ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 2018 № 19/92 30 МАЯ ПСЗ (732)

ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ
ПравДа севера-запада
16+

СЛОВО РЕДАКТОРА

ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

Ответы здесь, и здесь же – о том, кому ещё не всё равно...

НЕ ЛЮБЛЮ БОЛОТО...

Вопрос № 1: почему я не пойду в депутаты, хотя и зазывают. Вопрос № 2: зачем люди идут в депутаты нынче...

Я был депутатом Архангельского областного Собрания четвертого созыва. В 2008-м полномочия закончились, я снялся с выборов и уехал в Камбоджу в разгар кампании. Потому что надоело.

На нынешних выборах мне предлагают избираться, на прошлых предлагали. Однако не желаю.

Во-первых, потому что газета должна быть надпартийной, над политикой. Сверху обозревать удобнее, а став депутатом, неизбежно связываешь себя обязательствами – личными, депутатскими, прочими.

Это первая причина. Вторая – в свободе. В «моём» четвертом созыве было меньше регламентов, ограничений, условностей.

Можно было прервать доклад министра, кинуть в раздухарившегося **Силантьева** бутылкой. Выступить и тут же прямо с трибуны разоблачить губернатора **Киселева** и «не отходя от кассы» задать ему вопрос.

Весело было. Но не только в веселье дело. Депутат что-то значил. Он мог задавать вопросы, выступать, голосовать не только рукой, но и что называется, «ногами». Помню, как наша фракция, договорившись с тремя другими «малыми» фракциями, несколько раз покидала зал областного Собрания в знак протеста против давления большинства. Мы таким образом срывали кворум, и большинство вынуждено было засылать к нам переговорщика.

Мы находили компромиссы.

Вопросы обсуждали долго. Иногда по полдня досконально вкапывались в суть, вгрызались в смыслы.

А назначение заместителей и министров для губернаторов **Киселева** и **Михальчука** превращалось в сущий ад – разве что анализы и рентгеновские снимки не разглядывали мы под микроскопом.

Теперь всё не так. Всё кисло, заорганизовано, увешано, как тряпьём, политесами, условностями. Министров не утверждают, замов только согласовывают, вопросы при отчетах подают как прошения – заранее. Это уже не парламент и даже не его имитация. Это уже даже не пародия. Это что-то другое – в декорациях парламента ритуальное агентство. Ритуальное – не в смысле похоронное, а исполняющее ритуал. Изображающее признаки второй ветви власти.

Продолжение на 2-й стр.

НЕ ЛЮБЛЮ БОЛОТО…

Окончание. Начало на 1-й стр.

В наше время парламент был представительным и законодательным органом. А теперь просто законодательный – бешеный принтер, штампующий тонны законов, которые непонятно кому нужны, неясно, исполняются ли, и две трети избранников даже не вдаются в их суть.

Бессмысленно, всё равно правительство продавит.

Исчезло даже искусство дискуссии. Теперь главный довод таков: губернатору власть дана – ему виднее.

Как у Высоцкого в песне «Жираф большо-о-ой, ему видней».

Самое главное: «буйных» совсем не стало. В нашем созыве буйным были я, **Гармашов**-старший, **Харин**, **Таскаев**…

Теперь из старой гвардии, кто способен слово молвить, остались разве что **Ухин** да **Станислав Второй**. **Аннин**…

Новожилов под конец нынешнего созыва заговорил. Коммунист **Новиков**, **Виноградова**, единоросс **Дятлов**. Пожалуй, всё.

Пожалуй, все. Остальные – грустный пейзаж. В английском парламенте есть устойчивое выражение – «болото».

Ну, и самым запоминающимся нынче среди депутатов является лесть: они постоянно благодарят чиновников, как бы соревнуясь в велеречивости.

Так я даже перестал людям, идущим в депутаты, задавать вопрос: ЗАЧЕМ?

А на днях задал. Оказывается, в праймериз участвует сопредседатель регионального Общероссийского народного фронта **Филипп Варзумов**.

Я послушал его речь, и мне показалось, что из нового поколения идущих в политику – он, пожалуй, единственный, кто искренен, прост и самостоятелен.

Краткостью мыслей и прямотой логики напоминает **Сергея Бодрова** в роли Данилы из «Брата-2».

Итак, слово **Варзумову** – сопредседателю регионального ОНФ, врача общей практики, сотрудника международного факультета СГМУ…

ПРЯМОЙ И КРАТКИЙ…

Он как Данила из «Брата», он как Цой. Зачем Филипп Варзумов, сопредседатель регионального ОНФ, участвует в предварительном голосовании?

Знакомьтесь. Редкий случай на нынешнем политическом небосклоне, когда человек может сказать, пользуется правом говорить и ему есть что сказать.

Живой и неравнодушный. И решивший при этом пойти в политику на свой страх и риск…

Итак, вопрос к **Варзумову** один: ЗАЧЕМ человек идёт в депутаты?…

– Для начала: человек должен жить на той земле, от которой идет в парламент. А то мы знаем примеры, когда прописка архангельская, а сам давно в какой-нибудь Москве.

Поэтому нужно быть честным перед избирателем.

А то некоторые поступают неправильно: постят в своем инстаграме, на каких машинах они ездят, как постоянно по курортам мотаются, живут в других городах, а перед началом кампании начинают активно свои аккаунты чистить, оставляя милые фото из семьи и детства.

Зачем это? Пусть люди видят, как ты живешь..

У земляков должно сформироваться мнение о тебе как о будущем их представителе в органах власти. Нехорошо, мне кажется, начинать с вранья…

Для чего вообще большинство людей пытается в депутаты попасть?

Бизнесмены – понятно. Достаточно взглянуть на декларацию ДО и ПОСЛЕ. Как правило, уровень дохода там благополучно вырастает.

Я думаю, достаточно мало людей идет именно за идею. Именно для того, чтобы как-то улучшить жизнь людей в регионе.

Это вытекает из моего видения того, что мы каждый раз выбираем кого-то, но практически ничего не меняется. Либо меняется слишком медленно.

Решили благоустраивать городскую среду. Отличная идея. Нужная.

Но зачем отменили областной закон, запрещающий парковаться на газонах? Потому что негде ставить машины?

Хорошо, тогда решите вопросы с парковками, в том числе и многоуровневыми.

Нет денег? Найдите инвесторов. Тогда и трава будет у домов вместо грязи.

Почему это везде есть, а у нас нет? Непонятно.

Дальше. Выпускники детских домов. Что им предоставляют после их выхода в самостоятельную жизнь?

Как правило, что-то барачного типа с частичными удобствами, которым они даже распорядиться не могут по своему усмотрению.

А ведь дома строятся в городе. Ну неужели нельзя ввести практику предоставления определенного количества квартир в таких домах для них?

И всевозможные разрешения на строительство выдавать только после обязательства строительной компании такое жильё предоставить?

Можно это сделать при желании.

ФАПы.

ФАПы есть, а работать в них некому. Тоже вопрос: почему?

Нехватка жилья, инфраструктуры и пр. Можно решить вопрос?

При желании можно, думаю.

Меня тут на дебатах спросили, почему у матерей-одиночек пособие чуть больше 130 рублей?

Я не смог ответить, потому что сам хотел бы этот вопрос задать.

Детская медицина – в больнички почему элементарные средства ухода и гигиены периодически собирают благотворительные фонды?

