавать себя реальной созидательной силой».

Можно было бы сказать, что послание архангельского губернатора — слепок Послания Президента, но...

**Орлов** не говорил о новых вооружениях. И слава богу...

Кажется, **Игорь Орлов** главным нашим оружием считает культуру и САФУ с его блистательным научным потенциалом.

Взгляд наблюдающего сверху драматурга упал на ректора САФУ **Кудряшову** — она была торжественно взволнованна, особенно на словах «должен стать центральным». Над головой пани **Кудряшовой** образовался академический нимб, примерно как над **Садовничим**.

Всё это — субъективный взгляд.

# ПОМИНАЛЬНЫЕ ОБЕДЫ

Столовая Талажское шоссе, 4 от 250 руб.

+7 (964) 294-07-47 +7 (962) 665-28-78 Журналисты редакции обратили внимание на ряд характерных эпизодов, произошедших ДО, ВО ВРЕМЯ и ПОСЛЕ сегодняшнего Послания губернатора Архангельской области региональному Собранию депутатов и общественности.

Бывший и нынешний градоначальники Северодвинска (Гмырина и Скубенко, как известно, связаны крепкой дружбой) появились в зале почти одновременно. И Михаил Гмырин, как более опытный политик, поделился с Игорем Скубенко советом, показав место, где он ранее слушал послания губернаторов.

**Скубенко** выслушал **Гмырина** (но не факт, что понял) и сел на другое место.

В конференц-зал люди стекались двумя путями — через вход для народа и вход для звезд истеблишмента.

С общенародным входом всё ясно — дверь, охрана, гардероб, туалет, лестница, туса.

ВИП-проход напоминал красную дорожку — примерно такую, как в Каннах, или в Сочи, или в Комеди-клаб...

Важно плыли по красному ковру (советских времен) главные персоны области. Впрочем, не только важные, но и блатота, за которой ничего — кроме желания, чтобы их видели рядом с первыми.

Сначала по красной ковровой дорожке, явно позируя и восхищаясь своей свежестью, к залу дефилировали важные депутатики — те, кто на бюджетной основе представляет народ.

В этой же процессии наблюдались и суетливые, всегда озабоченные клерки.

Потом была пауза. А затем по дорожке чинно вышагивали министры и депутаты-бизнесмены. В воздухе завеяли нотки не плебсовского парфюма, улавливался даже «Ле Паше».

Кто-то явно только что из Парижа.

Можно было заметить и загар вместо бледных лиц и услышать мягкое поскрипывание кожаной обуви.

Всегда интересно, с кем и в чьем обществе появится Первый.

Грянул первый звонок. Сразу после него прошли остатки ВИП-персон и самых важных министров.

Ковровая дорожка заметно опустела.

Второй звонок. Пошли важнейшие персоны, и в воздухе повеяло государственностью и державностью — шли первые лица кабинета министров во главе с **Алсуфьевым**.



# КТО, С КЕМ И В КАКОЙ ПОЗЕ

Кулуарная хроника с Послания губернатора Архангельской области..



И опять никого. А затем на красной ковровой дорожке неспешно, с широкой улыбкой прошёл руководитель аппарата правительства и замгубернатора Алексей Андронов.

Казалось бы, вот она, квинтэссенция thefirststars.

Однако...

На красной ковровой дорожке появился **Кривов** — всего лишь министр транспорта и связи. Чуть игриво улыбаясь, он даже не шёл, практически бежал, причём вприпрыжку, помахивая кейсом.

Видимо, задержался. Где?

Да где угодно — в приёмной, в туалете, у телефона связи с Москвой. Органы интересовались — тоже может быть. Благо темы для разговора с **Кривовым** есть, и много.

И вот..

ОН. Не один — со спикером Архангельского областного Собрания **Новожиловым**.

Первый свеж, улыбается, подтянут.

Ещё пара минут — и он на трибуне.

А теперь заметки наших журналистов — просто наблюдения, без политики. Кулуарная хроника...

Многие конспектировали речь губернатора.

Больше других, как показалось, в блокнот записывал прокурор Архангельской области **Виктор Наседкин**. Он, к слову, после выступления не счёл нужным участвовать в блиц-интервью,

пояснив, что «по его теме здесь ничего нет».

Спокойны были не все. Явно в опале дирижировал маэстро Панов, как всегда, в характерной для него эмоциональной манере обсуждая наболевшее. Панов был ярок не только в речи, но и в самом образе — в почти до пупка расстегнутой белой рубашке.

Блеснули изяществом и другие депутаты. Например, **Алексей Бородин**, как всегда, выглядел стильно и бодро. Как стройная, но одинокая лебёдушка триумфально прошла со стороны правительственного входа депутат от ЛДПР **Ольга Осицына**.

Одним из самых популярных (по сложившейся тенденции последнего времени) был депутат Архоблсобрания, бизнесмен, боксер, пловец и просветленный йог Александр Дятлов. Народный избранник широко улыбался, много селфился и был нарасхват, раздавая интервью.

Впрочем, интервью это можно







было назвать с натяжкой - дамы из придворной прессы, томно вздыхая при виде спортивного депутата сексапильной наружности, застывали аки сурикаты, не в силах выдохнуть и слово молвить. Поэтому Дятлову приходилось говорить и за себя, и за них.



Совершенно иначе обсттояли дела у бывшего мэра Архангельска Павла Балакшина и депутата облсобрания Сергея Пивкова. Оба явно искали глазами репортеров и жаждали высказаться. Кажется, им было уже неважно, что комментировать: послание Орлова, санкции США, создание новой криптовалюты от Ольги Бузовой или что-нибудь еще.

В зале, кстати, не было замечено никого из группы «ИЛИМ». За ними — **Медведев**, и вероятно, они слишком высоко, чтобы ходить на Послание губернатора. Однако не исключено, что причины их отсутствия зарыты где-то оченьочень глубоко...

Не порадовал своим появлением на публике и глава МО «Соловецкое» Евгений Тютюков. Тут с причинами отсутствия проще: вероятно, это связано с уголовными делами на Соловках. Напомним, что «банный собеседник» Тютюкова Магид находится в СИЗО, и ярому блогеру Тютюкову не хотелось нарываться на неудобные вопросы.

Вновь не обошлось без дефиле от журналистов областного ТВ. Мелькал Бушуев, влезший в до ужаса обтягивающие джинсы, которые он втиснул в некое подобие шнурованных черных галош. И у коллег с областного ТВ, похоже, подобные образы становятся фишечкой.

Напомним, что еще недавно главным законодателем мод на «Поморье» был журналист **Целищев**, который как-то летом явился на одну из областных депутатских сессий в таких же узких джинсах, кроссах NewBalance и в пиджаке, примерно в таком, как престарелые амстердамские неформалы



по ночам выходят на улицу прогуляться, чтобы, например, вынести мусор.

На так называемых местах для поцелуев рядом сидели два бородача-«залетчика»: директор драмтеатра Самодов и директор филармонии Ларионов. Без волос, но с бородами.

Пожалуй, больше, чем само Послание, в зале (и в фойе) обсуждалась тема лишнего (халявного) билетика на Кустурицу. Почти на каждый такой вопрос следовал ответ: да сам ищу...

А в это время в туалете пахло осенью. Если точнее - грибами. Осенняя затхлость проникала в сознание, архангельские ВИПы все это дело чуяли и думали. Это, судя по всему, будет одной из главных трендов нового политического сезона: слушать и нюхать.





**Р. Б. Елена Кудряшова**, ректор САФУ, была в своём традиционном колоре -«леди ин ред». Но фасончик на сей раз отдавал столь модным в наше тревожное время патриотизмом. В нынешнем образе мадам Кудряшова напоминала аутентичную грелку для чайника (баба на чайнике), даже угадала с цветом кофточки.

Разговоры в кулуарах.

Два депутата женского пола долго обсуждали мясо, но в итоге решили остаться вегетарианками. скоро начинается дачный сезон, пора сажать травку на балкончике.

В женском туалете скучно тоже не было: с визгами и криками поздравляли женщину с получением диплома, потом погрустнели и начали обсуждать, что люди с педагогическим образованием не хотят идти в учителя.



# ПОМОРСКИЙ ИСТЕБЛИЦ

Блиц-опрос от Ильи Азовского

- Вы выслушали послание губернатора. Вам теперь работать над его исполнением. Что вы для себя почерпнули, не показалось ли вам послание чересчур фантастичным?

Михаил Пал кин, депутат Архоблсобрания:

- Нет, не показалось, я думаю, что наоборот, был слишком малый посыл для разви-



тия реального сектора экономики. Практически ни слова о строительстве.

Я как член комитета по строительству считаю эту отрасль локомотивом развития в трудные периоды, такие, как мы переживаем сейчас. Недостаточно, на мой взгляд, было уделено внимания предпринимательству, предусмотрено только создание многофункциональных центров по развитию предпринимательства.

Я считаю, что в целом микроклимат для развития предпринимательства на сегодняшний день не соответствует ожиданиям со стороны инвесторов. Сейчас в экономике превалирует большой бизнес, а количество предпринимателей, к сожалению, сокращается.

Думаю, что в этом направлении нужно принимать системные меры: правительству области, министерству экономического развития совместно с депутатами необходимо вести деловые переговоры с предпринимателями, работающими непосредственно «на земле».

- Не показалось ли вам послание губернатора слишком фантастичным?

Андрей Аннин, депутат Архоблсобрания:

Нет, ни в коей мере, я бы, наоборот, отметил социальную направ-



 В послании губернатора большое внимание уделено здравоохранению. Когда же здравоохранение у нас будет не только проедать деньги, а оказывать

замечания, а по сути - конечно,

надо развивать культуру на местах.

качественные услуги населению, как это делается во всем мире?

Когда-нибудь завершится эта бесконечная модернизация и оптимизация?

Сергей Красильников, депутат Архгордумы, главврач Первой городской больницы:



– Я считаю, что здравоохранение Архангельской области достойно представлено среди субъектов Российской Федерации и даже в сравнении с зарубежными странами. Архангельские врачи признаны и пользуются уважением не только в Москве и Санкт-Петербурге, но и за Уралом, и в южных регионах.

Поэтому считаю, что нельзя говорить, будто у нас все плохо. Есть проблемы, над решением которых надо работать. К стационарному лечению сегодня больших претензий нет, есть претензии, и я считаю, обоснованные, к поликлиническому звену.

И сегодня губернатор определил это направление как приоритетное.

Все усилия должны быть направлены на поликлиники, амбулатории, на медико-санаторную помощь, которая востребована населением, здесь есть большие проблемы.

Основные - это кадры и материально-техническая база. Есть надежда, что с изменением системы образования в нашем поликлиническом звене появятся и участковые врачи, и узкие специалисты.

Прежде чем стать, например, кардиохирургом, сосудистым хирургом, нужно будет отработать как минимум три года в поликлиническом звене, и поэтому возникает надежда, что врачи в наших поликлиниках все-таки появятся.

Соответственно, улучшится доступность медицинской помощи, уменьшатся очереди, а значит, возрастет удовлетворенность населения медицинскими услугами.

- В послании губернатора прозвучали слова о развитии бизнеса. Что вы как представитель крупной вертикально интегрированной структуры почерпнули из послания? Над чем предстоит работать?



Алексей Кудрявцев, гендиректор 000 ПКП «Титан»:

Особенно я бы хотел отметить часть послания, касающуюся

подготовки кадров. На сегодняшний день наша отрасль - лесозаготовки, лесоперерабатывающая промышленность испытывает острый дефицит кадров всех уровней, и для нас этот вопрос очень актуален.

Правильно обозначено направление работы - государственно-частное партнерство, и это относится не только к лесной отрасли.

И мы уже занимаемся этим вопросом, есть ряд совместных программ с Северным (Арктическим) федеральным университетом.

Как отметил в выступлении Игорь Анатольевич, в этом году мы готовим для школьников и студентов профориентационный лагерь «Лесорубы XXI века».

Дело в том, что проекты есть, и есть деньги на их исполнение, но реализовывать эти проекты некому.

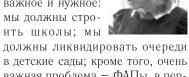
И мы должны со школьной скамьи готовить кадры, которые будут работать в отрасли через 10, 20, 50 лет, ведь лесная отрасль инвестиционно привлекательная, у нее большое будущее.

Для меня сегодня это основное, что я хотел бы реализовать в жизни.

 Вас не смутило, что послание было излишне гуманитарным. Ничего, что называется, по хозяйственной части не прозвучало ни про дороги, ни про ЖКХ?

Валентина Сырова, спикер Архгордумы:

Для нас самое важное и нужное: мы должны строить школы; мы



в детские сады; кроме того, очень важная проблема - ФАПы, в первую очередь на островах, и врачи общей практики. Губернатор дал четкие направле-

ния для работы, мы это услышали. Я надеюсь, что эти задачи будут выполнены.

А строительство дорог — пусть этим главы поселений занимаются.

 В выступлении большое внимание уделено социальным статьям. Но социальные статьи затратные. Вопрос: где взять деньги?

Губернатор говорил о технологических прорывах, а внедрение передовых технологий влечет за собой уменьшение рабочих мест, соответственно, уменьшение НДФЛ.



Игорь Годзиш, глава МО «Город Архангельск»:

 Сейчас мы находимся на старте нового проекта, связанного со стро-

ительством нового лесопромышленного комплекса на полтора-два миллиона кубометров древесины.

Это возрождается соломбальская площадка, и я надеюсь на дальнейшее развитие: кроме лесопиления, возродить и дальнейшую лесопереработку, и лесохимию. Для этого есть определенные основания.

Будет не 12,5 тысячи человек, что когда-то работали, а значительно меньше, зато будет создаваться конкурентная продукция.

И вот еще что для нас важно: не только возрождать традиционные отрасли промышленности, но и создавать новые, объединенные под шапкой цифровой экономики.

Это по сути - свободное творчество. И для города, где много талантливых ребят, это очень привлекательная перспектива.

Предстоит пообщаться и поговорить на эту тему со студентами, это будет, я думаю, для них интересно.

Продолжение на стр. 4

# жжот HAPKOHTPOAB

Тимати Травкин. Президент

В мае 2017 года возмущенные жители округа Майская горка обратились к губернатору Архангельской области Игорю Орлову с просьбой разобраться с ночными гонками возле ТРЦ «Макси», которые им порядком надоели.

Губернатор жителей услышал и пообещал помочь.

Эту тему сразу подхватили придворные СМИ.

Но уже тогда казалось, что затея выгорит — уж слишком слаб механизм решения подобных проблем. Территория же частная.

Вот что ранее писали на сайте областного правительства (цитата): «Обратить внимание на ночные автогонки у торгово-развлекательного центра «Макси» в Архангельске поручил городским властям губернатор

# БЕЗ УПРАВЫ

В Архангельске никто не может разобраться с любителями дрифта у «Макси»

Архангельской области **Игорь** по нашей информации, гонок воз-Орлов на еженедельном оперативном совещании.

Дрифтинг — техника прохождения поворотов с управляемым заносом машины — зрелищное действо, но рёв моторов и визг тормозов в ночное время мешают жителям близлежащих домов, которые уже устали от такого соседства.

Ночные гонки проходят на стоянке у торгово-развлекательного центра «Макси», земельный участок находится в собственности у предпринимателей.

Игорь Орлов поручил главе администрации муниципального образования «Город Архангельск» Игорю Годзишу совместно с руководством центра обсудить эту проблему и постараться найти варианты ее решения, например, установить на парковке блоки.

– Гонки мешают рядом живущим людям, предприятие рискованное, поэтому надо предпринимать соответствующие шаги, искать возможные решения совместно с представителями «Макси», — подчеркнул **Игорь О**рлов».

С тех пор прошел почти год. Если вы подумали, что поручение губернатора выполнено, вы глубоко заблуждаетесь. Более того,

ле «Макси» стало еще больше.

И никаких действий от городской администрации и ГИБДД...

Никаких установленных блоков и иных путей решения проблемы...

Ощущение, что обращение губернатора было адресовано в пустоту...

К ГИБДД, кстати, вопросов у граждан накапливается все больше. Да, территория частная, но гонки в черте города запрещены. Почему сотрудники дорожной инспекции не принимают мер, чтобы приструнить нарушителей? Меры ведь могут быть как профилактическими, рекомендательными, так и утвердительными. А если на одной из таких гонок случится что-нибудь неповторимое? В любом случае этот вопрос пора уже решить.

Мы запросили комментарии у пресс-службы правительства области и городской администрации. Ждем ответов.

Доказательства того, что гонки продолжаются, найти легко. Достаточно забить на «Ютьюбе» несколько ключевых слов.

Данную информацию прокомментировали в пресс-службе администрации Архангельска (далее питата):

«В прошлом году в администрацию округа Майскаягорка поступило одно обращение



от жителя, который отмечал, что ночные автогонки у ТЦ «Макси» создают дискомфорт. Неоднократно данная тема поднималась в СМИ и соцсетях, было и обращение к губерна-

Администрация города немедленно обратилась к руководству ТЦ «Макси», в чьей собственности находится прилегающая территория. Речь шла о необходимости установки элементов принудительного снижения скорости транспортных средств на площадке, которая используется дрифтерами для ночных гонок.

Одновременно было направлено обращение в ГИБДД. В настоящее время искусственные неровности на территории у торгового иентра не установлены, и в канун предстоящего теплого сезона администрация города вновь обратилась к руководству ТЦ «Макси».

Эту тему городские власти не оставят без внимания, будут добиваться, чтобы жители близлежащих домов не испытывали неидобства от любителей ночного дрифта».

### Конец цитаты.

Полагаем, что ключевым здесь является обращение в ГИБДД, которое инспекцией, судя по всему, оставлено без внимания.

Что касается городской администрации, то там, вероятно, пока спросить не с кого. Советником главы города по связям с административными органами ранее был Кузнецов (сейчас он - подсудимый в деле о коррупции), а начальником правовой службы был Лебединский, покинувший пост по собственному желанию.

# ДОЛОЙ, ПОЗОР И РАССТРЕЛЯТЬ

Вельск бунтует и митингует вторую неделю подряд.

События на юге Архангельской области уже напоминают акции открытого несогласия с политикой региональной власти - ощущение полного провала правительственного блока, отвечающего за внутреннюю политику.

Второй раз там собирается митинг против действующей районной власти. Событие для нашего Севера само по себе невероятное и нетипичное, значит, тамошние власти довели народ до крайней точки.

Центральная площадь Вельска утром солнечного дня 14 апреля выглядела пустынно и как-то до тоски уныло и неряшливо.

Прошлогодний мусор, грязные сугробы, огромная лужа в половину площади навевали воспоминания давно минувших дней, а в сердце закрадывалось сомнение: а будет ли здесь что-то через час? Провокация? Отменили действо? Взяли отставку районный глава и зампредседателя районного Собрания?