Денег нет? Чушь. Деньги воруются, разбазариваются, проедаются.

А дороги наши многострадальные? Что за мастера их делают и из чего, если они через пару лет – как после бомбёжки?

Или сходят вместе со снегом… Может, следует брать гарантию от подрядчика лет на пять?

Тогда и покрытие более качественное будет?

А уборка дорог? Прошедшая зима показала – о людях никто не думает. Итог – сейчас как в пустыне – песок и пыль в глаза.

Сейчас вроде как уменьшается количество отказов от детей при рождении. Даже вроде статистика есть. Но нет статистики по тем, кого временно изымают из семей. Почему это происходит и каким образом это можно предотвратить – тоже непростой вопрос.

Мне противно, что депутаты много говорят. Но ничего с годами не меняется.

Каждый раз мы слышим горы обещаний, которые благополучно забываются.

А вспоминаются только перед следующими выборами.

С уважением, **Филипп Владимирович Варзумов**, международный факультет врача общей практики СГМУ, специально для «Правды Северо-Запада»

Баллотируется на праймериз в Октябрьском и Соломбальском округах Архангельска.

Участки для голосования:

Октябрьский округ:

– «Модерн» (экс-ДК моряков»);

– Комсомольская, 5 (школа № 1).

Соломбала:

– Краснофлотская, 3 (школа № 50);

– Полярная, 4 (техникум водных коммуникаций).

ВСЁ В ВАШИХ РУКАХ

Виталий Фортыгин: «Мы ждем северян на счетных участках 3 июня – в единый день предварительного голосования»

3 июня в Архангельской области состоится предварительное голосование по выдвижению кандидатов на участие в выборах 9 сентября 2018 года.

Напомним, «Единая Россия» проводит предварительное голосование по отбору кандидатов на выборы, которые пройдут в регионе 9 сентября.

Кроме депутатов областного Собрания предстоят выборы 30 депутатов в Архангельскую городскую Думу, 142 – на основных выборах представительных органов города Котласа, Верхнетоемского, Красноборского, Мезенского, Няндомского, Приморского, Устьянского и Холмогорского районов, а также 19 депутатов районного и поселенческого уровня на дополнительных и повторных выборах в Коношском, Лешуконском, Мезенском, Онежском, Плесецком и Холмогорском районах. В общей сложности северянам предстоит избрать 191 депутата разных уровней.

В этом году «Единая Россия» проводит предварительное голосование по первой, открытой модели, когда в голосовании могут принять участие не только партийцы, но все жители, согласно регистрации. И проголосовать за своего участника ПГ они смогут на счетных участках. Помимо того, голосование будет рейтинговым, а это значит, что избиратели могут отдать свои голоса не за одного кандидата, а за нескольких.

К слову, по данным регионального оргкомитета, для участия в ПГ зарегистрировано 260 человек.

Для проведения предварительного голосования в области 3 июня с 8.00 до 20.00 будут работать счетные участки.

Секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» **Виталий Фортыгин** отмечает, что кампания по проведению предварительного голосования в Архангельской области проходит достаточно активно.

«Пришли новые люди, которые хотят попробовать свои силы во власти, в политике. И такие возможности предоставляет «Единая Россия». При этом конкуренция высока и среди членов партии, а мы предлагаем принять участие в предварительном голосовании не только им, а еще и нашим сторонникам и даже беспартийным. И если они выиграют предварительное голосование, то будут выдвинуты от «Единой России», – говорит **Виталий Фортыгин**.

Кроме того, сегодня партия вместе с общественностью и представителями муниципальной власти проводит масштабное обсуждение Указа Президента от 7 мая этого года и собирает конкретные предложение по его реализации, которые также станут основой Программы регионального отделения «Единой России».

«Мы как партия путинского большинства включимся в реализацию национальных проектов по направлениям, обозначенным в Указе Президента. Предстоящая работа по реализации этих масштабных целей и задач потребует участия каждого жителя России.

Именно поэтому региональное отделение «Единой России» проводит обсуждение положений Указа Президента на экспертных площадках и предлагает каждому муниципалитету, жителям городов и районов внести в Программу партии свои предложения.

*«Единая Россия» приглашает всех северян принять участие в широком диалоге по определению приоритетов в работе партии и принять участие 3 июня в голосовании за достойных кандидатов, которые будут способны выполнить задачи, поставленные Президентом России **Владимиром Путиным** и жителями региона»,* – сказал **Виталий Фортыгин**.

ОТ СЛОВ К ДЕЛУ? ИЛИ – К ПРОБЛЕМЕ?

Правительство региона официально объявило о том, что дело «Белкомура» сдвинулось с мертвой точки пустых деклараций

Пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области официально объявили о подписании четырехстороннего соглашения с Коми, АО «Белкомур» о финансировании строительства железной дороги Соликамск–Сыктывкар–Архангельск Евразийским банком развития.

В церемонии подписания соглашения в рамках деловой программы ПМЭФ приняли участие председатель правления ЕАБР **Андрей Бельянинов**, генеральный директор межрегиональной компании «Белкомур» **Владимир Щелоков**, а также руководители двух вовлечённых в масштабный проект регионов: губернатор Архангельской области **Игорь Орлов** и глава Республики Коми **Сергей Гапликов**.

Как отметил **Андрей Бельянинов**, ЕАБР как институт развития заинтересован в реализации проекта «Белкомур».

— Я рад, что руководители регионов поверили в наш банк. Самое активное участие в подготовке соглашения принимало Министерство транспорта РФ. Это сотрудничество будет организовано на принципах государственно-частного партнёрства, — заявил **Андрей Бельянинов**.

По словам губернатора Архангельской области **Игоря Орлова**, заключение соглашения — событие исторического масштаба:

«Сегодня, в том числе в рамках форума, очень много говорится о создании новых транспортных коридоров. «Белкомур» — это, пожалуй, крупнейший межрегиональный проект, который находится в стадии подтверждения всех своих параметров. Но любые проекты не работают без надлежащего финансирования. Евразийский банк развития предложил свои услуги в качестве оператора, который сформирует услугу по предоставлению синдицированного кредита. Это очень важное событие».

С главой Архангельской области согласен и генеральный директор межрегиональной компании «Белкомур» **Владимир Щелоков**:

«Мы сделали гигантский шаг к реализации проекта. Длительное время мы слышали из разных источников сомнения в перспективах строительства «Белкомура». Мы работаем с федеральным правительством, мы работаем с инвесторами. И сегодня мы видим, что в проект поверили банки. Это существенное продвижение. У нас теперь есть понимание того, каким образом мы будем привлекать денежные средства».

«Белкомур» — комплексный проект промышленного и инфраструктурного развития Севера и Урала России, основой которого является строительство железнодорожной магистрали Соликамск—Сыктывкар—Архангельск протяженностью 1161 км. Её пропускная способность составит до 35 миллионов тонн грузов в год.

Проект получил поддержку от Совета Федерации. В настоящий момент во исполнение поручения Президента **Владимира Путина** по итогам совещания по вопросам развития транспортной инфраструктуры Северо-Запада России готовятся предложения, направленные на обеспечение реализации проекта.

Это официально. А вот что думают эксперты...

Обращает на себя несколько нюансов.

Первое. Речь опять идет только о железной дороге. Теперь известны начало её и конец. Конец в Архангельске. Куда упрется дорога? В порт — замерзающий, дорогой по портовым сборам, технически отсталый и не глубоководный?

Второе. Ничего не сказано про электрификацию уже существующего участка Северной железной дороги.

Третье. Как заявил архангельский губернатор — кредит не простой, а синдицированный. То есть кредит, предоставляемый заёмщику по меньшей мере двумя кредиторами (синдикатом кредиторов), участвующими в данной сделке в определённых долях.

ЕАБР — понятно, он даёт кредит. Вопрос: кто ещё участвует в синдикате? Ничего не сказано. АО «Белкомур» — это не кошелек, данное АО само существует за счет вливаний.

Бюджеты регионов? В релизе про это не сказано ни слова.

Далее, оно же главное.

Как правило, такие кредиты имеют особые условия. Синдицированные кредиты, в отличие от стандартных банковских кредитов, предполагают наличие специальных финансовых и других обязательств (ковенантов), нарушение которых может повлечь за собой требование кредиторов о досрочном погашении кредита.

Что за ковенанты? Да что угодно. К примеру, возможность покупки оборудования не где захочешь, а строго у определенных поставщиков. Как правило, дороже. В итоге синдицированный кредит может стать дороже обычного.

Примеры в истории Архангельской области уже были — так называемый «Венгерский кредит» во времена губернатора **Ефремова**.

Тогда, если кто помнит, история была такова: на постройку нового корпуса областной больницы взяли кредит в Венгрии.

Областное Собрание депутатов дало государственные областные гарантии на выплату этого кредита.

Что тогда, что и сейчас, четко выверенной и окончательно готовой проектной документации нет.

И очень долго и крайне дорого область потом оплачивала практически не востребованное при новых технологиях венгерское медицинское оборудование, включенное в кредитные условия.

Новый корпус больницы превратился в гигантских размеров долгострой-геморрой, в который вкачивались ресурсы.

НЯНДОМСКИЙ СПРУТ

Как бандиты пытались захватить власть в Няндомском районе и как мафия легко проникала к первым лицам области

Александр Холодов, депутат Архангельского областного Собрания депутатов, специально для «Правды Северо-Запада»

Через три с половиной месяца, во второе воскресенье сентября, состоятся очередные выборы в областное Собрание депутатов.

Кандидатов в этом году почти в два раза больше, и по сложившейся практике партия «Единая Россия» проводит рейтинговое голосование (праймериз) о, чтобы оценить шансы каждого и поддержать двух лучших.

В этот раз наш избирательный округ охватывает Няндомский и Шенкурский районы Архангельской области, праймериз будет проводиться 3 июня в одиннадцати точках.

Приближающееся выборные мероприятия дают повод осмыслить всё произошедшее за минувшие пять лет, сделать определённые выводы, да и просто вспомнить — как готовились и проходили праймериз 2013 года, какие силы в них участвовали и какие цели преследовали.

Пять лет назад, выступая на партийных праймериз 15 мая, я обратил внимание собравшихся на одну общественную проблему, которая, на мой взгляд, является одной из главных среди прочих существующих.

Речь шла о противодействии проникновению в общественно-политическую жизнь «авторитетных» лиц с уголовным прошлым, а зачастую и с криминальным настоящим.

Конкретно говорилось об архангельском «авторитете» Т. и местном «авторитете» М.

На прошлом предвыборном мероприятии (праймериз) они и сами, не стесняясь, подтвердили своё намерение влиять на жизнь общества в собственных корыстных интересах. Один из них (Т.) «обеспечил» участие в голосовании около сотни человек, которые, пугая граждан неопрятным видом, располагались на крыльце здания, где проводились праймериз. А другой (М.) лично находился в зале.

При этом члены его «команды» в кожаных куртках полностью заполняли правый проход и демонстративно не садились, несмотря на достаточное количество свободных мест.

Незадолго до прошлых праймериз, на Няндомском партийном политсовете, я предлагал выдвинуть на должность главы района опытного хозяйственника, заслужившего уважение жителей, **Е.Ю. Добрынинского** (директор МП «Горэлектросеть»).

С уверенностью могу заявить, что и тогда к событиям оперативно подключился М. и добился того, чтобы **Е.Ю. Добрынинский** свою кандидатуру снял, и политсовету пришлось срочно искать другого кандидата.

С известным архангельским «авторитетом» депутатом Т. противостояние было долгим (с 2009 года), острым, открытым, но в то же время и понятным как мне, так и партии.

На сегодня член разгромленной архангельской преступной группировки Т. по кличке Лёшка-бульдозер еле ноги унёс от правосудия и никакого общественного влияния в районе не имеет. Но примечательно, что даже он, возивший под сиденьем своего автомобиля автомат Калашникова, никогда физически мне не угрожал.

А вот непотопляемый местный «авторитет» М. по поводу моей позиции уже делал публичные заявления о намерении «открутить» мне чего-нибудь...

Не мной рождено утверждение, что, достигнув определённого уровня, представители криминальной среды жаждут общественно-политической власти или, по меньшей мере, стремятся влиять на её решения, отламывая лакомые куски государственной собственности.

Для этого необходимо выходить из тени, становиться публичным человеком, избираться и занимать высокопоставленные должности.

Три месяца (!) в конце 2013 года М. не вылезал из кабинета вновь избранного главы района, пока не «подмял» его под себя.

А в июле 2015 года уже присутствовал на встрече врио губернатора **Орлова** с ограниченным кругом руководителей няндомских предприятий. И оказался он там не случайно — список приглашённых составлялся исполнительной властью района.

Безусловно, одним из самых ярких событий в жизни района явилось завершение строительства детской школы искусств.

С 2010 года вместе с директором музыкальной школы **Гайкович** мы буквально штурмовали губернатора **Михальчука** и областной бюджет с целью финансирования этой стройки.

Не раз, можно сказать, опускались руки от безысходности. Чудо свершилось. Объект начал строиться, и 27 августа 2015 года состоялось торжественное открытие этого храма искусств.

Но ложку дёгтя приготовил глава района, неожиданно пригласив на это знаковое для области событие не кого-нибудь, а (**цитата**) «*уважаемого человека — М.*». С чего бы это?

Чем таким М. заслужил уважение общественности города, на экономике которого он паразитирует не одно десятилетие?

Нелишне будет отметить, что это заявление было сделано на заседании штаба местного отделения партии.

Нонсенс, но на концерте при открытии школы искусств «уважаемый» М. оказался сидящим в первых рядах вместе с губернатором, председателем областного Собрания, главой района и главой городского поселения.

На мой взгляд, этот факт прямо компрометировал партию и районную администрацию в Няндоме, бросил тень на региональные органы власти, которые ни сном, ни духом не ведали о таком соседстве.

Влиятельная позиция М. в районе очень основательна. Это касается прежде всего его воздействия на лиц, принимающих решения, которые определяют жизнь района на всех уровнях.

Без преувеличения его можно назвать «серым кардиналом» местного полета. К сожалению, ничего не изменилось и до сегодняшнего дня.

Поскольку криминалитет является откровенным препятствием для любых положительных изменений в районе, думаю, что первостепенной задачей партийной и позитивной общественности является своевременное принятие мер по ограничению публичности авторитетов всех мастей.