Сомнения отпали сами собой, когда к площади первыми подтянулись на автомашинах несколько нарядов полиции, которые четко перекрыли все подъезды к площади, на случай, если митингующие подъедут на танках или бронемашинах или еще что-то «покруче» придумают.

Завершил подготовку к проведению массового мероприятия горожан кинолог с собакой. Да! К проведению санкционированного митинга, точнее, открытого собрания ИЗБИРАТЕЛЕЙ ГОРОДА, руководители города и района подготовились



основательно!

Народ к 13.00 дружно собрался. И тут обнаружилось, что микрофон, накануне проверенный неоднократно, выведен из строя. Стали искать причину, нашли (что отрезано), потом оказалось, что вырублено электричество, и пришлось ребятам восстанавливать аппаратуру с риском для жизни.

Минут через 35-40 подключились к кафе, что на площади. Как всегда, народ обменивался комментариями: кто-то видел самого главу района, который отдавал распоряжения по поводу электричества, другие предполагали, что здесь не обошлось без участия депутата областного Собрания энергетика Сидоровского.

Наконец митинг начался.

Один за одним выходили к микрофону горожане - задавали вопросы руководителям района, делились своими бедами, высказывали предложения и горевали, что передовой когда-то Вельский район сегодня в полной заднице.

Столько боли было в каждом выступлении

- просто разрывалось сердце. В отчаянии в районе лесники, работники сельского хозяйства, вероятно, и у бюджетников района не все гладко, но они молчат: завтра можно остаться без работы, которой и так немного

После каждого выступления люди скандировали: долой Шерягина, долой Боровикова, долои продажное собрание!

Ни начальство, ни городские депутаты, по вине которых вся эта мирная война началась, так и не вышли к народу. Сделав очередную подлянку с электричеством и погрозив кое-кому увольнением и другими санкциями, начальство подленько отсиделось по норам, как страусы спрятав голову в песок.

Зрелище 14 апреля в Вельске было страшное. Площадь скандировала: «долой», «позор», «расстрелять», почем зря крыла руководителя высокого для Вельска ранга, не стесняясь в выражениях.

Ощущение, что глава Вельского района и его команда просто не обращают внимания на людскую молву.



# ПРЯМЫМ **TEKCTOM**

— Новая выборная модель в нашей области заработала 2 июля 2015 года.

<...> Считаю, что данная модель выборов прижилась в на-

шей области и успешно работала. Но надо понимать, что жизнь вносит

свои коррективы, и если жители Вельского района посчитали, что необходимы новые подходы, эти предложения надо обязательно обсуждать.

# Комментарий редакции к комментарию спикера Архоблсобрания Новожилова.

Ключевыми фразами в его речи видятся следующие:

«...данная модель выборов прижилась в нашей области и успешно РАБОТАЛА». Но <...> ЖИЗНЬ ВНОСИТ СВОИ КОР-РЕКТИВЫ <...> НЕОБХОДИМЫ НОВЫЕ подходы.

Заявление Новожилова достойно и вы глядит как мысль оппозиционно рассуждающего политика.

Учитывая, что исполнительная власть региона с каким-то маниакальным упорством продолжает игнорировать чаяния жителей самим выбирать глав муниципалитетов и терпит фиаско в попытках (фигурально выражаясь) «поставить раком» жителей то Онеги, то Коноши, а теперь вот Вельска.

Всё так — вроде бы умница Новожилов. Но это выборы. Чтобы понравиться избирателям, политик, как правило, готов мимикрировать, хоть в оппозиционера, хоть в диссидента. Хоть встать на защиту Телеграма.

# **НЫНЕШНИЕ** НЕ ПРОЙДУ

Выборы в Архоблсобрание: АДПР определилась с кандидатами и тактикой

Севера», в ЛДПР сформировали стратегию на ближайшие выборы в Архоблсобрание. На данный момент совершенно достоверно известно, что областной список ЛДПР возглавит Владимир Жириновский.

Это устоявшаяся практика ЛДПР с 2008 года — локомотивом является единолично Жириновский. Последний раз в Архангельской области местные кандидаты во главе списка были в 2004 году — Азовский, Гармашов и Лукин.

Жириновский будет единственным кандидатом в так называемой головке партийного списка. Далее по списку – все из региональных

В столичном офисе ЛДПР сообщили, что партия держит курс на обновление, поэтому вероятность того, что никто из ныне действующих депутатов Архоблсобрания в партийные списки не пройдет, почти стопроцентная.

На вопрос ИА «Эхо Севера»,

Редакции ИА «Эхо Севера»

стало известно, что депутат Архан-

гельской городской Думы Мария

Харченко намерена принять уча-

стие в конкурсе красоты «Мисс

Мира-2018», который пройдет

Уточняется, что Мария Харчен-

ко будет участвовать в категории

«Вне конкурса», которую, вероят-

но, планируют ввести с этого года.

Уже известно, что представлять

Как стало известно ИА «Эхо правда ли, что от ЛПДР будет баллотироваться скандально известный депутат Шаров, в главном офисе партии ответили: «Нет, упаси боже».

> Интереснее всего, что же будет с координатором АРО ЛДПР Арсентьевым. После формирования Правительства РФ один из действующих депутатов фракции ЛДПР в Госдуме уйдёт на ответственную должность в правительства - вероятнее всего, министром.

В центральном офисе ЛДПР не стали уточнять кандидатуру, но по нашим предположениям на министерский пост может уйти Ярослав Нилов — один из самых грамотных и зарекомендовавших себя с наилучшей стороны депу-

В Госдуме от ЛДПР освободится один депутатский мандат, и Арсентьев может его занять.

Сейчас же все ждут инаугурации Президента и его последующих кадровых решений по формированию правительства.

интересы Марии на конкурсе будет

известный архангельский импре-

победительницей стала уроженка

Индии Мануши Чхиллар. А нынче

за победу в конкурсе поборется

обладательница звания «Мисс

России-2018» 18-летняя сту-

дентка факультета журналистики

из Чувашской Республики Юлия

Полячихина.

Отметим, что в прошлом году

сарио Ростислав Васильев.

# Новое прочтение повести Булгакова «Собачье сердце» появилось в редакции в форме заявления-опровержения

Все помнят, как в Северодвинске одна из управляющих компаний замуровала подвалы, чтоб кошки туда доступ больше не имели. Неравнодушные жители сразу забили тревогу, так как такой поступок находится на грани живодёрства.

от руководства УК.

На минувшей неделе управляющая компания МПЖРЭП наконец-то ответила (далее ци-

«Периодически Вы — читатели читаете или слышите,

# ДЕЛО ШАРИКОВА ЖИВЁТ

Северодвинская «управляшка» МПЖРЭП: наличие кошек приводит к возникновению блох

что кошки являются средством борьбы с грызунами. Но так ли это, приносят ли они только пользу, а может ещё и вред?

Не стоит забывать, что кошка, как любое живое существо, оставляет отходы своей жизнедеятельности в различных формах проявления, что, несомненно, может являться причиной возникновения различных заболеваний для человека. Наличие кошек в подвале МКД неминуемо приводит к возникновению блох...»

### Конец цитаты.

В управляющей компании, видимо, панически боится блох, возможно, имели с ними знакомство в прошлом; надеемся, что сейчас этот недуг прошёл.

Думаем, что МПЖРЭП не стоит так близко подходить или прикасаться к отходам жизнедеятельности кошек и других животных, врачи такие действия точно не одобряют.

Тем не менее выгонять кошек на улицу, этим обрекая их на мучительную смерть на холоде, не лучший выход, но управляющая компания оправдывает себя тем, что выполняет закон. Но где в законе сказано, что нужно его выполнять подобным образом, видимо, так и останется без ответа.

# ОТ ДОБРА ДОБРА НЕ ИЩУТ

Рочегда осталась без единственного врача. Алексей Кордумов был вынужден уехать в Березник из-за конфликта с водителем «скорой помощи», который требует с него 50 тысяч рублей за моральные страдания. Назревает бунт...

Напомним, весной 2017 года заведующий Рочегодской больницей (Виноградовский район) и по совместительству ЕДИНСТВЕН-НЫЙ врач на всё МО (население порядка четырех тысяч человек) Алексей Кордумов стал знаменитым после ролика телеканала «Настоящее время» (признан в нашей стране иностранным агентом).

Затем эстафету подхватил ряд федеральных СМИ, репортаж о нём сделало «Поморье», но ничего от этого не изменилось.

Пена сошла. Журналисты получили гонорары, СМИ — рейтинги. А жизнь как шла под откос, так и идёт. Одним словом, всё как обычно — поговорили и забыли.

Более того, у врача проблем после волны публикаций в СМИ и на телевидении только прибавилось. На Кордумова подали в суд из-за того, что он сообщил главврачу Виноградовской ЦРБ, что водители «скорой помощи» отказывались выезжать на вызовы, а один из них, по фамилии Емелов, выразил своё недовольство в грубой форме и даже угрожал Кордумову (со слов врача).

Узнав о заявлении, водитель Емелов посчитал, что своими «субъективными» заявлениями Кордумов, дескать (далее цитата из искового заявления Емелова) «умалил его честь и достоинство». А ещё истец испытывает «сильнейшие нравственные и моральные страдания, из-за которых у него начались головные боли, появилась бессонница».

И это при том, что сам врач при необходимости постоянно сопровождал своих пациентов до стационара или ФАПа в любое время дня и ночи, в любую погоду, по любой дороге и при её отсут-



В минувший четверг по этому поводу состоялось первое заседание. Мы связались с Алексеем Кордумовым и выяснили подробности, которые, мягко говоря, ошарашили.

По его словам, началось всё 21 ноября, когда водители «скорой помощи» отказались ехать по вызову, потому что машины у них якобы были сломаны, а ремонтировать они их не должны, ибо работа эта не оплачивается.

И поэтому Кордумова БЕС-ПЛАТНО возили по адресам местные жители и даже глава муниципального образования.

Из-за конфликта единственный врач Рочегодской больницы принял решение перевестись на работу в Березник. А на четыре тысяч человек населения в поселке остались лишь медсестры и фельдшер. Люди просят Кордумова вернуться, в суде ему предложили извиниться, однако он, чувствуя свою правоту, делать этого не стал, хотя и сознает, что вердикт будет вынесен не в его пользу.

Следующее заседание состоится 10 июня, а по заявлению Кордумова будет проведена лингвистическая экспертиза - на предмет того, содержалось ли в нём что-то, что могло опорочить честь истца.

Дискуссия развернулась и в социальных сетях. Вот что пишут в группе «Подслушано Рочегда» (сообщения, которые набрали наибольшее количество «лайков»):

# О\*\*га Ко\*\*\*опова:

«Нравственные и физические страдания испытывают жители, лишенные грамотного специалиста Врача. Когда по каждому пустяку требуется ехать в районную поликлинику, где нас не очень-то и ждут. «Что имеем- не ценим, потерявши- плачем» — актуально. Тогда: так нам и надо»!

Т\*\*я Со\*\*\*ова:

«Врачу надо спасибо сказать, что он вообще к нам приехал, пешком на вызовы ходил. и он же ещё и виноват оказался. Какая глупость!»

# Та\*\*ра За\*\*\*ова:

«По-моему, нужно всем поселком пойти в суд и рассказать правду, чтобы поддержать врача и выбить дурь из головы Е.».

Отметим, что в Послании Архангельскому областному Собранию губернатор Игорь Орлов заявил:

«Выстраивая эффективную систему здравоохранения, мы должны ориентироваться на потребности всех жителей области, обеспечить доступность и качество медицинской помощи каждому».

# Конец цитаты.

Глава региона отметил, что это предполагает дальнейшее развитие системы оказания медицинской помощи в труднодоступных и удаленных территориях с учетом строительства новых фельдшерско-акушерских пунктов, маршрутизации оказания медицинской помощи с использованием санавиации, выездных форм работы, телемедицинских технологий, дистанционных методов диагностики.

А пока мы имеем то, что имеем.

Молодых специалистов в такие места, как Рочегда, где связь с внешним миром плохая, начиная от дорог, заканчивая Интернетом, не загонишь. А тех, что есть -

Интересно, чем думает водитель Емелов, репутация которого и без того не самая положительная? Врачей, как и учителей, обижать нельзя. Их нужно ценить, тем более таких, как **Кордумов**, которые всю свою жизнь отдают на служение богоугодному делу.

Между тем в Рочегде назревает настоящее восстание.

Народ негодует и требует справедливости.



наша маша

Депутат Архгордумы от ЛДПР Мария Харченко

станет участницей конкурса «Мисс Мира-2018»

ВСЕХ КРАШ



Наконец-то в Архангельск пришла полноценная весна и дороги не нуждают-СЯ В ТОМ, ЧТО ИХ «СОлило» Плесецкое ДУ.

Впрочем, от луж и льда на тротуарах горожан пока ещё не избавили, часть улиц почему-то упорно не посыпается песком, а на некоторых его, напротив, хватает с лихвой.

Представленные кадры были сняты в воскресенье в центре Архангельска на улице Воскресенской (пересечение с Ломоносова). Трактор целеустремленно движется вперёд, оставляя позади себя клубы пыли.

Для чего затеяно мероприятие совершенно непонятно, потому что город явно чище не становится, а поднятая пыль попадает на одежду и в лёгкие.

# ПОВЕЛИТЕЛЬ БУРИ

Плесецкое ДУ продолжает поражать горожан качеством работы – трактор в центре города поднимает клубы пыли вместо того, чтобы её убирать



Отметим, что техника оснащена системой ГЛОНАСС, так что её маршрут четко виден, вроде как работа идёт, однако толку от того, что подобная машина раскатывает по городу, нет никакого.

Ранее Плесецкое ДУ поражало нас новыми методами захвата снега манипулятором самосвала, и обдирающим асфальт экскаватором.

Напомним также, что в конце зимы Плесецкое ДУ «поставило опыт», посыпав тротуары солью в горадмине заявили, что это был эксперимент. Скорее всего, проводился он для того, чтобы понять, актуальна ли посыпка галита, а не песка, на тротуарах.

Варианты нормальной уборки, а не экспериментов вроде того, что мы видим, власти, судя по всему, не рассматривают. Однако ходить зимой по лужам и в разъеденной обуви, хочется не меньше, чем попасть в такую «дымовуху».

# MYXOMOPOBЫ

Накануне в редакцию обратились взволнованные граждане. Архангелогородцев пугает отношение действующей в области власти к истории нашей страны.

Люди считают, что администрация области, фигурально выражаясь, надругалась над исторической памятью народа — людей, рождённых в СССР.

Стимулом к обращению в независимые СМИ для архангелогородца стало неподобающее отношение к советскому прошлому Архангельска. А именно: его

# БУДТО БАНДЕРОВЦЫ У ВЛАСТИ

Рождённые в СССР архангелогородцы возмущены уничтожением исторических символов



возмутило отсутствие барельефов после реставрации остались на отреставрированном фасаде театра кукол (далее цитата из обращения:

«Раньше там были прекрасные барельефы, изображающие книгу, циркуль, глобус, только голые стены. Пропал серп и молот, на месте только дурацкая глянцевая плитка. Чем помешали изображения, толкающие молодежь к высшим целям, знаниям?

Мы задаем вопрос власти: вы хотите разложения молодого поколения? Это что же получается, нами управляют бандеровцы?» Конец цитаты.

Редакция рекомендует правительству Архангельской области, ГАСН, Минкульту и Росохранкультуре прислушаться к мнению этой категории граждан. Нельзя плевать в собственную историю - ибо история может однажды плюнуть в ответ. И тогда мало не покажется.

жолодых, красивых девушек

в буквальном смысле. А мои уши

әжпуд һғһдр к дһдғ пурил прону п

родоголи ваконнился кислород

откроются. За это время в по-

дании, когда заветные двери

(https://vk.com/lenlarionova) «BK». Фото со страницы Елены Ларионовой

высот, чем её кумир Ольга Бузова. ла бы добиться там не меньших в шоу-бизнес, она наверняка смог-ОАЧУ ен вдйу ,отч умотоп ,имванд восхищаться отечественными попобаятельной девушке не к лицу вой как талантливой и весьма А вообще, Елене Ларионоли Сайрус и пр.

Свифт, Кэти Пэрри, Рианна, Май-Адель, Кристина Агилера, Тейлор няка покрылись холодным потом После этих слов где-то навер-

# Конец цитаты.

'«пพарону рәдәи «почог» пузыпшурди 'пиот вед чите — геповот редкое канесшво в россписком отЕ "йодоз атыд и кәлтклғиду тээму ьно , кисдэне кьддоб кын c Onesoù bysoeoù. V Oru momижохои аньно ино моше В

не благодаря голосу, а только ла мировой звездой. Еще раз ədəə 'həmədonh 'ondonobydm умотогод карбогьлд он , моголог кейчас не обладает сильным әипринди в и рб ,итуп эльгы в донны «La Isla Bonita». Мадонна -ьМ *кнээп ыльды кинэлпүтэн* д не просто так, в начале ее

hoovom romovog vochg коо, коливраной таэрной

как спасение меня от зомби. охоркугна оше равьа р оншэмэ оте эпидом. Сейчас это быстрей». Я вылезла из своей «хи үждэбре к ,иьэд ,йрврД» :шпдовог п пәрои мошои жоv





Бузовой и сравнили её с Мадонной аэмлитихээв итэвлдо йохэалэнвхдА китивеед ииµвдопдоУ В

«ДА RЭПАРАН»

овентка перекрыла своим теневозможно. И вдруг высокая онче» отчо самостоямом «эин -әнровин» оше в изчипнпия «попре к п тэбиодп рнлов оте онбыГ.» :пламубоп и энэтэ в шалась в небольщию выемку -капо к форий одохо отн , крм -инои и окржиге эжот кнэМ оежали по ним, били локтями. 'әондәврн 'ош-әрг 'xnmкошэ гих людей. Они толкали впереди -hdo n пәшәр пшhи wәоөว рн крш -әиә 'vре в эач' смь- q [

•чиршиошэрд ров, за которых готова была -иму ольд эн кнэм у и «хьтьм ри» пиргвари с подругами «на эн он 'wodoног э ручо п кшох была в шоке. Я в этом возрасте ошь 'воуг хандрыных слов, что

открыли – начался ад, толпа

үөгөд двь дау наконьц-шо



-ижо в эрн 'эондэврн 'пувошэоди «На второй зоне пропуска мы на своей странице «ВК»: впьэнпвн виткиопорам эпроп вво КРАО Елена Ларионова, котобилета стала и пресс-секретарь ной из счастливых обладательниц и даже поклонники **Бузовой**. Одонов города стекались поклонницы и в клубе «W33», куда со всех рай-

штабам давка организовалась

-эьм оп кынгондны ээнэм эН опоздала на час. ния, на который «звезда», к слову, -вжа-ышмоб непонятного содержа-«Европарк» был организован шороху. Ещё до концерта в ТЦ опямэн raqomoП эшипотэ в впэввн «нивопоп опьМ» (ТС (!f) дэпед (не путать с автором, коим стал Исполнительница «нетленки»

> дущей Ольги Бузовой. певицы, то ли телевеип от тфэрнох копкото в Архангельске сонувшие выходные -им в оти , минмопьН

Единороссы запускают серию региональных дискуссий «Единая Россия. Направление 2026» для обсуждения реализации президентского Послания и модернизации партии.