Особую роль в этом противодействии должны играть исполнительные органы власти.

Чтобы не дискредитировать себя, власть не должна прогибаться под нажимом тёмных личностей и просто обязана не подпускать к себе преступные элементы на пушечный выстрел.

Ведь жители района, избиратели видят всё и только не говорят об этом открыто. То ли боятся, то ли изначально не уважают трусов-руководителей, которые непоследовательны и лживы.

В ЭТО ТРУДНО ПОВЕРИТЬ, НО…

Площадь перед МРВ в Архангельске начнут приводить в божеский вид, и власти займутся фонтаном

Знаменитый мигрирующий архангельский фонтан чёрного цвета с инсталляцией «Стороны света» планируется восстановить и установить в сквере между пристанью у МРВ и главным корпусом САФУ.

Взгляните на фото — там, где стоят на снимке руководители города во главе с **Игорем Годзишем,** и есть то место, где, ВОЗМОЖНО, появится тот самый фонтан.

Назвать это место удачным можно лишь с большой натяжкой.

Во-первых, там нет коммуникаций, во-вторых, оно не людное, в-третьих — там сейчас милый скверик с деревьями и дорожками.

Однако, как заверила главу города **Годзиша** начальник управления архитектуры **Юницына**, за это место голосовали горожане в рамках проекта «Комфортная среда».

К тому же присутствовавший на саммите известный своими архитектурными свершениями божественный архитектор **Яскорский** пояснил, что концептуально фонтан вписывается в архитектурные символы, которые здесь расположены.

При этом **Яскорский** показал рукой на эти символы — здание МРВ (известное стране по 500-рублевой купюре) и здание бывшего кафе «Нептун», где нынче лабаз а-ля «Привет из 90-х», архитектурный стиль которого не определяется на глаз.

Решить технический вопрос предлагается, как всегда, просто — провести коммуникацию от реки, благо она в нескольких метрах.

Корреспондент «Эха Севера» задал вопрос госпоже **Юницыной**: что же будет со сквером, ведь если начнутся работы по прокладке коммуникаций и установке такого сооружения, то весь сквер перелопатят, перероют и превратят в полигон. Однако главный архитектор Архангельска опасения не подтвердила, заявив, что сейчасде появились новые технологии, позволяющие работать и не превращать окружающую местность в пустыню.

На вопрос корреспондента «Эха Севера», какой город имеется в виду, **Юницына** ответила, что такое есть в Архангельске, не уточнив детали.

При этом на выездном совещании никто так и не высказал уверенности на сто процентов, что фонтан появитсяименно здесь. Рассматриваются и другие варианты размещения. К тому же не факт, что появится именно этот фонтан. Тоже возможны другие варианты.

Говоря о стоимости заказа нового фонтана для Архангельска, глава города **Игорь Годзиш** был краток: «Цена до бесконечности», имея в виду, что всё зависит от фантазии и толщины бюджетного кошелька.

Что касается самого фонтана…

История его сложная и противоречивая. Изначально не все считали его шедевром. Звучали даже мнения, что это уродство. Но в советские времена, когда замастырили фонтан, дискуссии если и были, то весьма робкие.

Фонтан чёрного цвета с цепями и мощным, лишенным изящества каркасом, на котором, как инсталляции, были приварены символы сторон света, установили на главной площади — площади Ленина.

Простоял он там недолго. Несолидно, когда перед зданием обкома детишки с мамками отдыхают — все должно быть помпезно. Так решили в обкоме и установили посреди площади гранитного гигантского Ленина.

Фонтан перенесли на площадь перед драмтеатром. Это было любимое место отдыха горожан в хорошую погоду.

Там фонтан простоял до 2009 года, пережив смены строя, нескольких секретарей обкомов и трёх губернаторов — **Балакшина**, **Ефремова**, **Киселёва**. Все — местные.

Приехавшего из Якутии **Михальчука** фонтан не пережил — аккурат к приезду и выступлению в драмтеатре Президента (тогда) **Медведева**, главный михальчуковский осваиватель денег **Молчанский** решил реконструировать пространство перед театром.

Нового места фонтану не нашлось. И он пропал. Сперва его хотели разместить вместо монумента защитникам Севера перед Дворцом спорта, но общественность загудела, и про фонтан забыли.

Его отправили в ссылку, в отстой, спрятав от глаз народа между строящимся православным собором и воинской частью пограничников — там всегда был срач и разруха. И чёрный фонтан разместили за ржавой сеткой-рабицей.

Там он и стоял с 2009 года, ржавея и, как оказалось, — разлагаясь.

И вот сегодня главного архитектора Архангельска прямо спросили про его состояние.

— *Плачевное,* — мужественно призналась **Юницына**. — *Многие конструкции, в том числе и основные, утеряны.*

«Утеряны» — ключевое слово. Как может быть утеряно казенное? Вопрос риторический и не к нынешним властям, которые насчет прошлого обычно не в курсе.

12—15 миллионов — в такую сумму, как прозвучало в обсуждении, может обойтись приведение фонтана в порядок.

Впрочем, предлагаются и более дешевые варианты — например, облегчить конструкцию или вообще сделать некоторые детали чисто декоративными, без воды и струй.

Одним словом, пока не решено ничего.

Зато со своими идеями тут как тут архитектурный гений **Яскорского**, который многозначительно предложил «зафонтанировать» дорогу к храму. То есть: улицу Выучейского обложить фонтанами.

И вообще, сегодня было заявлено, что Архангельску не хватает фонтанов. Возможно, с этим можно было бы и согласиться, если бы не два почти одиноких фонтана — в Петровском парке и напротив драмтеатра. Они работают пару недель в году — их просто не включают из экономии.

Экономика установления новых фонтанов толком ещё не просчитана, зато в недрах городской власти появилась идея установить фонтаны за счёт частных пожертвований на благоустройство.

При этом глава города **Игорь Годзиш**, будучи рад такой мысли, выразил в интервью ИА «Эхо Севера» сильные сомнения, что найдётся частная структура, готовая за свои деньги, без всякого финансового интереса установить в городе фонтан.

P.S. В 2014 году на площади перед МРВ возвели два больших павильона, где планировались объекты соцкультбыта, кафе, залы ожидания, диспетчерские — короче, вся инфраструктура, необходимая для транспортного вокзального узла.

В 2015 году власть в Архангельске сменилась. И началась люстрация всех разрешений, обязательств прежней власти.

Судились, рядились долго. В итоге один павильон снесли, второй из-за всей этой канители остался недостроенным.

Действия властей, которые сначала дают разрешения, потом сносят построенное, — это вообще не поддается разумному объяснению. Голимый волюнтаризм и жопоголовие.

Пять лет огромная площадь, с которой отправляются междугородные и городские автобусы, а поблизости находятся причалы речных судов, находится в разобранном состоянии.

Сейчас власти, прокуратура и частные инвесторы вроде бы договорились. Смотрят друг на друга участники процесса волками, но ничего не поделать — приходится искать компромисс.

Работы по благоустройству площади начнутся летом. Закончатся, как сказал представитель «Комтранса», к концу сезона. Главный архитектор Архангельска **Юницына** уточнила — к октябрю.

Оставшееся единственное здание павильона будут летом доделывать, там уже преимущественно внутренние работы. Закончат объект до конца года.

То есть до конца года, по заверениям сторон, площадь и павильон будут приведены в достойное состояние.

Кроме того, на площади оборудуют остановочные комплексы и территории для комфортного ожидания.

Вопрос о том, чтобы приводить в порядок сам МРВ, на повестке дня даже не стоит.

Здание принадлежит АО «Морской торговый порт», где бенефициар «Норникель».

Все здание, за исключением верхнего этажа с диспетчерской, отдано под рыночную экономику — собственно блошиный рынок в стиле начала 90-х, общепит в том же духе, ресторацию в стиле СССР и прочую требуху.

Всё это на людном месте, потому приносит неплохой доход. Арендная плата идёт собственнику. Город не имеет ничего, кроме клоаки в центре.

При этом у МРВ изменилось даже назначение — теперь это не объект транспортной инфраструктуры. Теперь это ТРЦ.

ГНУСНАЯ ИСТОРИЯ

Руководство Архангельского клинического онкологического диспансера подало жалобу на пресс-секретаря администрации Северодвинска **Наталью Ерёмину**, которая организовала сбор средств на лечение от рака журналиста **Романа Соколова**.

Напомним, что сбор средств на лечение **Романа Соколова** был объявлен в начале 2018 года.

Ситуация вышла прескверная. Правильный и страшный диагноз журналисту смогли поставить лишь спустя месяцы. Рак третьей степени.

В результате было принято вполне обоснованное решение о диагностике и лечении в Израиле. Был объявлен сбор средств. К слову, уникальный случай объединения в журналистской тусовке Поморья, хоть и по печальному поводу.

Однако руководство областного онкологического диспансера расценило эту ситуацию каким-то весьма искаженным образом и подало главе Северодвинска **Игорю Скубенко** и губернатору Архангельской области **Игорю Орлову** жалобу следующего содержания (**далее цитата):**

*«Используя свой «информационный ресурс», служебное положение, обширный круг знакомств с журналистами региональных СМИ, Наталья Анатольевна (***Еремина** — руководитель пресс-службы администрации Северодвинска. — **Прим. ред.***), пороча профессионализм сотрудников областного онкологического диспансера, пропагандирует сбор денег с населения на лечение граждан с онкологическими заболеваниями в государстве Израиль, дискредитирует всю государственную систему отечественного здравоохранения».*

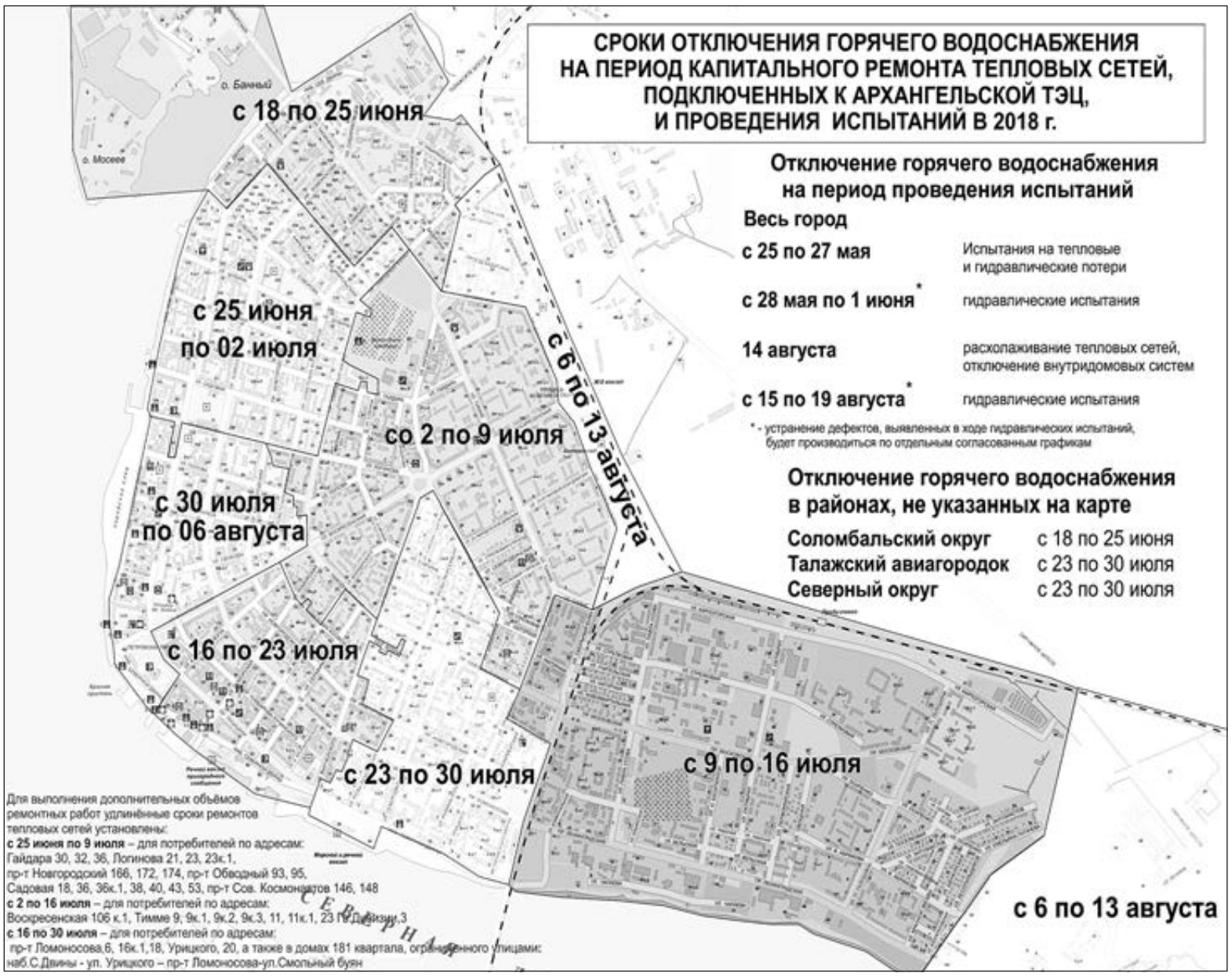
Конец цитаты.

***

Каким-то образом трактовать эти слова нет желания. Что представляет из себя медицина в Архангельской области, все знают по себе, но с подобным гнусным цинизмом сталкиваться, наверное, ещё не приходилось.

Спасение людей расценивают как «дискредитацию всей государственной системы отечественного здравоохранения» и «опорочивание профессионализма сотрудников».

Возникает лишь один вопрос: о каком профессионализме вообще может идти речь, когда врачи смогли обнаружить рак лишь, когда он развился до третьей степени?



Напомним, что с минувшей пятницы в Архангельске начались гидравлические испытания теплосетей на территории всего города.

НАДЕЕМСЯ И ВЕРИМ

Жителям Архангельска пообещали, что без горячей воды этим летом они будут сидеть недолго

Проще говоря, мы снова остались без горячей воды и готовим тазики либо включаем водогреи.

В понедельник (28.05) возле городской администрации состоялся брифинг по теме гидравлических испытаний. Наиболее существенные моменты.

Директор департамента городского хозяйства Владимир Шадрин:

— На сегодняшний момент гидравлические испытания от Архангельской ТЭЦ будут завершены до 1 июня. И, соответственно, после 1 июня будут подключения жилфонда к горячему водоснабжению.