Дискуссии пройдут в два этапа: сначала в крупных муниципалитетах, затем в региональных столицах. Сроки сжатые: все мероприятия должны пройти до 30 апреля, итоговая партконференция запланирована на середину мая.

В ходе дискуссий единороссы должны обсудить реализацию Послания в привязке к партпроектам и к ситуации в регионах, а также поговорить об обновлении партии под общим рефреном «От партии власти к партии путинского большинства».

Предполагается обсудить, какие ценности должны быть главными для партии, с чем она «никогда не должна мириться» и что не может быть приемлемым для членов партии ни при каких обстоятельствах.

Один из вопросов звучит так: «В России уже строили «православную монархию», «светлое коммунистическое будущее», «западную демократию и рынок как в Европе»: какую страну строит «Единая Россия»? Какой образ будущего является ориентиром для партии и всего путинского большинства?» Партийцы должны будут также придумать лозунги, слоганы, отражающие ценности и цели партии.

Насколько велики будут масштабы перезагрузки, зависит от мнения рядовых партийцев, которые работают «на земле».

В партии никогда не спрашивали своих членов, в какой партии они хотят состоять, чем заниматься в первую очередь, а чем во вторую.

# С ЧЕМ НЕ СМИРИТСЯ ПАРТИЯ?

Это огромная, масштабом во всю страну, фокус-группа, мнение которой для партии должно быть определяющим.

Неважно, сколько и каких будет новаций, важно, чтобы партия в результате стала главным и ключевым представителем и коммуникатором для путинского большинства. Но тезисы должны соответствовать времени. «Единая Россия» стала «точкой сборки» страны после лихих 90-х, сейчас она должна стать «точкой прорыва». Это нужно формулировать и поднимать до уровня критерия оценки деятельности партии.

Партия ищет себя и пытается быть актуальной, что уже неплохо, считает политолог Константин Калачев: «Но проблема в том, что телега впереди лошади: партия играет роль инструмента, ее субъектность под вопросом. Что бы они ни нашли в ходе этих обсуждений, судьба партии всегда и во всем поддерживать Путина, представления **Питина** и есть ее идеология». Основным мотивом голосования за «Единую Россию» остается ее восприятие населением как «партии **Путина**», как инструмента Президента, добавляет эксперт: «Партия становится партией, когда переживет своего отцаоснователя и первого лидера. Но начинать поиски того, как можно позиционировать единороссов без Путина, было бы преждевременно. Хотя можно поискать, что еще, кроме морального лидера, можно предъявить избирателям».

В ходе дискуссий партийцы соберут предложения по реализации Послания Президента РФ.

Секретарь Архангельского регионального отделения «Единой России» Виталий Фортыгин подчеркнул, что в ходе дискуссий предстоит обсуждение целого ряда актуальных тем: здоровье и экология, образование, социальная сфера, городская среда, а именно дискуссии. Она состоится 21 апревопросы ЖКХ, благоустройства, транспорта, темы профессиональной подготовки и занятости, производительности труда и уровень доходов граждан.

Главной темой и смыслом дискуссии станет обновление партии. Участие в дискуссиях примут активисты первичных и местных отделений, сторонники партии, представители исполнительных и законодательных органов власти, эксперты, члены общественных палат и общественных организаций, молодежь, представители регионального кадрового резерва и участники конкурса «Лидеры России», журналисты.

В Котласе собрались партийцы и сторонники «Единой России» активисты первичных и местных отделений, представители исполнительных и законодательных органов власти, координаторы партийных проектов, эксперты, члены общественных палат и общественных организаций, молодежь, представители регионального кадрового резерва и участники конкурса «Лидеры России», журналисты.

Главной темой котласской площадки партийной дискуссии стала городская среда. В день выхода газеты, 18 апреля, такая же состоится в Вельске, где ее участникам предстоит развить тему достойной жизни в разрезе профессиональной подготовки и занятости, производительности труда, уровня доходов граждан и в целом качества

19 апреля обсуждение продолжится в Плесецке – участникам дискуссии предлагается обсудить вопросы здоровья и экологии.

Главной темой и смыслом всех дискуссионных площадок, кроме того, станет обновление партии «Единая Россия». Все предложения, прозвучавшие на муниципальных площадках, партийцы предлагают вынести на широкое обсуждение в ходе региональной ля в Архангельске.

Ее итогом должны стать предложения и лучшие практики по реализации Послания. По словам секретаря Генсовета партии Андрея Турчака, обсуждение реализации Послания должно проходить в том числе в привязке к партийным проектам, партийному строительству и эффективности работы партии в решении проблем граждан и работе приемной, институту сторонников, а также привлечению в «Единую Россию» молодых лидеров и работе кадровых лифтов.

Участникам обсуждения также предстоит ответить на вопросы о главных ценностях партии, о том, как сделать участие в партийной жизни востребованным и важным для первичных организаций и сторонников, работу которых тоже необходимо активизировать. Также речь пойдет об использовании электронных технологий в партийном строительстве и политической партийной работе, обеспечении лидерства «Единой России» в их использовании. Результаты до 30 апреля должны быть собраны ЦИК партии.

«В ходе дискуссий мы обсуждаем целый ряд актуальных тем — здоровье и экология, образование, социальная сфера, городская среда, а именно вопросы ЖКХ, благоустройства, транспорта и прочее.

В процессе обсуждения мы должны выработать предложения и обозначить ключевые проблемы, которые предназначены для последующего рассмотрения на федеральной партийной конференции, где партия будет ставить конкретные задачи по реализации Послания Президента Федеральному Собранию и обсуждать вопросы обновления деятельности партии», - отметил секретарь регионального отделения «Единой России» Виталий Фортыгин.



# ОГНЕННЫЙ «ФОКУС»

Пожар начался 17 апреля около семи утра в ТЦ «Фокус» (в простонародье известный, как «Шайба» или «Спортландия» — ныне магазин «Weekend»), который располагается на пересечении улицы Вологодской и Троицкого проспекта.

По информации пресс-службы МЧС, на место пожара выехали пожарно-спасательные расчёты первой, четвертой и второй ПСЧ МЧС России, СПСЧ, СПСО, в составе 30 человек и двух единиц техники.

Огонь быстро потушили, но ещё порядка полутора часов продолжали проливать водой крышу. Что интересно, от огня даже не растаял снег, скопившийся на балкончике чуть пониже самой крыши.

Троицкий проспект от улицы Гайдара до Вологодской был временно перекрыт, что создало небольшую пробку - буйное движение было по набережной, общественный транспорт также был вынужден поменять маршрут.

Так как пожар произошёл ранним утром, людей в ТЦ не было, но шесть постояльцев находились в хостеле «Теремок» (вход с другого торца здания). Как только началось возгорание, они выбежали на улицу и просто наблюдали за происходящим.

В это время мимо проезжал депутат Архоблсобрания Евгений Ухин, который отвёз двух постояльцев в областную больницу, троих — по другим хостелам, а одну женщину — в шахматный клуб, где та должна была читать лекции. Известно, что она приехала из Владивостока и является волонтёром Владимира Путина.

Отметим, что в ТЦ размещены офисы, принадлежащие депутату Архгордумы Карпову, а само здание - известному в определенных кругах бизнесмену Владиславу Брику. Впрочем, в базе данных «Контур.Фокус» говорится, что у ТЦ целых 11 учредителей. Наибольшая доля у: Бондаренко Ирины, Рогальской Оксаны, ООО «Север-Софт», Марии Брик и Владислава Брика.

К слову, ситуация все больше приобретает криминальный оттенок - не исключено, что основной версией пожара будет поджог.

Также заметим, что в то время, как по всему городу проходили учебные эвакуации после трагедии в Кемерове, о «Фокусе» ни в новостях, ни в отчётах МЧС не было ни слова. Журналисты ИА «Эхо Севера» также не наблюдали никаких учебных пожарных тревог.

# Разумеется, наша редакция не могла пройти мимо этого знаменательного со-

Динамика почти у всех положительная — кошельки народных избранников становятся толще, а лица — румянее и бодрее. На этом фоне экономический кризис уже не кажется какой-то помехой — кто хочет, тот идет к цели и добивается своего.

бытия.

қак и всегда, депутаты выораны при помощи генератора случайных

Виктор Новожилов — 5 миллионов 056 тысяч. Земельный участок, жилой дом, квартира. Мотоцикл BMW. Қак типичный достопочтенный бюргер.

Сергей Моисеев — 6 миллионов 304 тысячи — три земельных участка. Автомобили RangeRover и «Ленд Крузер 200». Баня. Плюс два мотоцикла «Харлей Дэвидсон». Год назад доход был боль-ше - 8 миллионов 088 тысяч. Два «харлея» и баня. Что ещё нужно

# НА ЛАБУТЕНАХ

Депутаты АОСД опубликовали сведения о доходах за 2017 год

для счастья главному счетоводу областного Собрания?

Улучшил позиции депутат Ан**дрей Аннин**. За 2016 год — 7 миллионов 822 тысячи (земельный участок, жилой дом, квартира). За 2017-й — 11 миллионов 882 тысячи. Радостно за депутата. Хоть кому-то на Руси жить стало лучше.

**Юрий Сердюк** — 2 миллиона 903 тысячи (в среднем 241 тысяча в месяц). Доля в квартире. Что ещё нужно, дабы спокойно встретить старость? Пенсия Сердюку будет рассчитываться по этим суммам. Как приятно, что есть в России пенсионеры, которые не бедствуют.

Почти сравнялись депутаты Авалиани (67 миллионов 116 тысяч) и Казаринов (64 миллиона 428 тысяч). Отметим, что в прошлом году Михаил Мемедович лидировал безоговорочно (68 миллионов 581 тысяча), в то время как у Казаринова доход составлял 47 миллионов 289 тысяч (земельные участки, нежилые дома, квартиры, нежилые помещения - список солидный). Кроме того, автомобили «Лексус», БМВ, автоприцеп и мотовездеход.

Казаринова можно лишь поздравить. Как ему удался такой рывок? Вероятно, ответы вы найлете злесь.

Превосходно дела идут у супруги **Казаринова**. Доход — 108 миллионов 849 тысяч рублей.

Алексей Макаров. Он же один из героев «Поморского осьминога». Доход — 13 миллионов 305 тысяч. И приносит ему его наше нищее сельское хозяйство, постоянно требующее дотаций.

Виталий Пуканов — 4 миллиона 031 тысяча.

Александр Холодов — 926 тысяч 303 рубля 07 копеек. Не густо. Но богато.

Антонина Драчева. Тоже имела

честь попасть в список «Поморского осьминога». Доход — 2 миллиона 099 тысяч. Год назад было 984 тысячи 524 рубля.

Виктор Заря — 19 миллионов 316 тысяч. Депутат, директор и учредитель ООО «Троян» (баланс на конец 2016 года - 25,4 миллиона рублей). Регистрация по адресу: пр. Московский, 25/5. В прошлом году доход составлял 17 миллионов 245 тысяч.

Серьезно обеднел депутат **Александр Дятлов** — 3 миллиона 138 тысяч. Год назад было 10 миллионов 277 тысяч. Не исключено, что совсем скоро Дятлов полностью откажется от материальных благ и пойдет по пути просветления.

Игорь Котенко — 1 миллион 796 тысяч.

Серьезный рывок совершил Михаил Палкин. Еще в 2014 году он был самым бедным депутатом с доходом 231 тысяча 090 рублей. Сейчас — 25 миллионов 046 тысяч

**Евгений Ухин.** Было -2 миллиона 100 тысяч. Стало — 2 миллиона 83 тысячи.



# **НОВАЯ «AURA»** В ЦЕНТРЕ АРХАНГЕЛЬСКА

Холдинг «Аквилон Инвест» начинает продажи квартир в новом жилом комплексе в центре столицы Поморья

Новый жилой комплекс повышенной комфортности «AURA» расположен в центре Архангельска, в шаговой доступности от пешеходной улицы Чумбарова-Лучинского, набережной Северной Двины, в районе с высоким уровнем транспортной доступности. В непосредственной близости есть все необходимые объекты социальной и культурной инфраструктуры.

У вас есть возможность жить в самом центре города, в элитном жилом комплексе с собственным двором, откуда можно выйти для прогулок по любимой всеми горожанами ул. Чумбарова-Лучинского.

Проект жилого комплекса выполнен с учетом того, что он размещается внутри исторически сформированного жилого квартала, ограниченного пр. Чумбарова-Лучинского, ул. Серафимовича — пр. Троицкий — ул. Иоанна Кронштадтского. Объемно-пространственная композиция и архитектурно-художественный облик здания соответствуют окружающему контексту существующей застройки, завершая и поддерживая многоэтажную часть квартала.

ЖК «AURA» будет возводиться из энергоэффективного кирпича по технологии «Теплая керамика» с толщиной стен до 770 мм, что гарантирует будущим жильцам все не-



обходимые аспекты благополучного проживания в современном городе: шумо- и теплоизоляцию, возможность планировать пространство своей квартиры по собственному вкусу и уверенность в том, что дом действительно построен на века. Цветовое решение фасадов продиктовано их конструктивом и выполнено с использованием современных материалов и технологий. Для облицовки фасадов применяется лицевой керамический кирпич трёх цветов.

Планировочные решения квартир в ЖК «AURA» спроектированы с использованием передовой технологии «Разумные метры». Высота потолков составляет три метра. Предусмотрена дополнительная шумоизоляция межэтажных перекрытий. Все квартиры сдаются с «белой» отделкой, что позволяет будущим жильцам самостоятельно воплотить свои пожелания по интерьеру дома. Продумывать дизайн и выбирать обои и сантехнику гораздо приятнее, чем вникать в осо-

бенности выполнения бетонной стяжки и межкомнатных перегородок. Возможен дозаказ чистовой отделки. На все виды работ существуют гарантийные обязательства.

ЖК «AURA» – это самые современные технологии строительства, передовые инженерные системы, удобные разнообразные планировки квартир, благоустроенный двор и собственный подземный паркинг.

Светопрозрачные входные группы парадных жилой части здания с витражным остеклением и стеклянными дверями расположены со стороны двора, тем самым исключается пересечение жилой и общественной функций. Предусматривается дизайн-проект холлов, евроотделка подъездов и мест общего пользования.

Инженерные системы нового жилого комплекса спроектированы с учетом передовых требований

по энергоэффективности, что обеспечивает существенную экономию коммунальных платежей. Дом будет иметь автоматический индивидуальный тепловой пункт, коллекторную разводку системы отопления с поквартирным учетом тепла, оснащен бесшумными лифтами.

Архитектурное решение ЖК «AURA» позволяет организовать уютное дворовое пространство, обращенное на южную сторону, с комплексным благоустройством и озеленением. Предусматривается размещение большой игровой зоны с разновозрастными детскими площадками и ярким антитравматическим покрытием, в том числе детской площадки, выполненной из натурального дерева. Также во дворе организуется зона street workout с уличными тренажерами и турниками. В зоне отдыха для взрослых устанавливаются скамейки и малые архитектурные формы. Дворовая территория оборудуется современной дренажной системой по технологии «Двор без луж».

Поскольку квартал имеет высокую плотность застройки, то проект жилого комплекса предусматривает наличие подземного паркинга для автомобилей, куда обеспечен доступ на лифте непосредственно из подъезда. Также предусмотрены гостевые стоянки для машин и велопарковка.

На первом этаже спроектированы помещения общественноделового назначения, разделенные на три независимые административно-офисные группы, входы в которые организованы по внешнему фасадному контуру, обращенному к пешеходному проспекту Чумбарова-Лучинского и улице Серафимовича. Высота потолков офисного этажа составляет 4,2 метра.

Завершить строительство ЖК «AURA»планируется в 2021 году.



реклама













8 902 197 9904 vk.com/club61399031

### ООО «УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС»

В рамках рабочей встречи руководство предприятия и финской компании «Хью Со» обсудили работу лесопильных станков, установленных на новом заводе по переработке тонкомерной древесины.

В ближайшее время на предприятие приедут специалисты — наладчики фирмы, чтобы провести более точные настройки оборудования для улучшения работы всей линии.

Также руководство «Xью Cо» приняло решение оборудовать на территории завода склад запчастей для обслуживания станков с запасом на два года.

# 000 «ВЕЛЬСКИЙ



# новости улк

Предприятия холдинга закупают новейшую технику. Началась модернизация аэропорта в Вельске

### КОМПЛЕКС»

Руководство Группы компаний УЛК приняло решение о присоединении Вельского лесопромышленного комплекса к Устьянскому лесопромышленному комплексу с 1 июля 2018 года. В составе устьянского предприятия завод в Вельске продолжит заниматься глубокой переработкой древесины. Мощность переработки пиловочника составит 600 тыс. кбм в год.

# ООО «ПЕСТОВСКИЙ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС»

Заключен контракт на приобретение сканера «Ворд мастер нова» фирмы «ФинСкан». Новое

оборудование предназначено для автоматизации линии сортировки сухих пиломатериалов. Благодаря новому оборудованию предприятие уйдет от ручной сортировки сухой доски, весь процесс будет автоматизирован.

# ООО «УСТЬЯНСКАЯ ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ»

Заключен договор на изготовление новой модульной котельной мощностью 600 КВт для аэропорта «Вельск».

Также к новому отопительному сезону 2018—2019 годов на территории аэропорта будут проложены новые инженерные сети, все объ-

екты аэропорта будут подключены к новой котельной.

# **КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ УСТЬЯНСКОГО РАЙОНА**

В детском отделении Устьянской ЦРБ начат косметический ремонт всех помещений. Работы по обновлению стен, полов и потолков ведутся за счет средств медицинского учреждения, а Корпорация развития финансирует обновление мебели, мягкого инвентаря, постельных принадлежностей и медицинского оборудования. Ремонт долгожданный как для медицинских работников, так и для маленьких пациентов и их родителей. Совсем скоро детское отделение станет

очень красивым, уютным и комфортным. Следите за новостями! В Ледовом дворце приступила



к работе новый тренер по хоккею с шайбой Мария Онолбаева. Мария - вратарь женской сборной России по хоккею, познакомилась с Устьянами 10 марта, в день открытия Ледового дворца, приняв участие в товарищеской игре с командой Легенд хоккея в составе сборной УЛК — женской сборной России. В этот же день чемпионка России получила приглашение на работу и дала согласие. Мария уже имеет тренерский опыт и будет заниматься с группой юных хоккеисток. Объявлен набор в группу среди девочек 2005-2010 годов рождения.