— Пока никаких сбоев не наблюдается?

— Всё идёт по плану, в соответствии с графиком, который предоставлен ресурсоснабжающим организациям.

— 1 июня или после 1 июня — понятие растяжимое.

— У них до 1 июня включительно гидравлические испытания. После этого начнётся подключение.

***

Директор Архангельских тепловых сетей Андрей Воробьёв:

— В этом году мы проводим испытания не только гидравлические, но и на тепловые и гидравлические потери. Они состоялись с 25 по 27 мая.

Теперь проводим испытания на гидравлическую плотность тепловых сетей. Проходить они будут с 28 мая по 1 июня.

О каких-то результатах говорить рано, часть дефектов уже выявлена, начаты ремонтные работы. Соответственно, по окончании гидравлических испытаний наша задача — начать подключение к горячему водоснабжению наших потребителей.

— На брифинге по этой же самой теме, который проходил год назад, вы говорили, что уже тогда начала разрабатываться программа внедрения новых технологий, которая поможет горожанам на меньший срок оставаться без горячей воды.

В частности, прозвучала такая фраза: «верстаем инвестпрограмму на 2018—2022 годы и эти мероприятия туда уже внесены».

Внедрены ли новые технологии? Если да, то какие? И как это ощутят горожане?

— Организационного плана мероприятия тоже считаются. Конечно, они не инвестиционные, но тем не менее я их тоже назову.

В этом году вторые гидравлические испытания пройдут с 15 по 19 августа, чтобы к 1 сентября горячая вода у горожан появилась. Может, раньше.

Если говорить о мероприятиях инвестпрограммы, у нас есть в плане закупки 2018 года приобретение опрессовочного центра, с помощью которого мы сможем производить гидравлические испытания по участкам.

Не факт, что в этом году получится полномасштабно заменить гидравлические испытания от Архангельской ТЭЦ на испытания с помощью этого опрессовочного центра, потому что мы его до сих пор не получили. Но тем не менее в планах этого года он есть, торги выиграны.

Определенные пробные испытания в этом году с помощью него мы проведём.

— То есть без горячей воды мы будем сидеть более короткий срок?

— Да. Когда мы проводим гидравлические испытания, отключен весь город. С помощью опрессовочного центра мы можем выводить тепловые сети по участкам и производить опрессовку с помощью него.

***

В текущем межотопительном периоде будет произведён большой объём ремонтных работ на тепловых сетях, планируем заменить более 7,5 километра тепловых сетей. Часть работ скажется на движении автомобильного транспорта по дорожной сети.

Будет перекрываться движение по участку улицы Садовой между проспектами Советских космонавтов и Новгородским, по улице Папанина от перекрестка с Воронина в сторону Окружного шоссе.

Также пройдут работы на тысячнике на проспекте Дзержинского, там мы будем менять триста метров магистральной теплотрассы. На движение автотранспорта это никоим образом не скажется.

На Обводном канале мы будем выполнять реконструкцию магистральной теплотрассы между улицами Шубина и Вологодской.

БОЛЬШЕ БЕРЁЗ

Глава столицы Поморья Игорь Годзиш вместе с горожанами высадил на Сульфате берёзки. Архангельские журналисты предлагают сделать то же самое на площади Ленина.

26 мая, в Международный день соседей, в Северном округе состоялся субботник.

Около двухсот архангелогородцев, в том числе и глава города **Игорь Годзиш**, собрались у КЦ «Северный», чтобы посадить саженцы ста березок.

Дело на самом деле хорошее — подобные новости радуют.

К слову, в недрах городской власти зреет идея реконструировать площадь Ленина по-современному. Уйти от прямых линий, в общем, сделать евролужайку. Израсходовать на это могут сотни миллионов рублей, ведь дёшево у нас делать не умеют.

Вот на Сульфате высадили берёзы. Выглядит это очень красиво; почему бы не сделать то же самое и на площади Ленина?

Решается куча проблем.

Во-первых, реконструируется площадь. Она становится рощей. Такого нет ни в одном городе мира — чтобы центральная площадь была засажена берёзами.

Во-вторых, это символично. Ведь берёза — настоящий символ России.

В-третьих, у городской власти постоянно возникает проблема — на площадь Ленина периодически заявляются с митингами. И приходится решать вопрос: как отказать? Если там будет берёзовая роща, то и отказывать не надо — просто никто не захочет.

И самое главное — это совсем недорого.

Редакция готова поддержать Годзиша в данном проекте, если, конечно, он проникнется идеей.

Фото из группы ВК «Открытый Архангельск»

МОЗГ на ВЫНОС

Гена Вдуев

«ЗОЛОТЫЕ» ЗАМЗАМЫ

Их доход выше, чем у первых лиц Архангельской области

Редакции стали известны декларации о доходах и расходах топ-чиновников и министров из правительства Архангельской области за 2017 год.

Мы сравнили их декларации с данными за 2016 год.

Тенденция 2017 года УЖАСАЕТ. Вдумайтесь: доходы у чиновников стали падать. Конечно, не у всех. Но у большинства. С чем это может быть связано?

Не исключено, что дело в проснувшейся совести, которая потребовала понижения зарплаты из-за бедственного финансового положения в регионе. Впрочем, есть и другой вариант — работать стали хуже. Вот и доход упал.

К слову, не исключен вариант, что доходы областных министров постепенно приводятся к общей сумме — от двух с половиной до трех миллионов рублей. Поэтому у кого-то растет, а у кого-то падает.

Но оказалось, что лучше работать не каким-нибудь заместителем, а заместителем заместителя. Там доходы выше, чем у губернатора и первых лиц области.

Игорь Орлов — губернатор Архангельской области

Общая сумма доходов главы региона за 2017 год составила **4 689 тысяч рублей.**

В долевой собственности у губернатора Архангельской области — дом площадью 103,3 квадратных метра (1/3) и участок в восемьсот квадратных метров (1/3).

В декларацию внесён и личный транспорт — легковой автомобиль «Мерседес Бенц ML» 2010 года выпуска.

Алексей Алсуфьев — первый заместитель губернатора, председатель правительства Архангельской области.

Было — **4 654 807,59**. Стало — **3 926 324, 32.**

Доход **Алсуфьева** снизился почти на миллион рублей. И это при том, что именно **Алсуфьев** подменяет **Игоря Орлова**, когда губернатор находится в разъездах. Можно ли судить о качестве его работы из-за снижения дохода — вопрос остается открытым.

В недвижимости изменений нет: садовый и земельный участки, жилой дом, квартира.

Алексей Андронов — замгубернатора, руководитель администрации губернатора.

Было — **3 857 313,32**. Стало — **3 535 417,21.**

Тенденция к снижению дохода чуть меньше, чем в случае с **Алсуфьевым**. Но тоже заметна и вряд ли приятна для замгубернатора. Если, конечно, дело вновь не совести...

Недвижимость осталась та же: земельный участок, жилой дом, квартира, комната.

Виктор Иконников — заместитель председателя правительства Архангельской области.

Было — **2 519 854,38.** Стало — **2 810 962,81.**

А здесь доход подрос. Может, сыграло роль, что **Иконников** пробовал себя на конкурсе «Лидеры России». Дальше полуфинала он не прошел.

Из недвижимости, как и год назад: квартира, гараж и Mazda CX-5.