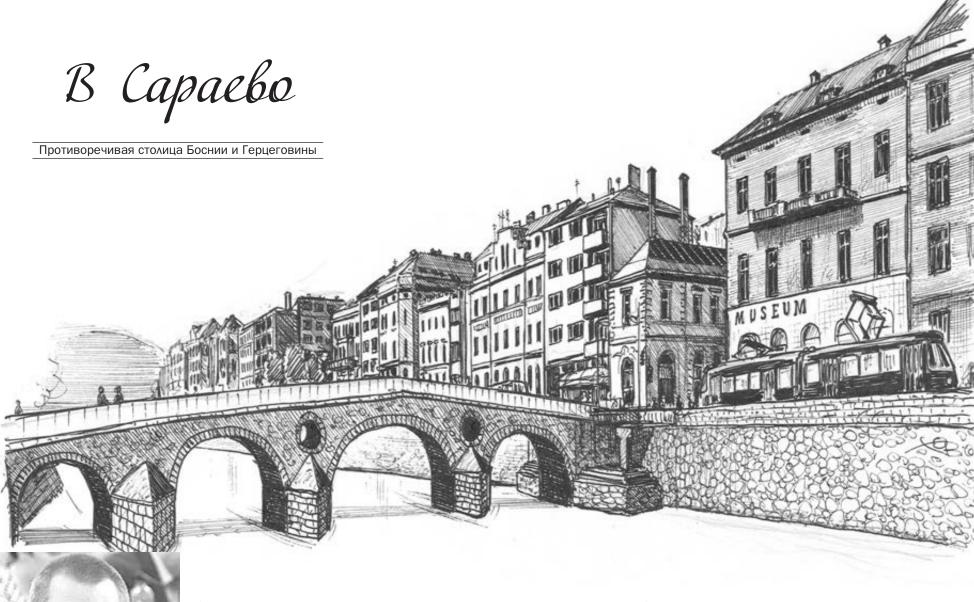












Александр Савкин

Известный архангелогородец, историк по образованию, продолжает публиковать путевые записки из нетуристических уголков Европы.

Столица Боснии Сараево — один из самых противоречивых городов Европы. И это обусловлено бурным характером его истории. Город основан османами и имеет турецкое название. После османов в нем госполствовали католикиавстрийцы. По окончании Первой мировой войны город вошел в состав Королевства сербов, хорватов и словенцев, которое после Второй мировой стало СФРЮ. После распада Югославии Сараево превратился в один из театров ожесточенной гражданской войны, следы которой можно встретить во многих местах города. И только в последние два десятилетия Сараево относительно мирно и самостоятельно развивается.

И вот все это — турецкое, австрийское, советское и современное — соседствует бок о бок друг с другом.

Сараево расположен прямо посередине между Боснией и Герцеговиной и Республикой Сербской. Граница пролегла в черте города. Ход гражданской войны повернулся так, что осаждавшая

Сараево югославская армия взяла один из районов города, населенный преимущественно сербами. Но дальше продвинуться не смогла. Сербы из центра Сараево переместились в этот район и теперь он является самостоятельной единицей под названием Источно (Восточное) Сараево, не имеющей отношения к столице страны и входящей в Республику Сербскую. А в других кварталах живут в основном мусульмане.

Османы властвовали в Боснии четыреста лет. Австрийцы — лишь сорок. Но они оставили значительный след в архитектуре Сараево. Повсеместно встречаются строгие, с немногочисленным убранством дома, явно напоминающие о южногерманских землях. Зачастую между двумя симпатичными австрийцами вдруг окажется серый домина советских времен постройки, совсем не украшающий местный пейзаж.

Город заметно исламизирован. В нем много мечетей, а отдельные улицы и целые кварталы ничем не отличаются от таких же в турецких городах. Более того, турки-туристы и турки-торговцы в Сараево встречаются не так уж и редко, в отличие от остальных народностей. Пожалуй, можно сказать, что Сараево — хоть и европейская, но культурно - чисто восточная столица. И в этом боснийский город превосходит албанскую столицу Тирану, также населенную мусульманами, но имеющую больше советских красок, оставшихся от тяжелого тоталитарного наследия, чем исламских.

В Сараево то и дело сталкиваешься с напоминаниями о недавней войне. Их не так много, как в Мостаре, который пострадал, пожалуй, сильнее всех в Боснии. Но следы снарядов и автоматных очередей — не редкость. И повсюду могилы. Эти кладбища посреди города занимают целые районы. Особенно хорошо их видно, если подняться на соседний с городом пригорок. Море небольших белых памятников. Осада города и боевые действия вокруг него велись четыре года, и этот период оставил множество увечий.

Невдалеке виднеется разбомбленная бобслейная трасса, некогда одна из лучших в Европе. Если кто-то не знает – Сараево был столицей зимней Олимпиады 1984 года. В медальном зачете тогда победила сборная команда ГДР. Восточногерманские атлеты показывали результаты невиданной доселе высоты. «ГДР», «Югославия» — эти слова звучат сейчас весьма экзотично, хотя с тех пор прошло лишь тридцать с небольшим лет. Все-таки XX век был слишком бурным в жизни этого боснийского города, стоящего не на самых оживленных европейских перекрестках.

Если начать исследовать его окрестности, то можно встретить еще много заброшенных и разрушенных сооружений той, уже далекой Олимпиады.

В Сараево много мостов, перекинутых через небольшую речушку, протекающую по центру города. Мосты тоже небольшие и один из самых примечательных — так называемый Латинский мост. Он известен не своим изяществом.

«— Убили, значит, Фердинандато нашего,— сказала Швейку его служанка...»

Такими словами начинается один из лучших романов о Первой мировой войне.

«- В Сараеве его укокошили, сударь. Из револьвера. Ехал он со своей эрцгерцогиней в автомобиле...»

Так вот, стоя рядом с Латинским мостом, ожидал своего часа Гаврила Принцип, сербский националист, застреливший на этом месте 28 июня 1914 года того самого австрийского эрцгерцога и его супругу. Это убийство стало поводом к началу Первой мировой войны. На этом месте сейчас установлена памятная доска.

Можно удивляться, но для многих сербов Принцип – герой. Ему поставлен памятник в сербской части Сараево, его именем названы улицы, в том числе в Белграде. Рядом с Вишеградом он - центральная фигура изобразительной композиции, посвященной организации «Млада Босна», в которой состоял этот явно босяцкого вида патриот. Но для меня, человека, стремящегося изучать предмет, а не пытающегося героизировать событие, Латинский мост — это место, где произошло громкое историческое событие. Куда уж громче?

И, о Боже! Шумной толпой на мост входили несколько десятков японцев. Или китайцев. Я так и не научился их различать. Я был в Боснии уже несколько дней и не встретил за это время ни одного из них. Да что там говорить, туристов в Боснии — единицы, чем и ценна эта страна. Разве только в Мостар они едут с однодневными турами из Черногории и с хорватских морских курортов.

Вот так захочешь слиться с вечностью, представить на мгновение события вековой давности — автомобиль с эрцгерцогом, сербского террориста, нервно поджидающего

наследника австрийского престола, роковой выстрел — и все испортят эти веселые, громкие жители Дальнего Востока. Где-где, а в Сараево я их увидеть не ожидал.

И никуда в боснийском городе не денешься от восточного рынка с многочисленными сладостями, сувенирчиками, побрякушками, подносами с орнаментами и прочей безделицей. В этот раз на восточном базаре я обзавелся весьма практичным предметом — туркой. Хотя правильно называть ее джезвой.

Я никогда не был сторонником кофеварок, кофе-машин и прочей офисной техники. Ведь куда приятнее поставить на огонь настоящую боснийскую джезву, засыпать кофе, сахар, согреть сливки, снять турку с плиты, не дав кофе закипеть. Добавить корицы и с каждым глотком перемещаться в другое измерение. Любой аппарат придает процессу черты поточности, конвейерности. К чему они? Куда спешить? Сиди, пей кофе и думай о вечном.

Время моего пребывания в Сараево, да и во всей Боснии подходило к концу. Без сомнения, это одна из самых пестрых, можно сказать, лоскутных, но при этом и интересных стран Европы. Переплетение наций и вероисповеданий сделали ее клубком противоречий, который не так давно вылился в мощный конфликт.

В Боснии еще много прекрасных городков — Травник, Яйце, Баня-Лука и другие. Все не объехать и за месяц. Но сейчас я перемещался на запад, в Хорватию. К жемчужине Адриатического побережья — Дубровнику. Об этом — в следующем номере «Правды Северо-Запада».

# Понедельник, 23 апреля

	ПЕРВЫЙ	11.
05.00	"Доброе утро"	
09.00,	12.00, 15.00, 03.00 Новости	
09.15	Контрольная закупка	12
09.50	"Жить здорово!" (16+)	
10.55	Модный приговор	13
12.15,	<b>17.00, 18.25</b> "Время пока-	13
	жет" (16+)	
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	14
16.00	"Мужское / Женское" (16+)	
18.00	Вечерние новости	
18.50	"Ha самом деле" (16+)	15
19.50	"Пусть говорят" (16+)	
21.00	"Время"	
21.30	T/c "Ищейка" (12+)	
23.30	"Вечерний Ургант" (S)	
	(16+)	16

# РОССИЯ

Т/с "Татьянина ночь" (16+)

Познер" (16+)

01.00

02.50

01.40

08.05

05.00,	09.15 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40</b> , <b>17.40</b> , <b>20.45</b> Вести.
	Местное время
12.00	"Судьба человека с Бори-
	сом Корчевниковым". (12+
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
15.00	T/c "BEPЮ HÉ BEPЮ"
	(12+)
18.00	"Андрей Малахов. Прямой
	эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "ОПЕ
	РАЦИЯ "МУХАББАТ" (12+)
00 15	"Воцор с Впалимиром Со-

# HTB

ловьёвым". (12+) Т/с "ЗЕМЛЯК" (16+)

05.00,	06.05 Т/с "СУПРУГИ" (16+)
06.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00
07.00	Сегодня "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ
03.00	СЛЕД" (16+)
10.25	Х/ф "БРАТАНЫ" (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное про-
	исшествие
14.00,	<b>16.30</b> "Место встречи"
17.20	"ДНК" (16+)
18.15,	19.40 X/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)
21.00	Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-
21.00	ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ"
	(12+)
23.00	"Ито́ги дня"
23.20	"Поздняков" (16+)
23.40	T/c "ЯРОСТЬ" (16+)

### ТВ ЦЕНТР "Настроение"

"Место встречи" (16+)

Х/ф "НЕИСПРАВИМЫЙ

	ЛГУН" (6+)
09.40	Х/ф "НАГРАДИТЬ (ПО-
	CMEPTHO)" (12+)
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00
,	События
11.50	"Постскриптум" (16+)
12.55	"В центре событий" (16+)
13.55	Городское собрание (12+)
14.50	Город новостей
15.05	Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИ
	<b>СТИ</b> " (12+)
16.55	"Естественный отбор"
	(12+)
17.45	T/c "КРЁСТНЫЙ" (12+)
20.00	Петровка, 38 (16+)
20.20	"Право голоса" (16+)
22.30	"Политическая химия".
	(16+)
23.05	Без обмана. "Гад морской
_0.00	(16+)
00.30	"Право знать!" (16+)
02.05	Х/ф "ИНСПЕКТОР ЛЬЮ-
02.00	ИС" (12+)
	1.5 (1.2.)

# DAUL TAD V

	NYJIDIYFA
06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости
06.35	культуры "Легенды мирового кино". Бастер Китон
07.05	Д/с "Эффект бабочки". "Адрианополь. Рим против
07.35	варваров" Д/с "Архивные тайны". "1963 год. Похороны Джо-
08.05	на Кеннеди" Х/ф " <b>АЛЕШКИНА ЛЮ</b> - <b>БОВЬ</b> "
09.30 10.15,	Д/ф "Мир Пиранези" 17.50 "Наблюдатель"

# .10, 23.50 XX век. "Снять фильм о Рине Зеленой". Автор и ведущий Зиновий Гердт. (Экран, 1982 г.) "Мы - грамотеи!" Телевизионная игра

05	"Белая студия"
50,	<b>20.45</b> Д/с "Великое рассе-
	ление человека". "Африка"
40	Д/ф "Национальный парк
	Тингведлир. Совет исланд-
	СКИХ ВИКИНГОВ"
10,	01.40 Павел Милюков,
	Александр Сладковский
	и ГСО Республики Та-
	тарстан. Произведения
	Лиитрия Шостаковина

	дингрил шоотакови а
16.20	"На этой неделе100 лет
	назад. Нефронтовые за-
	метки"
16.45	"Агора". с Михаилом
	Швыдким
18.45	Д/ф "Секреты долголетия
19.45	Главная роль

"Правила жизни"

20.05

02.0

"Спокойной ночи, малыши!"
"Сати. Нескучная класси-
ка" с Денисом Мацуевым
и Ильдаром Абдразаковым
Т/с "ВАРИАНТ "ОМЕГА"
Д/ф "Венеция. На плаву"
Д/ф "Жюль Верн"

# CTC

	616
06.00	М/с "Смешарики" (0+)
06.55	М/с "Да здравствует"
	король Джулиан!" (6+)
07.20	М/ф "КРЯКНУТЫЕ КАНИ-
	КУЛЫ" (6+)
09.00	"Шоу "Уральских пельме-
	ней" (16+)
09.30	Х/ф "ПИРАТЫ КАРИБ-
	СКОГО МОРЯ. СУНДУК
	<b>МЕРТВЕЦА</b> " (12+)
12.30	T/c "KYXHЯ" (12+)
18.30	Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ"

21.00	Т/с "УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ'
22.00	(16+) X/ф "МАЛЬЧИШНИК-2. ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК
	(16+)
00.00	"Кино в деталях" " (18+)
01.00	Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЁ"

"Кино в деталях" " (18+)
T/c "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"
(12+)
"Взвешенные и счаст-
ливые люди". Большое
реалити-шоу (16+)

### THT 07.30, 08.00, 08.30, 06.00,

,	<b>06.30</b> "THT. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15	"Дом-2. Остров любви"
10110	(16+)
11.30	"Xолостяк" . Шоу (16+)
13.00,	13.30, 14.00, 20.00, 20.30
	Т/с "САШАТАНЯ" (16+)
14.30,	15.00, 16.00, 17.00 "Комеди
	Клаб. Дайджест" (16+)
18.00.	01.00 "Песни" (16+)
19.00.	<b>19.30</b> "УЛИЦА" . Комедия.
15.00,	Россия, 2017 г. (16+)
21.00	"Где логика?" (1 <u>6</u> +)
22.00	"ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-
	БЛЕВКИ . Комедия. (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+
00.00	"Дом-2. После заката"
00.00	
	(16+)
02.00	Х/ф "ПОСЛЕДОВАТЕ-
	ЛИ-3" (18+)

### **PEH TB** 09.00 "Военная тайна"

11.00 "Документальный проект". (16+) "С бодрым утром!" (16+

12.30, 16.30, 19.30, 23.00

05.00,

08.30.

	"H0вости". (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информа-
	ционная программа 112".
	(16+)
13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-
	чества с Олегом Шишки-
	ным". (16+)
14.00	"Засекреченные списки".
	(16+)
17.00	"Тайны Чапман". (16+)
18.00	"Самые шокирующие гипо
	тезы". (16+)
20.00	X/ф " <b>РЭМБО-4</b> " (16+)
21.30	"Водить по-русски". (16+)
00.30	Х/ф "СМЕРТЕЛЬНОЕ
	<b>ОРУЖИЕ"</b> (16+)
02.30	Х/ф "ПАРНЍ ИЗ ДЖЕР-
	СИ" (16+)
-	

# **АРХАНГЕЛЬСК - ШЕНКУРСК**

Ten.: 8 911-554-13-77, 44-13-77

Из Шенкурска: в 7:00, 16:00 Из Архангельска: в 9:00, 16:00

### ПОДПИШИСЬ И ЧИТАЙ!

Подписывайтесь на еженедельник «Для умных людей Правда Северо-Запада», чтобы у вас всегда было что почитать: злободневное, интересное и полезное! Подписка через редакцию – выгодное предложение для вас! Служба распространения в редакции 20-75-86

# Вторник, 24 апреля

12.10

12.40

12.55

13.40.

14.30

15.10

16.35

18.45

20.30

23.50

02.10

06.00

06.20

06.40

05.05

07.00,

	ПЕРВЫЙ
05.00	"Доброе утро"
09.00,	12.00, 15.00, 03.00 HOBOCTI
09.15	Контрольная закупка
09.50	"Жить здорово!" (16+)
10.55	Модный приговор
12.15,	17.00, 18.25, 02.10, 03.05
-,	"Время покажет" (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.00	"Мужское / Женское" (16+
18.00	Вечерние новости
18.50	"Ha самом деле" (16+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время"
21.35	T/c "Ищейка" (12+)
23.35	"Вечерний Ургант" (S)
20.00	(16+)
00.10	Т/с "Татьянина ночь" (16+)
03.45	"Модный приговор" До
00.70	04.57
	04.07

# РОССИЯ

05.00,	09.15 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40, 17.40, 20.45</b> Вести.
	Местное время
12.00	«Судьба человека с Бори-
	сом Корчевниковым". (12+)
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
15.00	T/c "BEPЮ HÉ BEPЮ"
	(12+)
18.00	«Андрей Малахов. Прямой
	эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "ОПЕ-
	РАЦИЯ "МУХАББАТ" (12+)
	_ ' _ '

### HTB 05.00, 06.05 Т/с "СУПРУГИ" (16+)

10.00, 13.00, 16.00, 19.00

ловьёвым". (12+) Т/с "ЗЕМЛЯК" (16+)

"Вечер с Владимиром Со-

23.15

01.50

08.05

10.35

		Сегодня
	07.00	"Деловое утро НТВ" (12+)
	09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ
		СЛЕД" (16+)
	10.25	Х/ф "БРАТАНЫ" (16+)
	13.25	Обзор. Чрезвычайное про-
		исшествие
	14.00,	<b>16.30</b> "Место встречи"
	17.20	"ДНК" (16+)
	18.15.	19.40 X/ф "МОРСКИЕ
	10.15,	
		<b>ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ</b> " (16+)
	21.00	Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-`
		ШИНЫ. ВОЗВРАШЕНИЕ"
		(12+)
	23.00	
		"Итоги дня"
	23.30	Т/с "ЯРОСТЬ" (16+)
	01.15	"Место встречи" (16+)
	03.10	Knontunuu iii nonnoo (0.)
		Квартирный вопрос (0+)
	04.10	T/c "ЧАС ВОЛКОВА" (16+)
П		- ( - )

# ТВ ЦЕНТР "Доктор И..." (16+)

Х/ф "РОДНЯ" (12+)

Д/ф "Юрий Богатырёв

"Настроение"

	Украденная жизнь" (12+)
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00
	События
11.50,	02.15 Х/ф "КОЛОМБО"
,	(12+)
13.40	"Мой герой. Владимир
	Симонов" (12+)
14.50	Город новостей
15.05	Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИ-
	СТИ" (12+)
16.55	"Естественный отбор"
	(12+)
17.45	T/c "КРЁСТНЫЙ" (12+)
20.00	Петровка, 38 (16+)
20.20	"Право голоса" (16+)
22.30	"Осторожно, мошенники!
	"Хлебные" вакансии" (16+)
23.05	Д/ф "Ад и рай Матроны"
	(16+)
00.35	"Хроники московского
	быта. Кремлевские жены-
	невидимки" (12+)
01.25	Д/ф "Пивной путч Адольфа
•	Гитпера" (12±)

04.00 Х/ф "ИНСПЕКТОР ЛЬЮ-

(Экран, 1975 г.) "Михаил

06.30,

06.35 07.05 07.35,

09.25

09.40. 10.15, 11.10,

И <b>С</b> " (12+)		ГИПОТЕЗЫ . (ТО+)
VIC (12+)	06.00,	<b>11.00</b> "Документальн
	07.00	проект". (16+) "С бодрым утром!" (1
КУЛЬТУРА	08.30.	12.30, 16.30, 19.30, 2
07.00, 07.30, 08.00, 10.00,	,	"Hовости". (16+)
<b>15.00</b> , <b>19.30</b> , <b>23.30</b> Новости	09.00	"Военная тайна" (16-
культуры	12.00,	16.00, 19.00 "Инфорг
"Легенды мирового кино".		ционная программа
Серафима Бирман	10.00	(16+)
"Пешком". Москва дере-	13.00,	23.25 "Загадки челов чества с Олегом Ши
вянная <b>20.05</b> "Правила жизни"		ным". (16+)
<b>22.15</b> Т/с "ВАРИАНТ "ОМЕ-	14.00	"Засекреченные спи
FA"		(16+)
Д/ф "Национальный парк	17.00	"Тайны Чапман". (16
Тингведлир. Совет исланд-	20.00	Х/ф "СКВОЗНЫЕ Р
ских викингов"		НИЯ" (16+)
<b>19.45</b> Главная роль	21.50	"Водить по-русски". (
<b>17.50</b> "Наблюдатель"	00.30	X/ф "СМЕРТЕЛЬНО
00.35 Муз/ф "Миниатюры. Михаил Жванецкий"	02.40	<b>ОРУЖИЕ-2</b> " (16+) Т/с "СТАРОЕ РУЖЫ
ININIANJI ZICBARCHANNI	02.40	1/0 OTALOL LYNOL

ПЕРВЫЙ			
05.00 09.00.	"Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости		
09.15 09.50	Контрольная закупка "Жить здорово!" (16+)		
10.55 12.15,	Модный приговор 17.00, 18.25, 02.10, 03.05		
,	"Время покажет" (16+)		
15.15 16.00	"Давай поженимся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+)		
18.00 18.50	Вечерние новости "На самом деле" (16+)		
19.50 21.00	"Пусть говорят" (16+) "Время"		
21.35 23.35	T/c "Ищейка" (12+) "Вечерний Ургант" (S)		
00.10	(16+) Т/с "Татьянина ночь" (16+)		
03.45	"Модный приговор" До 04.57		
	04.37		

05.00,	09.15 Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
l	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40</b> , <b>17.40</b> , <b>20.45</b> Вести.
	Местное время
12.00	"Судьба человека с Бори-
	сом Корчевниковым". (12
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
15.00	T/c "BEPЮ HÉ BEPЮ"
	(12+)
18.00	"Андрей Малахов. Прямої
	эфир". (16+)

# CTC М/с "Новаторы" (6+)

М/с "Команда Турбо" (0+) М/с "Три кота" (0+)

М/с "Шоу мистера Пибо-

Боярский. А я иду..."

игра

"Гений". Телевизионная

Д/ф "Бордо. Да здравствует буржуазия! "Сати. Нескучная класси-ка..." с Денисом Мацуевым

и Ильдаром Абдразаковым 20.45 Д/с "Великое рассе-

ление человека". "Австра

Д/с "Блеск и горькие слезы

российских императриц". Две жизни Елизаветы

Российский национальный оркестр. Дирижёр Михаил Плетнёв. Произведения

Арама Хачатуряна и Стаса

торская программа Ирины

Антоновой. (\*)

"2 Верник 2"
Д/ф "Что на обед через сто лет"

Искусственный отбор

"Тем временем" К юбилею Валерия Гер-

"Спокойной ночи, малыши!

гиева. Р. Штраус. "Так говорил Заратустра". Мюн

хенский филармонический оркестр. Дирижёр Валерий Гергиев Д/ф "По ту сторону сна"

Алексеевны'

Намина "Пятое измерение". Ав-

	ди и Шермана" (0+)
08.10	M/c "Том и Джерри" (0+)
09.00,	<b>00.20</b> "Шоу "Уральских
	пельменей" (16+)
09.50	Х/ф "КНИГА ДЖУНГЛЕЙ"
	(12+)
12.00	T/c "ВОРОНИНЫ" (16+)
15.00	T/c "КУХНЯ" (12+) `
20.00	Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ"
	(16+)
21.00	T/c "УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ"
	(16+)
22.00	Х∕ф "СПАСАТЕЛИ МАЛИ-
	<b>БУ</b> " (16+)
00.30	Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"
	(16+)
01.30	Х∕ф "ДЕВУШКА ИЗ
	ДЖЕРСИ" (16+)
03.25	"СУПЕРНЯНЪ-2". Коме-
	дия. Франция, 2015 г. (16+)
	u= "

### THT 07.30, 08.00, 08.30, 06.00,

06.30 "THT. Best" (16+)

"Ералаш" "Музыка на СТС" . До 05.59

	00:00 IIII. DOSL (10+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15,	23.00 "Дом-2. Остров люб-
,	ви" (16+)
11.30	"Перезагрузка" (16+)
12.30,	13.00, 13.30, 14.00, 20.00,
	<b>20.30</b> Т/с "САШАТАНЯ"
	(16+)
14.30,	15.00, 16.00, 17.00 "Комеди
,	Клаб. Дайджест" (16+)
18.00,	01.00 "Песни" (16+)
19.00.	<b>19.30</b> "УЛИЦА" . Комедия.
15.00,	
	Россия, 2017 г. (16+)
21.00	"Импровизация" (16+)
22.00	"ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-
	БЛЕВКИ". Комедия. (16+)
00.00	"Дом-2. После заката"
	(16+)
02.00	Х/ф "ПОСЛЕДОВАТЕ-
02.00	
	ЛИ-3" (18+)
03.00,	<b>04.00</b> "Импровизация" .
	(16+)

# **PEH TB**

05.00,	18.00 "Самые шокирующи
	гипотезы". (16+)
06.00,	11.00 "Документальный
,	проект". (16+)
07.00	"C бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
,	"Hовости". (16+)
09.00	"Военная тайна" (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информа-
,	ционная программа 112".
	(16+)
13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-
,	чества с Олегом Шишки-
	ным". (16+)
14.00	"Засекреченные списки".
	(16+)
17.00	"Тайны Чапман". (16+)
20.00	Х/ф "СКВОЗНЫЕ РАНЕ-
	НИЯ" (16+)
21.50	"Водить по-русски". (16+)
00.30	Х/ф "СМЕРТЕЛЬНОЕ
	<b>ОРУЖИЕ-2</b> " (16+)
02.40	T/c "CTAPOE РУЖЬЕ"
	(16+)
	()

# Среда, 25 апреля

ПЕРВЫИ	13.40,	селение человека". "Азия"
"Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости	14.30	Д/с "Блеск и горькие слезы российских императриц".
Контрольная закупка "Жить здорово!" (16+) Модный приговор 17.00, 18.25, 02.10, 03.05	15.10	"Королевская дочь" К юбилею Валерия Гер- гиева. Р. Штраус. "Так говорил Заратустра". Мюн-
"Время покажет" (16+) "Давай поженимся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+)		хенский филармонический оркестр. Дирижёр Валерий Гергиев
Вечерние новости "На самом деле" (16+) "Пусть говорят" (16+)	15.45	Д/ф "Формула невероят- ности академика Колмого- рова"
"Время" Т/с "Ищейка" (12+)	16.25	"Пешком". Москва гру- зинская. (*)
"Вечерний Ургант" (S) (16+)	16.55	"Ближний круг Владимира Иванова"
T/c "Татьянина ночь" (16+) "Модный приговор" До	18.45	Д/ф "Кем работать мне тогда?"
04.57	20.30	"Спокойной ночи, малыши!"

# РОССИЯ

	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40, 17.40, 20.45</b> Вести.
	Местное время
12.00	"Судьба человека с Бори-
	сом Корчевниковым". (12+)
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
15.00	T/c "BEPЮ HÉ BEPЮ"
	(12+)
18.00	"Андрей Малахов. Прямой
	эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "ОПЕ-
	РАЦИЯ "МУХАББАТ" (12+)

ловьёвым". (12+)

T/c "ЗЕМЛЯК" (16+

### 23.15 "Вечер с Владимиром Со-М/с "Смешарики" (0+)

01.50

21.00

	HTB
05.00, 06.00,	06.05 Т/с "СУПРУГИ" (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
07.00 09.00	"Деловое утро НТВ" (12+) Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.25	Х/ф " <b>БРАТАНЫ</b> " (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное про- исшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.20	"ДНК" (16+)
18 15	19 40 X/ch "MOPCKUE

### Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ" 23.00 "Итоги дня Т/с "ЯРОСТЬ" (16+) "Место встречи" (16+) "Дачный ответ" (0+) Т/с "ЧАС ВОЛКОВА" (16+) 01.15 04.10

ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+)

### ТВ ЦЕНТР "Настроение" "Доктор И..." (16+) Х/ф "ПРОПАВШИЕ СРЕ-ДИ ЖИВЫХ" (12+) Д/ф "Юрий Яковлев. По-08.05 10.25 следний из могикан" (12+) 14.30, 19.40, 22.00, 00.00

11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00
11.50,	События <b>02.20</b> X/ф " <b>КОЛОМБО</b> "
13.40	(12+) "Мой герой. Екатерина
14.50	Градова́" (12+) Город новостей
15.05	Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИ-

	СТИ" (12+)
16.55	"Естественный отбор"
	(12+)
17.45	Ť/c "КРЁСТНЫЙ" (12+)
20.00	Петровка, 38 (16+)
20.20	"Право голоса" (16+)
22.30	Линия защиты (16+)
23.05	Д/ф "Ад и рай Матроны"
	(16+)
00.30	"Хроники московского

# быта. Мать-кукушка" (12+) 01.25 Д/ф "Атака с неба" (12+) Х/ф "**ИНСПЕКТОР ЛЬЮ**-

# **DVIIL TVDA**

	КУЛЬТУРА
06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00,
	<b>15.00, 19.30, 23.30</b> Новости
	культуры
06.35	"Легенды мирового кино".
	Анатолий Кторов
07.05	"Пешком". Москва двор-
	цовая
07.35,	<b>20.05</b> "Правила жизни"
08.10,	22.15 T/c "ВАРИАНТ "ОМЕ-
	ГА"
09.25	Д/ф "Бордо. Да здравству-
	ет буржуазия!"
09.40,	19.45 Главная роль
10.15.	<b>17.50</b> "Наблюдатель"
11.10,	00.30 Д/ф "О Москве и
,	

12.20	москвичах" "Игра в бисер" "Николай Носов. Трилогия о Незнай
13.00	ке" Искусственный отбор

# **13.40, 20.45** Д/с "Великое рас-

,	Territo Mo Bossinico pao
	селение человека". "Азия"
14.30	Д/с "Блеск и горькие слезы
	российских императриц".
	"Королевская дочь"_
15.10	К юбилею Валерия Гер-
	гиева. Р. Штраус. "Так
	говорил Заратустра". Мюн-
	хенский филармонический
	оркестр. Дирижёр Валерий
	Гергиев
15.45	Д/ф "Формула невероят-
	ности академика Колмого-
	рова"
40.05	
16.25	"Пешком". Москва гру-
	зинская. (*)
16.55	"Ближний круг Владимира
	Иванова"
18.45	Д/ф "Кем работать мне
10.43	HIM INCM PAUDIATE MHE

20.00	документальная камера.
	"Элем Климов и Лариса
	Шепитько. Два имени -
	одна судьба"
01.45	К юбилею Валерия Гергие-
	ва. А. Брукнер. Симфония
	№9 ре минор. Мюнхенский
	филармонический оркестр.
	Дирижёр Валерий Гергиев
	до 3. 00

"Абсолютный слух"

# CTC

6.00	М/с "Смешарики" (0+)
6.20	M/c "Новаторы" (6+)
6.40	М/с "Команда Турбо" (0+)
7.30	М/с "Три кота" (0+)
7.45	М/с "Шоу мистера Пибо-
	ди и Шермана" (0+)
8.10	M/c "Том и Джерри" (0+)
9.00,	<b>00.10</b> "Шоу "Уральских
	пельменей" (16+)
9.35	Х/ф "СПАСАТЕЛИ МАЛИ-
	<b>БУ</b> " (16+)

	<b>БУ</b> <sup>**</sup> " (16+)
12.00	T/c "BOPOНИНЫ" (16+)
15.00	Т/с "КУХНЯ" (12+)
20.00	Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ"
	(16+)
21.00	Т/с "УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ"
	(16+)

	(16+)
22.00	Х/ф "БОЛЬШОЙ СТЭН"
	(16+)
00.30	Ť/c "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"
	(16+)
01 30	Х/ф "КРЫСИНЫЕ БЕГΔ"

01.30	Х/ф "КРЫСИНЫЕ БЕГА"
	(6+)
03.30	Ť/c "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+)
05.00	"Ералаш"
05.50	"Музыка на СТС" . До 05.59
	(16+)

# THT 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, "Дом-2. Lite" (16+)

09.00

05.00

05.00,

06.00,

10.15	"Дом-2. Остров любви"
	(16+)
11.30	"Большой завтрак" (16+)
12.00,	12.30, 13.00, 13.30, 14.00,
	<b>20.00, 20.30</b> Т/с "САШАТА-
	НЯ" (16+)
14.30,	<b>15.00, 16.00, 17.00</b> "Комеди
	Клаб. Дайджест" (16+)
18.00,	<b>01.00</b> "Песни" (16+)
19.00,	<b>19.30</b> "УЛИЦА" . Комедия.
	Россия, 2017 г. (16+)
21.00	"Однажды в России" (16+)
22.00	"ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-
	БЛЕВКИ" . Комедия. (16+)
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+)
00.00	"Дом-2. После заката"
	(16+)
02.00	Х/ф "ПОСЛЕДОВАТЕ-
	ЛИ-3" (18+)
03.00,	<b>04.00</b> "Импровизация" .
	(16+)

# **PEH TB** 09.00 "Территория заблуждений" (16+) **11.00** "Документальный

"Comedy Woman" (16+)

	проект". (16+)
07.00	"Ċ бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
	"Hовости". (16+)
12.00,	<b>16.00, 19.00</b> "Информа-
	ционная программа 112".
	(16+)
13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-
	чества с Олегом Шишки-
	ным". (16+)
14.00	"Засекреченные списки".
	(16+)

14.00	расскреченные списки.
	(16+)
17.00	"Тайны Чапман". (16+)
18.00	"Самые шокирующие гипо-
	тезы". (16+)
20.00	Х/ф "СУМАСШЕДШАЯ
	ЕЗДА" (16+)
21.50	"Смотреть всем!" (16+)
00.30	X/ф <b>"СМЕРТЕЛЬНОЕ</b> "
	<b>ОРУЖИЕ-3</b> " (16+)
02.40	Т/с "СТАРОЕ РУЖЬЕ"

### (16+) "Территория заблуждений" 04.30 . До 05.00 (16+)

# Четверг,

# ПЕРВЫЙ

05.00	"Доброе утро"
09.00,	12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.15	Контрольная закупка
09.50	"Жить здорово!" (16+)
10.55	Модный приговор
12.15,	17.00, 18.25, 02.10, 03.05
,	"Время покажет" (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.00	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.50	"Ha самом деле" (16+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время"
21.35	T/c "Ищейка" (12+)
23.35	"Вечерний Ургант" (S)
	(16+)
00.10	На ночь глядя (16+)
01.10	Т/с "Татьянина ночь" (16+)
03.40	"Модный приговор" До
	04.57

# РОССИЯ

05.00,	<b>09.15</b> Утро России
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00
	Вести
09.55	"О самом главном". (12+)
11.40,	<b>14.40, 17.40, 20.45</b> Вести.
	Местное время
12.00	"Судьба человека с Бори-
	сом Корчевниковым". (12+)
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+)
15.00	Т/с "ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ"
	(12+)
18.00	"Андрей Малахов. Прямой
	эфир". (16+)
21.00	Т/с "Русская серия". "ОПЕ-
	РАЦИЯ "МУХАББАТ" (12+)
23.25	"Вечер с Владимиром Со-
	ловьёвым". (12+)
01.40	40-й Московский между-
	народный кинофестиваль.
	Торжественное закрытие
2.55	T/c "ЗЕМЛЯК" (16+)

# HTB

05.00,	06.05 Т/с "СУПРУГИ" (16+)
06.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00
	Сегодня
07.00	"Деловое утро HTB" (12+)
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ
	СЛЕД" (16+)
10.25	Х/ф <b>"БРАТАНЫ"</b> (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное про-
	исшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.20	"ДНК" (16+)
18.15,	19.40 X/ф "МОРСКИЕ
	<b>ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ</b> " (16+)
21.00	Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-`
	ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ"
	(12+)
23.00	"Ито́ги дня"
23.30	Т/с "ЯРОСТЬ" (16+)
01.25	"Место встречи" (16+)
03.25	"Поедем, поедим!" (0+)
04.00	Т/с "ЧАС ВОЛКОВА" (16+)

# ТВ ЦЕНТР "Настроение" "Доктор И..." (16+)

08.05

08.40	Х/ф "ВПЕРВЫЕ ЗАМУ-
00.40	ЖEM"
10.35	Д/ф "Людмила Зайцева. Чем хуже - тем лучше"
	(12+)
11.30,	14.30, 19.40, 22.00, 00.00
	События
11.50	X/ф " <b>КОЛОМБО</b> " (12+)
13.40	"Мой герой. Ирина Богу-
	шевская" (12+)
14.50	Город новостей
15.05	Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИ
	<b>СТ</b> И" (12+)
16.55	"Естественный отбор"
	(12+)
17.45	Ť/c "КРЁСТНЫЙ" (12+)
20.00	Петровка, 38 (16+)
20.20	"Право голоса" (16+)
22.30	"Вся правда" (16+)
23.05	Д/ф "Список Лапина. За-
	прещенная эстрада" (12+)
00.35	"Прощание. Ян Арлазоров
	(16+)
01.25	Д/ф "Малая война и боль-
	шая кровь" (12+)
	V/// ((DO TILE!) (//o )