Екатерина Прокопьева — заместитель председателя правительства Архангельской области.

Было — **3 076 067,95.** Стало — **2 837 555,69.**

И опять доход упал. Отметим, что в декларации о доходах и имуществе **Прокопьевой** отсутствуют данные её мужа.

Андрей Шестаков — заместитель председателя правительства Архангельской области.

Было — **3 975 081,25**. Стало — **2 699 465,64.**

Очередное падение. В случае с **Шестаковым** оно может быть связано с удручающими темпами реализации в регионе программы по расселению «аварийки».

По недвижимости перемен нет: квартира и Nissan XTRAIL.

Евгений Фоменко — первый заместитель руководителя администрации губернатора Архангельской области и правительства Архангельской области.

Было — **1 844 836,00**. Стало — **2 356 851,28.**

А вот у **Фоменко** доход подрос. Но до первых лиц региона пока что далековато. Зато есть к чему стремиться.

Из недвижимости — квартира. Скорее всего, новая. Год назад площадь составляла 79,8, а сейчас — 74,7 кв. м. Еще одна квартира — в Москве.

Семён Вуйменков — министр экономического развития региона.

Было — **2 530 171,0**. Стало — **2 587 718,49.**

Дела у Вуйменкова, видимо, идут все лучше и лучше. Недавно он побывал в Турции. Вернулся загорелым, и его взяли (в составе делегации от Архангельской области) на деловую миссию в Сербию.

Есть доля в квартире и Volkswagen Passat.

Антон Карпунов — министр здравоохранения.

Было — **2 422 486,46.** Стало — **2 674 521,30.**

Пожалуй, это едва ли не единственный случай, когда рост доходов НИЧЕМ не обусловлен. В терпящей крах системе здравоохранения работа министра чрезвычайно важна. А мы почти каждый день слышим о всевозможных скандалах, забастовках, нехватке препаратов, завышенных ценах на лекарства и многом другом.

Но министр не меняется. И доходы его растут.

Елена Молчанова — министр труда, занятости и социального развития.

Было — **1 884 744,00**. Стало — **3 015 596,44.**

А вот Елену Владимировну можно только поздравить — доход вырос больше чем на миллион рублей.

Николай Родичев — министр связи и информационных технологий.

Было — **11 382 654,84**. Стало — **5 620 795,68.**

Его стоит пожалеть. Хотя бы потому, что доход снизился почти на шесть миллионов рублей. Отметим, что к должности министра **Родичев** приступил 1 февраля 2016 года. Ранее он возглавлял Архангельский филиал ПАО междугородной и международной электрической связи «Ростелеком».

Видимо, разница в доходах сложилась благодаря выплате различных бонусов.

Еще у него Lexus NX200T.

Михаил Яковлев — министр строительства и архитектуры.

Было — **2 094 465,48.** Стало — **2 461 165,94.**

Вероятно, случай с **Яковлевым** как раз попадает под тенденцию усреднения доходов (поскольку нельзя сказать, что он как-то выделяется из общей министерской массы).

***

Теперь обратим внимание на государственных гражданских служащих Архангельской области, замещающих должности государственной гражданской службы в администрации губернатора и правительства Архангельской области.

Из тех, кто заслуживает внимания (как бы это ни звучало).

Ирина Горькая — начальник секретариата губернатора Архангельской области.

Доход — **1 602 218,66.**

Иван Дементьев — первый заместитель руководителя администрации губернатора.

Доход — **1 853 463,55.**

Любовь Захаренко — начальник управления финансового и материально-технического обеспечения.

Доход — **1 697 304,85.**

Надежда Иванова — ведущий консультант управления финансового и материально-технического обеспечения.

Доход — **3 591 897,17** (почти как у **Андронова**).

Григорий Ковалев — начальник управления по делам молодежи и патриотическому воспитанию. Доход — **3 204 753,15.** Имеет бульдозер гусеничный ДЗ-170.

Иван Кулявцев — бизнес-омбудсмен.

Доход — **1 210 715,79.** Есть автомобили Ford Focus и ВАЗ 2101.

Андрей Мурашов — заместитель директора департамента пресс-службы и информации.

Доход — **1 354 210,18.**

Иван Новиков — директор департамента пресс-службы и информации.

Доход — **1 182 723,71**. Меньше, чем у его подчиненного, **Мурашова**.

Екатерина Овчинникова — советник заместителя председателя правительства Архангельской области.

Доход — **6 708 227,22.**

В собственности пара земельных участков, дача и две квартиры.

Супруг — **71 302 366,43.** В собственности земельные участки, квартиры, гаражи, нежилые помещения, Mitsubishi Outlander 2.0, Porsche Cayenne Disel, Volkswagen Transporter, КамАЗы и многое другое.

Андрей Панов — ведущий консультант управления по вопросам противодействия коррупции.

Доход — **4 009 003,24.**

Ольга Скидан — советник первого заместителя губернатора.

Доход — **5 270 247,19.**

СЫН СУДЬИ, НЕ МОЛЧИ!

Дело экс-министра Архангельской области Аверина: кто и за что пойдёт «паровозом»?

Бывшего чиновника из Архангельска – министра экономического развития правительства Архангельской области Сергея Аверина, сына экс-председателя областного суда (позывной – сын судьи) будут судить по экономической статье.

Причём в Петербурге. Это стало известно после вмешательства Верховного суда. **Сергей Аверин** принудительно выведен из-под юрисдикции своего влиятельного отца.

Об этих и других обстоятельствах сообщила Фонтанка.ру.

Расследование по **Аверину**-младшему завершили к декабрю 2017 года, дело подлежало рассмотрению Октябрьским райсудом Архангельска. В привычный документооборот вмешался заместитель генерального прокурора **Виктор Гринь**. Он направил в Верховный суд ходатайство об изменении территориальной подсудности.

Суть дела: правительство Архангельской области и администрация муниципального образования «Каргопольский муниципальный район» заключили муниципальный контракт на строительство объекта под названием «Канализационные очистные сооружения на 700 куб.м/сут. и главный коллектор в городе Каргополе» на 167 216 690,00 рублей.

Это то, что официально. Не официально, фактически, ситуация была примерно такова: по негласному обязательству — сейфовому соглашению, подрядчик, фирма **Аверина** «Бизнестрой», должна была безвозмездно передать несколько десятков квартир ветеранам ВОВ.

Аверин обязательство выполнил.

Зачем так всё усложнили? Почему сразу было не заключить отдельно контракт на коллектор, отдельно на дома?

Тогда исчезла бы необходимость ныкать одно обязательство в другое и заключать два соглашения — одно официально, другое — по понятиям.

Беда в том, выделенные для целей строительства и приобретения квартир денежные средства были, весьма вероятно, похищены ранее. Иначе как понять, что финансы, ассигнованные на строительство домов, были освоены полностью, а дома так и недостроены.

Ситуация была у всех на виду, как и недостроенные дома. Возник конфуз, и возникла напряженность. То были времена губернатора **Михальчука**.

А вот уже времена нынешнего губернатора и его команды: контракт был заключен в 2012 году, а исполнен в 2014-м.

Теперь вспомним формулировку, по которой **Аверин** попал...

Он обвиняется в том, что представил заказчику фиктивные документы о выполненных работах и понесённых расходах, тем самым похитив более 73 миллионов рублей из областного бюджета, который выделил муниципальному образованию финансирование по целевой программе развития водохозяйственного комплекса.