### КУЛЬТУРА 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00,

Х/ф "РОДНЯ" (12+) Х/ф "ИНСПЕКТОР ЛЬЮ-

00.00,	15.00, 19.30, 23.30 Новости
	культуры
06.35	"Легенды мирового кино".
	Татьяна Окуневская
07.05	"Пешком". Москва торго-
	вая
07.35,	<b>20.00</b> "Правила жизни"
08.10,	<b>22.15</b> Т/с "ВАРИАНТ "ОМЕ-
,	ГА"
09.25	Д/ф "Йеллоустоунский
	заповедник. Первый на-
	циональный парк в мире"
09.40,	19.45 Главная роль
10.15.	<b>17.50</b> "Наблюдатель"
11.10,	00.30 Д/ф "Чернобыль.
-,	Предупреждение"
12.30	Д/ф "Чародей"
13.00	"Абсолютный слух"
13.40.	<b>20.40</b> Д/с "Великое рассе-
,	ление человека". "Европа"
14.30	Д/с "Блеск и горькие слезы
	The second control of

00.45

### 26 апреля

15.10	российских императриц". "Венценосная Золушка" А. Брукнер. Симфония №9 ре минор. Мюнхенский филармонический оркестр. Дирижёр Валерий Гергиев
16.15	Д/ф "Джордано Бруно"
16.25	Пряничный домик. "Сол-
.0.20	нечный город". (*)
16.55	"Линия жизни". Евгений
10.55	Зевин
18.45	Д/ф "Бионические полеты"
20.25	"Спокойной ночи, малыши!"
21.30	"Энигма. Эммануэль Паю"
23.50	Черные дыры. Белые пят-

Л. Бетховен. Симфония 01.50 №3 ми-бемоль мажор "Героическая". Мюнхенский филармонический оркестр Дирижёр Валерий Гергиев

02.45 Д/ф "Фидий"

23.50

CTC	
06.00	М/с "Смешарики" (0+)
06.20	M/c " <b>Новаторы</b> " (6+)
06.40	М/с "Команда Турбо" (0+)
07.30	М/с "Три кота" (0+)
07.45	М/с "Шоу мистера Пибо-
	ди и Шермана" (0+)
08.10	M/c "Том и Джерри" (0+)
09.00,	<b>23.50</b> "Шоу "Уральских
	пельменей" (16+)
10.15	X/ф <b>"ЖИВОТНОЕ"</b> (12+)
12.00	Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)
14.00,	<b>01.30</b> Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕ́ОН"
	(16+)
20.00	Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ"
	(16+)
21.00	Т∕с "УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ"
	(16+)
22.00	Х/ф "ШПИОН ПО СОСЕД-
	CTBY" (12+)

	THT
0,	07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 "THT. Best" (16+)

(16+)

Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"

07.00,	07.30, 08.00, 08.30, 06.00,
	06.30 "THT. Best" (16+)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+) `
10.15	"Дом-2. Остров любви"
	(16+)
11.30	"Аге́нты 003" (16+)
12.00,	12.30, 13.00, 13.30, 14.00,

**20.00, 20.30** Т/с "САШАТА-**15.00, 17.00** "Комеди Клаб. 14.30, Дайджест" (16+) "Комеди Клаб" . (16+) 16.00

01.30 "Песни" (16+) 19.30 "УЛИЦА" . Комедия. 19.00. Россия, 2017 г. (16+) "Шоу "Студия Союз" (16+) "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-21.00 22.00 БЛЕВКИ" . Комедия. (16+) "Дом-2. Город любви" (16+) 00.30 "Дом-2. После заката"

Х/ф "ПОСЛЕДОВАТЕ-02.30 "THT-Club" (16+) 03.25

	PEH TB
06.00,	09.00 "Документальный
,	проект". (16+)
07.00	"C бодрым утром!" (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
,	"Hовости". (16+)
11.00	"Чернобыль. Секретное
	расследование". (16+)
12.00,	16.00, 19.00 "Информа-
	ционная программа 112".
	(16+)
13.00,	<b>23.25</b> "Загадки челове-
	чества с Олегом Шишки-
	ным". (16+)
14.00	"Засекреченные списки".
	(16+)
17.00,	03.45 "Тайны Чапман".
	(16+)
18.00,	02.45 "Самые шокирующи
	гипотезы". (16+)
20.00	Х/ф <b>"13-Й ВОИН"</b> (16+)

"Смотреть всем!" (16+) Х/ф "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4" (16+)

До 05.00 (16+)

"Территория заблу́ждений"

21.50

00.30

	ПЕРВЫЙ	08.10,	<b>22.15</b> I/c "ВАРИАН I "ОМЕ- ГА"
05.00 09.00,	"Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости	09.25	Д/ф "Ваттовое море. Зер- кало небес"
09.15	Контрольная закупка	09.40,	19.45 Главная роль
09.50	"Жить здорово!" (16+)	10.15,	<b>17.50</b> "Наблюдатель"
10.55	Модный приговор	11.10,	<b>00.45</b> XX век. "Ираклий
12.15,	<b>17.00, 18.25, 02.40</b> "Время	,	Андроников. Концерт в
	покажет" (16+)		Ленинградской филармо-
15.15	"Давай поженимся!" (16+)		нии"
16.00	"Мужское / Женское" (16+)	12.40	"Энигма. Эммануэль Паю"
18.00	Вечерние новости	13.25	Сказки из глины и дерева.
18.50	"На самом деле" (16+)		Богородская игрушка
19.50	"Пусть говорят" (16+)	13.40,	20.30 Д/с "Великое рассе-
21.00	"Время"	,	ление человека". "Амери-
21.35	"Голос. Дети". 5 лет" (S)		ка"
23.50	"Вечерний Ургант" (S)	14.30	Д/с "Блеск и горькие слезы

Т/с "Татьянина ночь" (16+)

(16+)

РОССИЯ		
05.00,	09.15 Утро России	
09.00,	11.00, 14.00, 17.00, 20.00	
00 55	Вести	
09.55	"О самом главном". (12+)	
11.40,	<b>14.40, 17.40, 20.45</b> Вести.	
	Местное время	
12.00	"Судьба человека с Бори-	
	сом Корчевниковым". (12+)	
13.00,	<b>19.00</b> "60 Минут". (12+) Т/с "ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ"	
15.00	T/c "BEPЮ HÉ BEPЮ"	
	(12+)	
18.00	"Андрей Малахов. Прямой	
	эфир". (16+)	
21.00	Аншлаг и Компания. (16+)	
23.55	Х/ф "ОТПЕЧАТОК ЛЮБ-	
_5.00	ВИ" (12+)	
	()	

# HTB

05.00,	<b>06.05</b> Т/с "АЛИБИ" НА
	ДВОИХ" (16+)
06.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00
	Сегодня
07.00	"Деловое утро НТВ" (12+
09.00	Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ
	СЛЕД" (16+)
10.25	X/ф " <b>БРАТАНЫ</b> " (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное пр
	исшествие
14.00.	<b>16.30</b> "Место встречи"
17.20	"ДНК" (16+)
18.15.	19.40 Х/ф "МОРСКИЕ
10.10,	дьяволы. смерч.
	СУДЬБЫ" (16+)
21.00	Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-
21.00	
	ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ
	(12+)
23.00	"Итоги дня"
23.30	"Брэйн ринг" (12+)

### ТВ ЦЕНТР "Настроение"

"Мы и наука. Науќа и мы"

"Место встречи" (16+)

"Поедем, поедим!" (0+)

00.30

01.30

03.25

06.00

01.15

08.00	Х/ф "ПЕРВЫИ ЭШЕЛОН"
40.45	(12+) Х/ф " <b>ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ</b> і
10.15	X/Ф "ОІ НЕННЫЙ АНІ ЕЛІ (12+)
11.30,	<b>14.30, 22.00</b> События
11.50	"OГНЕННЫЙ АНГЕЛ". Про
	должение фильма (12+)
14.50	Город новостей
15.05,	<b>03.05</b> Петровка, 38 (16+)
15.25	Χ/φ "ΠΥΑΡΟ ΑΓΑΤЫ ΚΡΙ
	СТИ" (12+)
17.20	Х/ф "ПОРТРЕТ ВТОРОЙ
	ЖЕНЫ" (12+)
19.30	"В центре событий"
20.40	"Красный проект" (16+)
22.30	X/ф " <b>ОТЦЫ</b> " (16+)
00.25	Д/ф "Владислав Двор-
	жецкий. Роковое везение'

# КУЛЬТУРА

(12+) X/ф "**КОЛОМБО**" (12+)

06.30,	07.00, 07.30, 08.00, 10.00,
	15.00, 19.30, 23.30 Новости
	культуры
06.35	"Легенды мирового кино".
	Евгений Матвеев
07.05	"Пешком". Москва бояр-
	ская
07.35,	<b>20.05</b> "Правила жизни"



# Пятница, 27 апреля

08.10,	<b>22.15</b> Т/с "ВАРИАНТ "ОМЕ- ГА"
09.25	Д/ф "Ваттовое море. Зер-
00.40	кало небес"
09.40,	<b>19.45</b> Главная роль
10.15,	<b>17.50</b> "Наблюдатель"
11.10,	<b>00.45</b> XX век. "Ираклий
	Андроников. Концерт в
	Ленинградской филармо-
	нии"
12.40	"Энигма. Эммануэль Паю"
13.25	Сказки из глины и дерева.
	Богородская игрушка
13.40,	20.30 Д/с "Великое рассе-
-,	ление человека". "Амери-
	ка"

Невеста двух цесареви-К юбилею Валерия Гергие-15.10 ва. Л. Бетховен. Симфония №3 ми-бемоль мажор "Ге-роическая". Мюнхенский филармонический оркестр. Дирижёр Валерий Гергиев 16.05 Письма из провинции" Красноярск. (\*)

российских императриц".

Д/с "Дело №. Георгий Га-17.10 пон. Священник-социалист 17.40 Д/ф "Франсиско Гойя" . Д/ф "Сад на свалке" 85 лет Леониду Рошалю. "Линия жизни". (\*) 21.20 23.50 "2 Верник 2" "Искатели". "Русская Атлантида: Китеж-град - в

# рая". до 3. 00 CTC

поисках исчезнувшего

	UIU
06.00	М/с "Смешарики" (0+)
06.20	M/c " <b>Новаторы</b> " (6+)
06.40	М/с "Команда Турбо" (0-
07.30	М/с "Три кота" (0+)
07.45	М/с "Шоу мистера Пибо
	ди и Шермана" (0+)
08.10	M/c "Том и Джерри" (0+)
09.00,	<b>23.30</b> "Шоу "Уральских
	пельменей" (16+)
10.05	Х/ф "ШПИОН ПО СОСЕД
	CTBy" (12+)
12.00	Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)
14.00,	<b>01.30</b> Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕО
	(16+)
18.30	Т/с "УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ
	(16+)
21.00	Х/ф "ШЕРЛОК ХОЛМС.
	<b>ИГРА ТЕНЕЙ"</b> (16+)
00.30	Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"

### THT 07.30, 08.00, 08.30, 06.00,

06.30 "THT. Best" (16+)

(16+)

07.00.

	"T. C. I.I. " (10.)
09.00	"Дом-2. Lite" (16+)
10.15	"Дом-2. Остров любви"
	(16+)
44.00	
11.30,	12.00, 12.30, 13.00, 13.30,
	<b>14.00</b> Т/с "САШАТАНЯ"
	(16+)
14.30,	15.00, 17.00 "Комеди Клаб"
14.00,	. (16+)
40.00	
16.00	"Комеди Клаб. Дайджест"
	(16+)
18.00,	<b>01.35</b> "Песни" (16+)
19.00.	<b>19.30</b> "Комеди Клаб".
13.00,	
	"Дайджест" . (16+)
20.00,	<b>20.30</b> T/c "Love is" (16+)
21.00	"Комеди Клаб" (16+)
22.00	"Comedy Баттл" (16+)
23.00	
	"Дом-2. Город любви" (16+
00.00	"Дом-2. После заката"
	(16+)
01.00	"Такое кино!" (16+)
02.35	"XOYY KAK TЫ" (Change-
02.33	AUT KAK IDI (Clialiye-

Up, The). . Фэнтэзи, коме-дия. США, 2011 г. (16+)

'Территория заблуждений'

09.00 "Документальный

"С бодрым утром!" (16+) **12.30, 16.30, 19.30, 23.00** 

"Территория заблуждений" . До 05.00 (16+)

**PEH TB** 

проект". (16+)

05.00

06.00

08.30,

04.40

.30,	<b>07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30</b> Новости
	культуры
.35	"Легенды мирового кино".
	Евгений Матвеев
.05	"Пешком". Москва бояр-
	ская
.35,	<b>20.05</b> "Правила жизни"
-	

### 16.00, 19.00 "Информа-12.00, ционная программа 112". (16+)чества с Олегом Шишки-14.00 "Засекреченные списки". 03.45 "Тайны Чапман" 17.00. 02.45 "Самые шокирующие 18.00. гипотезы". (16+) Х/ф "**ВОЗМЕЩЕНИЕ** 20.00 **УЩЕРБА**" (16+) "Смотреть всем!" (16+) Х/ф "КТО Я?" (16+) 22.00

# Суббота, 28 апреля

		12.20	Сказки из гли
05.00	"Доброе утро"	12120	Филимоновска
09.00,	<b>12.00, 15.00</b> Новости	12.35	Д/ф "Сибиряк
09.15	Контрольная закупка		педиция"
09.50	"Жить здорово!" (16+)	13.25	Д/ф "Сказки в
10.55	Модный приговор		леса"
12.15,	<b>17.00</b> , <b>18.25</b> "Время пока-	15.10	К юбилею Вал
	жет" (16+)		ва. И. Брамс.
15.15	"Давай поженимся!" (16+)		скрипки с орк
16.00	"Мужское / Женское" (16+)		мажор. Янин
18.00	Вечерние новости		хенский фила
18.50	"Человек и закон" (16+)		оркестр. Дири
19.55	"Поле чудес"		Гергиев
21.00	"Время"	16.00	Д/ф "Ваттовое
21.30	"Сегодня вечером" (16+)		кало небес"
00.15	Х/ф "Другая женщина"	16.15	"Пешком". M
	(18+)		льянская. (*)
02.20	Комедия "Мой кузен Вин-	16.50	"Острова"
	ни"	17.30	Х/ф "ИДИОТ"
04.30	"Модный приговор" До	19.45	Всероссийски

ПЕРВЫЙ

	РОССИЯ
05.00,	09.15 Утро России
09.00,	<b>11.00, 20.00</b> Вести
09.55	"О самом главном". (12+
11.40	Вести. Местное время
12.00	Х/ф " <b>ОПЯТЬ ЗАМУЖ</b> "
	(12+)
13.45	Х/ф "ИЩУ МУЖЧИНУ"
	(12+)
17.50	"Петросян-шоу". (16+)
20.45	Х/ф "СОСЕДИ" (12+)
01.15	Х/ф "ФРАНЦУЗСКАЯ

# **КУЛИНАРИЯ**" (12+) HTB

	1110
05.00,	<b>06.05</b> Т/с "АЛИБИ" НА
	ДВОИХ" (16+)
06.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00
	Сегодня
07.00	"Деловое утро НТВ" (12+)
09.00	T/c "МУХТАР. НОВЫЙ
	СЛЕД" (16+)
10.25	Х/ф "БРАТАНЫ" (16+)
13.25	Обзор. Чрезвычайное про
	исшествие
14.00,	16.30 "Место встречи"
17.20	"ЧП. Расследование" (16+
18.00,	19.40 Х/ф "МОРСКИЕ
	ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ.
	СУДЬБЫ" (16+)
20.40	Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ТИ-
	HIMULI DOODDAHIELIME"

ШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ' (12+)22.45 "Захар Прилепин. Уроки русского" (12+) X/ф "СЛЕД ТИГРА" (16+) 23.15 "Квартирник HTB у Мар-

гулиса". Группа "Чиж&Со" 02.50 Х/ф "**ДОБРО ПОЖАЛО**-ВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОНним вход воспрещен"

T/c "ЧАС ВОЛКОВА" (16+) 04.15

# TR IIFHTP

	ІВ ЦЕПІР
05.55 06.30	Марш-бросок (12+) АБВГДейка
06.55	Х/ф "ВПЕРВЫЕ ЗАМУ- ЖЕМ"
08.50	Православная энциклопе- дия (6+)
09.20	Х/ф "БЕЗОТЦОВЩИНА"
11.20	(12+) Петровка, 38 (16+)
11.30,	<b>14.30, 23.40</b> События
11.45	Д/ф "Филипп Киркоров.
	Новые страсти Короля" (12+)
13.15	Х∕ф ″УЛЫБКА ЛИСА"
14.45	(12+) "VILLEKA DIACA" Doggo

"УЛЫБКА ЛИСА". Продолжение детектива (12+) Х/ф "НЕ В ДЕНЬГАХ СЧА СТЬЕ" (12+)

21.00 "Постскриптум "Право знать!" (16+) 23.55 "Право голоса" (16+) 03.00 "Политическая химия" Д/ф "Ад и рай Матроны" 03.35

(16+)05.15 "Вся правда" (16+)

# КУЛЬТУРА 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00,

15.00, 19.30, 23.00 Новости

	10.20	Федор Васильев" Х/ф "ОШИБКА ИНЖЕНЕ-
ı	09.20	Д/ф "Гениальный шалопай
ı	08.10	Т/с "ВАРИАНТ "ОМЕГА"
ı	07.35	московская "Правила жизни"
ı	07.05	"Пешком". Москва ново-
ı		Джина Лоллобриджида
ı	06.35	"Легенды мирового кино".
1		культуры

# РА КОЧИНА"

12.25	Сказки из глины и дерева.
	Филимоновская игрушка
12.35	Д/ф "Сибиряковская экс-
	педиция"
13.25	Д/ф "Сказки венского
	леса"
15.10	К юбилею Валерия Гергие-
	ва. И. Брамс. Концерт для
	скрипки с оркестром ре
	мажор. Янин Янсен и Мюн-
	хенский филармонический
	оркестр. Дирижёр Валерий
	Гергиев
16.00	Д/ф "Ваттовое море. Зер-
	кало небес"
16.15	"Пешком". Москва ита-
	льянская. (*)
16.50	"Острова"
17.30	X/ф <b>"идиот"</b>

19.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя птица - Последний богатырь". Сказочный сезон Х/ф "КРАМЕР ПРОТИВ 21.15 KPAMEPA"

Д/ф "Танец на экране "ЗА ВИТРИНОЙ УНИ-ВЕРМАГА' 01.50 "Искатели". "По следам сихиртя

02.35 М/ф "Емеля-охотник". "Туннелирование"

23.20

CTC	
06.00	М/с "Смешарики" (0+)
06.20	М/с "Команда Турбо" (0+)
06.45	М/с "Шоу мистера Пибо-
	ди и Шермана" (0+)
07.10	М/с "Том и Джерри" (0+)
07.35	М/с "Новаторы" (6+)
07.50	М/с "Три кота" (0+)
08.05	М/с "Да здравствует
	король Джулиан!" (6+)
08.30,	00.20 "Уральские пельме-
	ни". Любимое" (16+)
09.30	"ПроСТО кухня" (12+)
10.30	"Успеть за 24 часа" (16+)
11.30	"Шоу "Уральских пельме-
	ней" (16+)

12.10 Х/ф "ПИНГВИНЫ МИСТЕ-РА ПОППЕРА" (0+ 14.05. 01.00 X/ф "МЫШИНАЯ OXOTA" (0+) 16.00 "Шоу "Уральских пельме ней" (12+)

"Взвешенные и счастливые люди". Большое реалити-шоу (16+) Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИ-ВиДЕНИЯМИ" (16+) Х/ф "ПИРАТЫ КАРИБ-21.00

СКОГО МОРЯ. НА КРАЮ **CBETA**" (12+) Х/ф "ОСИНОЕ ГНЕЗДО" 02.55 (16+)

"Миллионы в сети" (16+) 05.25 "Музыка на СТС" . До 05.59

07.30, 08.30, 06.00, 06.30

# THT

	PFH TR
05.00	"Comedy Woman" (16+)
04.00	"Импровизация" . (16+)
	KOCMOCE" (16+)
01.00	Х/ф "ЗАТЕРЯННЫЕ В
04.00	(16+)
00.00	"Дом-2. После заката"
23.00	"Дом-2. Город любви" (16+) "Пом-2. Помод любви" (16+)
	"Песни" (16+) "Песни" (16-)
21.00	Клаб в Юрмале". (16+)
	19.00, 19.30, 20.00 "Комеди
11.50,	15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
11.30,	12.00, 13.00, 14.00, 14.30,
10.00	(16+)
10.30	"Дом-2. Остров любви"
09.30	"Дом-2. Lite" (16+)
09.00	"Агенты 003" (16+)
08.00.	03.30 "THT MUSIC" (16+)
	"THT. Best" (16+)

# PEH TB

05.00	"Территория заблуждений"
	(16+)
06.20,	07.20 "Документальный
	проект". (16+)
09.10,	22.50 "Засекреченные
	списки". (16+)
13.00	"Загадки человечества с
	Олегом Шишкиным". (16+)
17.00	"Тайны Чапман". (16+)
18.00	"Самые шокирующие гипо-
	тезы". (16+)
20.00	"Во все тяжкие". (16+)
21.00	"Предсказания смерти:
	карта будущих катастроф
	". (16+)
00.50	Х/ф " <b>КОБРА</b> " (16+)
02.30	"Территория заблуждений"
	. До 05.00 (16+)

# Воскресенье, 29 апреля

ПЕРВЫЙ	-
X/ф "Гусарская балла 10.00, 12.00 Новости	ų

05.50

06.00.

22.30

"Гусарская баллада" "Смешарики. ПИН-код" (S) 07.50 "Часовой" (12+ "Здоровье" (16+) 08.35 "Непутевые заметки" (12+) 10.15 "Юрий Яковлев. "Распусти лись тут без меня!" (12+) 11.15 "В гости по утрам" с Марией Шукшиной 12.15 "Теория заговора" (16+)

Х/ф "Свадьба в Малиновке" (16+) "Ээхх, Разгуляй!" (S) (16+) сезона. "Ледниковый пери од. Дети" (S) 17.25 "Лучше всех!" (S) 19.25 21.00 Воскресное "Время"

"Чистое искусство"

Х/ф "Планета обезьян: 00.20 **Революция**" (16+) 02.40 Х/ф "Бумеранг" (16+) 04.35 "Модный приговор" До 06.00

### РОССИЯ

	1 000/111
05.00	Х/ф "МОСКВА-ЛОПУШ-
	<b>КИ</b> " (12+)
06.45	"Сам`себе́ режиссёр"
07.35,	03.35 "Смехопанорама"
08.05	Утренняя почта
08.45	Местное время. Вести
	Поморья. Неделя в городе
09.25	"Сто к одному"
10.10	"Когда все дома с Тимуром
	Кизяковым"
11 00	Doorus .

"Смеяться разрешается 14.00 Х/ф "ЛЮБИТЬ И ВЕ-РИТЬ" (12+) 18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс

юных талантов "Синяя птица - Последний богатырь". Сказочный сезон Вести недели "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым"

00.30 "Маршал Конев. Иван в Европе" Х/ф "**ЕСЛИ БЫ Я ТЕБЯ** 01.30

ЛЮБИЛ..." (12+) 04.00 "Сам себе режиссёр". до

# HTB

05.10	Х/ф "ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВО-
	<b>ИХ</b> " (16+)
08.00,	10.00, 16.00 Сегодня
08.20	Их нравы (0+)
08.45	"Устами младенца" (0+)
09.25	Едим дома (0+)
10.20	"Первая передача" (16+)
11.00	"Чудо техники" (12+)
11.55	"Дачный ответ" (0+)
13.00	"НашПотребНадзор" (16+)
14.00	"У нас выигрывают!" Лоте-
	рейное шоу (12+)
15.05	Своя игра (0+)
16.20	Следствие вели (16+)
17.15	"Новые русские сенсации"

(16+)19.00 **Йтоги** недели Ты не поверишь! (16+) 20.10 "Звезды сошлись" (16+) Х/ф "НЕ БОЙСЯ, Я С ТО-БОЙ! 1919" (12+) Х/ф "РОДИТЕЛЬСКИЙ 23.00 01.20 ДЕНЬ" (16+)

03.10 Таинственная Россия (16+) Т/с "ЧАС ВОЛКОВА" (16+) 04.00

# ТВ ЦЕНТР Х/ф "ЗЕМЛЯ САННИКО-ВА"

"Фактор жизни" (12+)

Д/ф "Владислав Двор-

жецкий. Роковое везение

X/ф "BAPBAPA-KPACA,

ДЛИННАЯ КОСА"

06.00

07.50

08.20

09.10

10.35 Д/ф "Список Лапина. Запрещенняя эстрада" (12+) 11.30, 23.05 События 11.45 Х/ф "ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ" (12+) 13.50 "Смех с доставкой на дом" (12+) 14.30 Московская неделя 15.00 "Прощание. Георгий Жуков" (16+) 15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) 16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+) 21.15 Х/ф "СНАЙПЕР" (16+)		HINITAN KOOA
прещенная эстрада" (12+) 11.30, 23.05 События 11.45	10.35	Д/ф "Список Лапина. За-
11.30, 23.05 События 11.45		прешенная эстрада" (12+)
11.45 Х/ф "ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ" (12+) 13.50 "Смех с доставкой на дом" (12+) 14.30 Московская неделя "Прощание. Георгий Жуков" (16+) 15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) 16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	11 30	
ЖЁНЫ" (12+)  "Смех с доставкой на дом" (12+)  14.30  Московская неделя  15.00  "Прощание. Георгий Жуков" (16+)  "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+)  16.45  "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+)  17.35		
13.50 "Смех с доставкой на дом" (12+) 14.30 Московская неделя 15.00 "Прощание. Георгий Жуков" (16+) 15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) 16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	11.40	
(12+)  14.30 Московская неделя  "Прощание. Георгий Жу- ков" (16+)  15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+)  "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+)  17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		ЖЕНЫ" (12+)
(12+)  14.30 Московская неделя  "Прощание. Георгий Жу- ков" (16+)  15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+)  "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+)  17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	13.50	"Смех с доставкой на дом"
14.30 Московская неделя 15.00 "Прощание. Георгий Жуков" (16+) 15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) 16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
15.00 "Прощание. Георгий Жуков" (16+) 15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) 16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	14 30	
ков" (16+)  15.55  "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+)  16.45  "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+)  17.35  Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
15.55 "Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд" (12+) "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	10.00	
быта. Одинокая старость звёзд" (12+) "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
быта. Одинокая старость звёзд" (12+) "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	15.55	"Хроники московского
звёзд" (12+)  16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+)  17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
16.45 "Дикие деньги. Андрей Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
Разин" (16+) 17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	10 45	
17.35 Детективы Анны и Сергея Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	10.40	
Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		Разин" (16+)
Литвиновых. "ДЕСЯТЬ СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)	17.35	Летективы Анны и Сергея
СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ" (12+)		
<b>21.15</b> Χ/φ " <b>CHA</b> //ΠΕ <b>P</b> " (16+)		
. , ,	21.15	X/ф "СНАИПЕР" (16+)
		. ,

# Х/ф "ОРУЖИЕ" (16+) Х/ф "ОТЦЫ" (16+) Х/ф "ИНСПЕКТОР ЛЬЮ-ИС" (12+) 01.05 02.55

	, ,
	КУЛЬТУРА
06.30	Д/ф "Человек на пути Буд
07.00	ды" Х/ф " <b>ИДИОТ</b> "
09.00	М/ф "Заколдованный
09.50	мальчик" "Обыкновенный концерт с

09.50 Эдуардом Эфировым"
"Мы - грамотеи!" Телевизи-10.15 онная игра Х/ф "**ШУМИ ГОРОДОК**" 02.00 Д/ф "Шпион в дикой природе". "Любовь" 13.15 Д/с "Эффект бабочки" Конфуций и китайская

философия" 13.45 Д/ф "Танец на экране 14.45, 00.15 Х/ф "ФАНТОЦЦИ" "Гений" Тепевизионна 16.30 17.00 "Ближний круг Игоря Кле

банова" 18.00 Х/ф "За витриной универмага" Новости культуры Концерт "Берёзка" 19.30 20.10 21.05 "Белая студия" Анна Нетребко и Юсиф 21.45

Эйвазов в опере Дж. Пуччини "Манон Леско" Режиссер-постановщик Адольф Шапиро. Дирижер

	CTC
06.00	М/с "Смешарики" (0+)
06.10	М/ф "САВВА. СЕРДЦЕ
	ВОИНА" (6+)
07.50	М/с "Три кота" (0+)
08.05	М/с "Да здравствует
	король Джулиан!" (6+)
08.30,	<b>16.00</b> "Шоу "Уральских"
	пельменей" (12+)
10.30	Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРІ
	<b>ВИДЕНИЯМИ"</b> (16+)
12.45	Х/ф "ПИРАТЫ КАРИБ-
	СКОГО МОРЯ. НА КРАК
	CBETA" (12+)
16 35	X/m "IIIEDIOK XOUNC

ИГРА ТЕНЕЙ" (16+) М/ф "В ПОИСКАХ ДОРИ" 19.05 Х/ф "ПИРАТЫ КАРИБ-21.00

СКОГО МОРЯ. НА СТРАН-НЫХ БЕРЕГАХ" (12+) Х/ф "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ" (16+ Х/ф "ГОРОДСКИЕ ДЕВ-01.30 **ЧОНКИ**" (12-

Х/ф "МАЛЬЧИШНИК" 03.15 05.10 "Миллионы в сети" (16+)

# THT 07.30, 08.00, 08.30, 06.00,

07.00,

06.30 "THT. Best" (16+) "Дом-2. Lite" (16+)
"Дом-2. Остров любви 10.00 "Перезагрузка" (16+)
"Большой завтрак" (16+)
"Песни" (16+) 11.00 12.00 12.30 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, **17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "УНИВЕР" (16+) 19.30 Т/с "Один день в Универе (16+) 20.00

"Холостяк" . Шоу (16+) Т/с "Stand up. Юлия Ахме-дова" (16+) **22.30** "Комик в городе" . 21.30 22.00, Юмористическая передача

Дом-2. Город любви" (16+) 00.00 "Дом-2. После заката" (16+) 01.00 Такое кино!" (16+) "Суперстройка" (16+) Х/ф "КОРОЛЕВА ПРО-

**КЛЯТЫХ**" (16+)

# **05.00, 16.30** "Территория заблуждений" (16+) деле" 07.45 Х/ф "КТО Я?" (16+)

**PEH TB** 

10.00	"Минтранс". (16+)
11.00	"Самая полезная програм-
	ма". (16+)
12.00	"Boeнная тайна" (16+)
18.30	"Засекреченные списки.
	Самые худшие!" (16+)
20.30	Т/с "СНАЙПЕР-2.`ТУНГУС"
	(16+)
23.45	T/c "СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ
	ВОЗМЕЗДИЯ" (16+)
03.00	"Самые шокирующие гипо-
	тезы". (16+)



ИЗДАТЕЛЬ: 000 «АКЦЕНТ»



Некогда крупнейшее и важнейшее для аграрной отрасли предприятие «Агрофирма «Вельская» нынче уже не гремит успехами в производстве сельхозпродукции.

Теперь за ней звон скандалов и уголовные шлейфы...

Всё началось в 2012 году, когда после смены власти в Архангельской области на агрофирме была инициирована смена власти с госпредприятия отжали прежнее руководство.

Процесс был мучительным и скандальным. Вместо заслуженного Шишова во главе агрофирмы стал Шашлаков.

Собственно, тогда и закончилось процветание, начались неприятности, уголовки, скандалы. Предприятие до сих пор лихорадит.

Агрофирма «Вельская» - типичный пример того, как нельзя вести дела.

Чего стоила история со складированием отходов. Напомним, что прокуратурой Вельского района проведена проверка соблюдения природоохранного законодательства ОАО «Агрофирма Вельская».

Установлено, что на предоставленном фирме земельном участке, находящемся в 3,5 километрах от вельской объездной дороги, незаконно складируются опасные отходы (куриный помёт), относящиеся по классификатору к третьему классу опасности.

При попадании в землю эти отходы влекут загрязнение почвы биогенными и органическими веществами, вызывают эрозию и деградацию плодородного слоя, загрязнение подземных вод и близлежащих водоемов.

При этом на участке проведена мелиорация, на нем имеется сток в реку, что создает опасность причинения вреда здоровью неопределенного круга лиц.

Но с куриным пометом — это были ещё семечки.

По-настоящему громко агрофирма прославилась в связи с лесозаготовками. Назвать беспре-

# В ВЕЛЬСКОМ АГРООМУТЕ ЧЕРТИ ВОДЯТСЯ

Агрофирма «Вельская» вместо сельхозпродукции плодит скандалы, один страшнее другого

делом то, что учудили менеджеры во главе с Шашлаковым — это не сказать ничего.

Чуть более года назад, в январе 2017-го, пресс-служба прокуратуры Архангельской области сообщила, что в Вельске в отношении генерального директора «Агрофирма «Вельская» возбуждено уголовное дело.

Следственным отделом ОМВД России по Вельскому району по материалам проверки, проведенной прокуратурой Вельского района, возбуждено уголовное дело в отношении генерального директора АО «Агрофирма, Вельская» Николая Шашлакова по ч. 1 ст. 201 УК РФ (злоупотребление полно-

Установлено, что Шашлаков в целях извлечения выгоды для подконтрольных ему юридических лиц, ООО «Евростройгаз», ООО «Промснаб», ООО «Агролесторг» с 1 февраля по 31 декабря 2014 года предоставил им для расчистки земли сельскохозяйственного назначения, принадлежащие AO «Агрофирма «Вельская», на которых указанными организациями осуществлена рубка лесных насаждений, однако лес в распоряжение АО «Агрофирма «Вельская» не поступил.

В результате действий Шашлакова агрофирмепричинен ущерб на сумму свыше 35 млн рублей.

В тот же год, но уже в конце мая, прокуратура Архангельской области обнародовала следующий пресс-релиз (далее цитата):

«Архангельским межрайонным природоохранным прокурором проверена законность заготовки древесины АО «Агрофирма Вельская» на землях сельскохозяйственного назначения.

Агрофирма владеет участками в Вельском районе области на основании заключенного с Межрегиональным территориальным управлением Росимущества по Архангельской области и НАО договора аренды от 08.04.2009. Сданные в аренду участки в советскую эпоху относились к категории Вельского совхоза-техникума), в связи с изменениями законодательства подлежали включению в государственный лесной фонд.

Однако ошибочно земли были поставлены на государственный кадастровый учет как сельскохозяйственные, что позволило в настоящий момент организовать заготовку на них древесины в обход требований Лесного кодекса Российской Федерации без проведения аукциона, лесовосстановительных работ и внесения арендной платы за лесной участок.

В этой связи природоохранный прокурор обратился в суд с исковым заявлением о признании незаконной постановки земель на кадастровый учет как сельскохозяйственных, а заключенного договора аренды - недействительным».

Дошло до того, что в ситуацию вокруг агрофирмы пришлось вмешаться депутатам Архангельскогот областного Собрания.

Председатель комитета по ЛПК и природопользованию Александр Дятлов, выехавший исследовать ситуацию, гнева тогда не скрывал (далее цитата):

«Вельская афера. Под предлогом строительства коровника на 12 тысяч голов агрофирма «Вельская» получила в аренду участок 12 тысяч гектар.

На этих землях рос деловой лес. В итоге лес вырубили, коровник не построили, в бюджет ни копейки не заплатили, ничего не вспахали и не посеяли. Куда делись сотни миллионов рублей от продажи леса, никто не знает.

На фото в МО «Хозьминское» продолжают дорубать лес».

По беспределу с лесом в Вельске мы писали, и не раз - и в 2013году, и в 2015-м. И о прямой коррупционной связи с руководством Архангельской области писали. И запросы делали.

И вот новые обстоятельства. Обратите внимание, что до это-

колхозных лесов (леса бывшего го все – депутаты, журналисты, прокуроры и полицейские – вели речь, как правило, только об ущербе госпредприятию, государству за вырубленный лес,

> Никто до этого момента не говорил пока о налоговой теме.

Вот этот лес — который вырубался по беспределу и по которому заведены уголовные дела - это лишь вершина айсберга.

Как и всякое мутное дело, при этой афере руководство агрофирмы «Вельская» обросло кучей всяческих фирм-посредников. И есть весьма устойчивое ощущение, что присутствует и схема ухода от налогов — зримо и весомо.

Как стало известно из решения суда по делу А05-11630/216, опубликованному в системе «Консультант+», в ходе мероприятий, проведенных правоохранительными и контрольными органами за 2014 год, установлено, что акционерное общество «Агрофирма «Вельская», имеющая статус сельхозпроизводителя и соответствующие льготные условия налогообложения, необоснованно занизило налоговую базу в целях получения необоснованной налоговой выгоды, связанной с уменьшением объема доходов.

Проведенными мероприятиями установлено, что лесопродукция, заготовленная на арендованных обществом земельных участках (земли сельхозназначения), реализовывалась подконтрольными и взаимозависимыми организациями: ООО «Евростройгаз», ООО «Промснаб» и ООО «Агролесторг» — покупателям Вельского района, в том числе и АО «Агрофирма «Вельская».

Вопрос: если лесом торговали, то значит, и доход получали с «зеленого золота». Так вот...

Доходы, полученные от реализации лесопродукции в размере 125 млн рублей, агрофирмой не отражались, а налоги с выручки от реализации древесины не исчислены.

Факт доказанный, почти медицинский.

Объемы заготовленной деловой древесины только в 2014 году составили 166 тыс. кбм.

Судами установлено, что деятельность фирм ООО «Агролесторг», ООО «Промснаб», ООО «Евростройгаз» подконтрольна **Николаю** Шашлакову, который со 2 сентября 2009 года и по сегодняшний день является генеральным директором АО «Агрофирма Вельская».

Исходя из показаний руководителей ООО «Экосервис», ООО «Пасьва Лес», привлеченных к заготовке лесоматериалов, следует, что контроль за исполнением договоров по заготовке лесоматериалов, отгрузке и учету лесопродукции осуществлялся непосредственно Шашлаковым и его зависимыми и подконтрольными лицами.

Есть мнение, что Шашлаков, пользуясь тем, что лес, произрастающий на землях сельскохозяйственного назначения, нигде не учитывается, организовал схему по заготовке и реализации древесины под видом расчистки арендованных земель сельскохозяйственного

Таким образом, получается, что в течение ряда лет под контролем генерального директора АО «Агрофирма Вельская» Николая Шашлакова, назначенного на должность распоряжением министерства имущественных отношений Архангельской области, происходит сокрытие значительных сумм дохода общества.

Редакции достоверно известно, что в производстве Следственного управления УМВД России по Архангельской области находится уголовное дело, возбужденное по 4.1 ст. 201 УК РФ в отношении Шашлакова по указанным обсто-

Так вот, вся фишка вот в чем: как руководителя агрофирмы ни увещевают, сколько ни расследуют его дела, а он как Васька в пословице -СЛУШАЕТ да ЕСТ.

Типа, собаки лают, а караван идет. Куда придет и на какой срок – пока сказать трудно. Вяло как-то

Между тем изложенная ситуация 2014 года имела свое продолжение и в 2015-2016 годах.

Значит, правоохранителям целесообразно оценить действия генерального директора АО «Агрофирма «Вельская» и в указанный



дрес: г. Архангельск, ул. Садовая, 53, кабинет 8 (вход в здание с торца, с улицы Садовой)

с 9 до 17 часов, обед: с 13 до 14 часов.

телефоны: 64-03-48 64-09-71

# ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ и организациям

в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- √ консультации;
- РЕЖИМ РАБОТЫ: 🗸 составление жалоб, претензий,
  - исковых заявлений;
  - ✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
  - сопровождение сделок с недвижимостью;
  - составление договоров
  - (купли-продажи, дарения).
  - банкротство физических лиц





Александр Губкин

аудитория осталась довольна пер-

по кинотеатрам. Поэтому ждать

чего-то нового от «Гоголь: Вий»

Но делать второй фильм еще

Дело не в том, что от самого про-

изведения Гоголя остался только

скелет. Можно даже сказать,

Вольная интерпретация класси-

хуже того, что выходило в апреле

2017 года — просто неприлично.

не следует.

только название.

создателям неплохую кассу.

ки - это нормально. Например, К переизданию клас-Тим Бертон сделал из «Алисы сики в России отнов стране чудес» неплохой сюрреасятся по-особому. листичный боевичок (вторая часть в расчет не берется), дополнив об-Любое «надругараз Зазеркалья своим фирменным тельство» над ней мрачным стилем. Или «Шерлок российский зритель Холмс» Гая Ричи — вполне забаввоспринимает в штыное переиздание всеми любимого ки. Но к сериалу детектива. «Гоголь» это не от-Герои вышеперечисленных кар-

носится, или почти тин — самостоятельные личности, полноценные персонажи, и слене относится. дить за их развитием интересно. Конечно, есть определенные Новый «Гоголь» умудрился группы граждан, крайне недорастерять все преимущества, завольные «извращением» творений

работанные первой частью. Если великого писателя, но основная раньше зритель до конца не мог понять, один Николай Васильевыми двумя сериями и принесла вич сходит с ума или в Диканьке в самом деле творится какая-то «Гоголь» — это именно семистика, то теперь четко ясно, что риал. Уже после завершения виной всему колдовство и высшие съемок было принято решение сделать серию фильмов и пустить

Первая часть брала в основном атмосферой и колоритнейшими главными персонажами. В частности, львиную долю харизмы забрал герой Олега Меньшикова. Вместе с ним из фильма пропал юмор и большая часть интриги.

Складывается ощущение, что Меньшиков принес с собой актерскую игру, а после окончания своей работы забрал не только свою, но и украл у остальных. В филь-



второй том

ме играет разве что Ян Цапник (доктор Бомгарт) и, как ни странно, массовка и второстепенные персонажи. Александр Петров, конечно, тоже старается вжиться в образ меланхоличного писателя в бреду, но получается через раз.

Сам Гоголь как персонаж не нужен. Совсем. Он не принимает никаких решений, ничего не расследует, не может самостоятельно додуматься вообще ни до чего. Все решения главному герою в буквальном смысле преподносят на блюдечке сторонние персонажи. Гоголь бегает от одного персонажа к другому, словно выполняя задание в компьютерной игре.

Более того, исключив Николая Васильевича из повествования, история могла бы закончиться с куда более положительным финалом.

От главного мужского персонажа стоит перейти к главному женскому. Лиза в исполнении Таисии Вилковой — это ода слову «плохо». Куда смотрели кастинг-директор «Гоголя»? Актриса вживается в роль на уровне тапка, играющего камень. От нее зритель не получит ни одной эмоции, а сцены их диалогов с Гоголем не вызовут ничего, кроме смеха. И таки это вы называете любовной линией?

В который раз радует рекламная кампания. Из каждого утюга доносилось ««Гоголь: Вий», скоро в кинотеатрах». Причем акцент делался именно на слове «Вий». В итоге мы имеем минуты три самого «Вия». Зритель так и не узнает, кто такой Вий, зачем он нужен, почему его надо убить. Он тут просто есть.

К слову, о том, что останется в памяти у потомков: все очень хорошо помнят, как выглядит Вий из советской экранизации. Этого Вия боялись все советские дети - точно. Фраза «поднимите мне веки!» отпечаталась в голове каждого ребенка на долгое время. Даже отбросив все вышеперечисленное, «поднимите мне веки!» звучало логично: было что под-

В ролях: Александр Петров, Евгений Стычкин, Ян Цапник, Таисия Вилкова, Сергей Бадюк. Режиссер: Егор Баранов. Продюсер: Александр Цекало. В прокате с 5 апреля.

нимать. Веки существа свисали ло колен.

Вий 2018 года больше похож на глаз Саурона в луже гуталина. Век у него никаких нет, поднимать нечего. И он просит поднять их только для трейлера. При просмотре нового «Гоголя» можно испугаться чего угодно, но только не Вия.

Такое скудное описание главного зла выглядит странно, так как до этого зрителя просто заваливают экспозицией. Гоголю все желают что-то рассказать и говорят-говорят-говорят... Но так мало показывают.

В новом фильме нет ничего: психоделичные видения Гоголя утратили краски и хронометраж, мистика растворилась в отвратительной игре актеров, атмосфера глухой украинской деревеньки осталась, но ей времени тоже не уделили. Николай Гоголь превратился из русской версии Шерлока в бесполезный телевизор с видениями.

Для сериала на Первом канале – это неплохо. Даже хорошо. Но пускать в кинотеатрах подобные творения — не стоит.

> Фото с сайта Кинопоиск Редакция благодарит компанию «Шестиозерье-Лес» за поддержку рубрики «Культурный смотритель».



Здоровье – самое ценное, что есть у человека. Сегодня людям свойственно откладывать заботу о здоровье в долгий ящик, пренебрегая недомоганиями.

А это очень важное упущение организм всегда предупреждает о каком-либо сбое в системе. Своевременное обращение к врачу помогает уберечь от проблем со здоровьем, предупредив серьезные последствия.

Чтобы лечение было эффективным, важно не только назначить необхолимые обследования и препараты, также важно внимательное отношение врача к пациенту, искреннее желание помочь, уделив столько времени, сколько необходимо для выбора самого оптимального решения проблемы.

Время сегодня ценится едва ли не сильнее всего, и в центре профессиональной диагностики «Биолам» это отлично понимают.

«Биолам» не заставит долго и тревожно ожидать результатов обследования. Любые анализы, квалифицированные специалисты, начало лечения в один день и в одном медицинском центре, расположенном в центре Архангельска.

Медицинский центр работает уже

без малого 22 года, за это время специалисты клиники успели накопить колоссальный опыт в диагностике

Всем известно, насколько важно перед началом лечения точно определить диагноз, а не действовать вслепую. Только такой подход может гарантировать эффективность лечения. В настоящее время в медицине используется множество методов.

заболеваний.

Один из них – ультразвуковая диагностика. Это способ, позволяющий просто и безболезненно осуществлять качественную и количественную оценку данных, исследовать морфологическую и функциональную характеристики строения органов и систем.

Медицинский центр оснащен двумя современными ультразвуковыми сканерами, на которых работает высококвалифицированный врач ультразвуковой диагностики с опытом работы 27 лет.

По совокупности положительных характеристик с ультразвуковым исследованием трудно сравнить какой-либо другой метод, так как, вероятно, ни один не имеет такого сочетания достоинств:

- УЗИ дает достоверную информацию о положении, форме и размерах внутренних органов и наличии того или иного патологического процесса в них.
- Исследование удобно и не требует сложной подготовки.
  - УЗИ общедоступно.

• Ультразвук безвреден и безопасен для пациента.

НАЧНИ С УЗИ, НАЧНИ С «БИОЛАМ»

- Исследование безболезненно и не связано с неприятными ощу-
- УЗИ практически не имеет противопоказаний и ограничений применения.

«Биолам» на первое место всегда ставит комфорт клиента, профессионализм своих сотрудников и качественное оборудование.

В спокойной обстановке и со всеми удобствами любая процедура проходит легче.

Расписание «Биолама» строится таким образом, чтобы каждый пришедший смог подробно изложить свою проблему и получить достойную консультацию.

Центр профессиональной диагностики обладает высокотехнологичным оборудованием и отвечает самым взыскательным требованиям в оказании помощи. Доступные цены, профессионализм персонала, индивидуальный подход к каждому пациенту, комфортные условия основные принципы работы медицинского центра.

Хотите проверить свое здоровье обратитесь к профессионалам. Медицинский центр «Биолам» со всей ответственностью и серьезностью отреагирует на ваше обращение.

Медицинский центр находится по адресу: г. Архангельск, проспект Ломоносова, 253. Контактный телефон 8 (8182) 65-27-84.

# ПОКАЗАНИЯ И ПОДГОТОВКА К УЛЬТРАЗВУКОВОМУ ИССЛЕДОВАНИЮ:

УЗИ органов ПГБС (панкреатогепатобилиарной системы:

печени, желчевыводящих путей, желчного пузыря, поджелудочной железы, селезенки): Показания: выявление патологии органов данной системы Подготовка:

• исследование проводится натощак, необходимо воздержаться от приема пиши на 7-8 часов

- за три дня до исследования исключают из употребления продукты, богатые клетчаткой (черный хлеб, сырые овощи и фрукты), газированные напитки
- лицам, склонным к метеоризму (вздутию живота), страдающим избыточным весом, за три дня до исследования желательно принимать ферментативные препараты

УЗИ органов МПС (мочеполовой системы:

мочевой пузырь, предстательная железа, матка, яичники, мочеточники): Показания: выявление патологии органов данной системы Подготовка:

- исследование проводится при наполненном мочевом пузыре
- за два часа до исследования не мочиться
- за час до исследования выпить около литра воды

УЗИ брюшной аорты и ее непарных ветвей (чревный ствол и верхняя брыжеечная артерия) с ДДС Показания: для исключения аневризм, стенозов данных сосудов

Подготовка: • см. подготовку УЗИ органов ПГБС УЗИ с ДДС сосудов почек

- Показания:
- гипертензия у лиц младше 30 лет
- разница между размерами правой и левой почки более 1,5 см • диастолическое давление выше 105 мм рт. ст., несмотря на противогипертен-
- зивную терапию тремя препаратами, особенно при тяжелом генерализованном атеросклерозе
- повышение креатинина при лечении блокаторами АПФ или антагонистами АТ-1 рецепторов

Подготовка: см. подготовку УЗИ органов ПГБС

УЗИ брюшной полости (на предмет наличия свободной жидкости, увеличенных лимфатических узлов, объемных образований)

Подготовка: см. подготовку УЗИ органов ПГБС

Для УЗИ щитовидной железы, лимфатических узлов (шеи, надключичных, подключичных, подмышечных, паховых), суставов, мягких тканей, слюнных желез, верхнечелюстных пазух, нейросонографии, грудных и молочных желез, грудной клетки, почек, специальной подготовки не требуется.

Из всех видов общественного транспорта наемный автомобиль - самый комфортный и удобный в современной городской инфраструктуре.

Такси не привязано к определенному маршруту и не ограничено графиком поездок, в таком случае не приходится ждать часами или опаздывать в аэропорт из-за пробок.

Все преимущества такси по городу очевидны, остается только один вопрос: выбрать услуги лицензированной компании или обратиться к нелегальному частнику, прельстившись низкими ценами. Поездка на «левом» автомобиле может пройти благополучно, а если нет? Кому предъявлять претензии за опоздание такси в аэропорт из-за того, что машина старая, не оборудована навигатором и маршрут проложен неудачно, без учета образовавшихся в городе заторов?

Именно так и было в Архангельске до 17 апреля 1998 года, пока на улицы города не вышли первые семь машин объединенной службы такси, получившей название «Снежок». Сам весёлый бренд, как и первое городское такси, придумал «отец-основатель» компании Эрнест Анатольевич Белокоровин. К моменту появления это имя было уже на устах у всех горожан, поэтому светлое будущее компании было предопределено.

С течением лет «Снежок» только рос. Постепенно к семи машинам присоединились сотни водителей, а сегодня эта цифра перевалила за тысячу.

Остальная организация тоже шла в ногу со временем. Если первую «семёрку» можно было вызывать по пейджеру и с обработкой заказов справлялось два диспетчера, то сегодня более десяти человек стоически обрабатывают сотни заказов в день.

Мы не смогли пройти мимо такого праздника. Руководитель «Снежка» согласился дать интервью нашему изданию:

- Сейчас многих волнует вопрос: как «Снежок» до сих пор занимает лидирующие позиции на рынке, несмотря на засилье Руководитель такси «Снежок» Валерий Десятовский:

# «HAM BAЖЕН КАЖДЫЙ СОТРУДНИК»

федеральных сетей такси в Архангельске?

### Валерий Десятовский:

Для любой региональной компании крайне тяжело выдерживать конкуренцию с федеральными сетями или, того хуже, крупными мировыми гигантами. По законам бизнеса выживает сильнейший. Часто корпорации не считаются ни с кем и натурально «давят» конкурентов.

Это все не про «Снежок». Народная любовь к нам настолько сильна, что позволяет компании оставаться лидером рынка. Ни одно другое такси в городе не имеет такого количества автомобилей, а уж про опыт

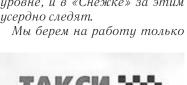
00 00 09



проблем, связанных с поиском нужного подъезда или переулка, стало меньше в разы. Так удобней и водителю, и клиенту, все довольны, от этого довольны

- А что бы лично вы поставили на первое место в «Снежке»: безопасность, комфорт, цену поездки или способность идти в ногу со временем?

- Как вы уже поняли, с модернизацией у нас все в порядке. Без участия новых технологий невозможно было бы конкурировать с другими службами. Каждый пункт, который вы назвали, обязан быть на высшем уровне, и в «Снежке» за этим усердно следят.



и говорить не стоит.

Поэтому «Снежок» всегда гарантирует своевременную подачу автомобиля и наличие свободных водителей в любое время суток, в любом районе.

Валерий Владимирович, быстрая подача такси связана с развитием технологий? Легко ли обучаются водители новым гаджетам? И бывают ли задержки из-за того, что водитель потерялся?

- «Снежок» одним из первых разработал и запустил собственное приложение для заказа такси, сегодня оно плотно вошло в обиход у наших водителей. Каждая машина оснащена навигатором, поэтому



опытных водителей, их машины в обязательном порядке проходят проверки исправности перед выходом на работу.

Что касается комфорта, то клиент прямо в телефоне может указать любые пожелания к заказу, будь то наличие детского кресла в автомобиле или сдача с крупной купюры. Желаете прокатиться по городу с комфортом высшего класса? Пожалуйста. В приложении можно выбрать премиум-автомобиль, и цена практически не увеличится.

Мы не выделяем что-то конкретное, в «Снежке» ценят именно качество в широком смысле этого слова.

- 20 лет для «Снежка» - это внушительная дата, за которой кроются судьбы тысяч и тысяч жителей Архангельска. Что бы вы могли пожелать своим сотрудникам, как человек, развивший в городе то, что сейчас во всем мире именуют «службой такси»?

— Я как руководитель «Снежка» безмерно благодарен своим сотрудникам, всем, кто на протяжении всех лет помогает менять такси Архангельска только в лучшую сторону. В этой сфере важен каждый работник, от диспетчера до водителя. Убери одно из звеньев этой цепи, и вся система перестанет работать.

Дирекция от всей души поздравляет всех, кто шел со «Снежком» с самого начала пути, и новоприбывших, водителей и диспетчеров, всех, кто работает в любое время суток ради комфорта и времени жителей Поморья. Сама эта дата – дань уважения всем, кто делает наш город лучше.

За 20 лет работы «Снежок» стал крупнейшей службой такси во всей области, заработал уважение и доверие архангелогородцев. Ведь чем больше способов вызвать такси, чем приятнее кошельку цена поездки, тем сильнее растет клиентская база. Для многих именно «Снежок» стал тем брендом, с которым ассоциируется надежность и комфорт. Еще бы, вместе с главным архангельским такси выросло целое поколение.

# ЗДЕСЬ БЫЛА воина?

Архангельск весенний как Сирия после бомбардировки...

Один из «Томагавков», запуи попал в Архангельск. Об этом в социальных сетях сигнализировал экс-депутат Архоблсобрания Андрей Фатеев.

Так бывший политик из партии власти, а ныне бизнесмен прокомментировал состояние дорог, тротуаров и исторических кварталов в Архангельске.

Экс-депутат Фатеев обратился с воззванием:

«Товарищи водители! Не вините родную власть за разбитые в хлам дороги, грязь и безнадёгу. Это проклятые америкосы виноваты...»







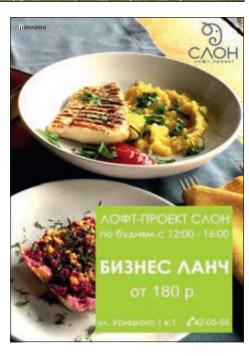




















ПОДГОТОВЬТЕСЬ К ЛЕТУ!

PRESTIGE