То есть **Аверин** просто выполнил обязательства, данные как официально, так и неофицально. В итоге официальная часть «похудела» на 73 миллиона рублей — это то, что надо было потратить не на коллектор, а на дома. На коллектор — 80 с лишним миллионов.

Изначально понятно, что коллектор в Каргополе — это не 167 миллионов. Но цену завысили, чтобы включить туда дома.

Выкрутится **Аверин** или не выкрутится — это вопрос второй. С властью играть прибыльно, но опасно. Примерно как играть в карты с шулерами. Сергей влип и, скорее всего, не потому что наивный, а потому что алчность — грех, присущий смертным.

Вопрос в том, станет ли молчать **Сергей Аверин** — сын экс-председателя областного суда, экс-министр, экс-известный менеджер. Готов ли он сесть за всех и за весь этот бардак — то есть поступить, как Жанна дАрк? Или расскажет следствию и суду всю правду?

А фамилии будут громкие. Министр ТЭК и ЖКХ образца 2014 года. Министр строительства нынешний заместитель губернатора. Глава района мистер **Трусов**.

Курировал тему инфраструктурного развития **Алсуфьев** — нынешний заместитель губернатора. Финансовый блок — приснопамятный **Гришков**, удалённый из нынешнего правительства в Москву, аккурат, когда расследование достигло апогея. Случайно?

Вопросы ко всем. Ведь не рубль стырили — 73 миллиона. А чтоб покрыть воровские дела времен **Михальчука**, ещё и схему замутили.

АРХАНГЕЛЬСК. БЕСПРЕЦЕДЕНТНО…

Борьба с подкупом на праймериз. Депутат Белокоровин отделался предупреждением

Региональный оргкомитет по подготовке и проведению предварительного голосования вынес предупреждение участнику предварительного голосования Белокоровину и запретил проведение маркетинговой акции в единый день предварительного голосования.

Напомним, что «Эхо Севера» уже сообщало о том, что в Соломбале при участии сподвижников кандидата **Белокоровина** организована лотерея с выигрышами в виде стиральной машины и игровой приставки, а также анонсирована раздача продуктовых наборов в стиле начала голодных 90-х: хлеб с тушенкой.

У жителей Соломбалы попытка превратить серьёзное политическое мероприятие в балаган и унижение населения попыткой дешевого подкупа вызвало брезгливость к организаторам клоунады.

Граждане обратились в «Единую Россию», к тому же опубликованные в СМИ материалы сделали дело резонансным.

Региональный оргкомитет по предварительному голосованию рассмотрел вопрос.

Официальное сообщение обнародовано на минувшей неделе.

Далее — цитата по официальному сайту АРО ВПП «Единая Россия»:

«Члены регионального оргкомитета рассмотрели обращение избирателей о нарушении участником ПГ «Единой России» ***Эрнестом Белокоровиным*** *правил проведения агитации, установленных Регламентом по организации и проведению предварительного голосования.*

Выяснилось, что в одной из групп в социальной сети «ВКонтакте», позиционирующих себя как сообщество поддержки ***Эрнеста Белокоровина****, размещена информация о проведении в Единый день голосования акции. Она, как говорится в информации, заключается в раздаче билетов избирателям, которые придут в Единый день предварительного голосования на счетный участок. По ним впоследствии должен состояться «Розыгрыш семейных призов».*

Как рассказал оргкомитету представитель ***Эрнеста Белокоровина****, страница «ВКонтакте» с размещенной информацией не является официальной страницей действующего депутата облсобрания* ***Эрнеста Белокоровина****. При этом ни штаб, ни сам депутат согласие на проведение подобной акции не давали.*

Оргкомитет, выслушав объяснения, принял решение о запрете проведения акции «Розыгрыш семейных призов» в рамках предварительного голосования, а также вынес предупреждение ***Эрнесту Белокоровину*** *о недопустимости нарушения правил агитации, установленных Регламентом по организации и проведению предварительного голосования.*

Решение оргкомитета будет размещено на сайте предварительного голосования».

Конец цитаты.

ФОТОФАКТ

Как говорится, без комментариев

ОСОБА С ПОВЫШЕННЫМ АДМИНИСТРАТИВНЫМ РЕСУРСОМ

В понедельник «Единая Россия» официально исключила Андрея Аннина из списков участников предварительного голосования.

Гражданке **Прокопьевой** всё сошло с рук: и использование статуса, и публикация фото Президента с нарушением регламента.

Андрей Аннин, один из ключевых депутатов Архоблсобрания и первый заместитель АРО ВПП «Единая Россия», снялся из-за того, что вмешательство в праймериз административного ресурса дискредитирует партию и идею предварительного голосования.

И это самая на сегодняшний день резонансная и скандальная ситуация в стране. Дело в том, что снялся не просто заявившийся на праймериз гражданин — снялся многолетний председатель комитета по ТЭК и ЖКХ, известный в области человек. Но главное — довольно заметный политик, который отличается редким для нашего «гибкого» времени лизоблюдов качеством — **Аннин** имеет свою позицию, которую иногда имеет смелость даже озвучивать.

Более того, резонанс грозит выйти за пределы Архангельской области, поскольку в знак протеста снялся не просто член «Единой России», а первый заместитель секретаря регионального отделения, член президиума политсовета регионального отделения, заместитель по идеологии секретаря АРО ВПП «Единая Россия».

Накануне лично **Аннин** причин снятия своей кандидатуры не называл, но неофициально от друзей **Андрея Аннина** прозвучала такая фраза: «Задолбало!»

Задолбал административный ресурс, который используется в пользу кандидата на праймериз, заместителя губернатора **Екатерины Прокопьевой,** вплоть до того, что принудительно собирают народ на её встречи, административно составляется график её поездок.

Это прямое нарушение всех норм ведения агитационной кампании на праймериз «Единой России».

Андрей Аннин в блиц-интервью изложил свою позицию таким образом.

По его словам, использование административного ресурса в ходе кампании заместителя губернатора **Екатерины Прокопьевой** переходит все разумные пределы.

Лично он, **Аннин**, не боится этого административного ресурса. Своим шагом по снятию кандидатуры **Аннин** солидаризируется с другими кандидатами, заявившимися на праймериз, которым залпы административного ресурса совсем не оставляют шансов на равную борьбу за голоса.

— Это безобразие, которое выхолащивает саму идею, саму суть предварительного голосования, — резюмировал в блиц-интервью **Аннин**.

Социальные сети откликнулись негодованием. А официальная пропаганда уже даже не стесняется, видимо, окончательно забыв про приличия.

Вот цитата:

«Глава района ***Алексей Таборов*** *в заключение отметил, что в этом году «Искорка» получит финансовую поддержку от правительства области, порядка 800 тыс. рублей, на ремонт здания. Данный вопрос был решен при участии заместителя председателя правительства области* ***Екатерины Прокопьевой****».*

Конец цитаты.

То есть глава района лично агитирует за одного из кандидатов.

Тут как минимум нарушение муниципальной службы, как максимум нарушение регламента праймериз.

Работники бюджетных учреждений мобилизуются начальством на посещение мероприятий с участием **Прокопьевой**, которая так неожиданно свалилась с небес на холмогорскую и виноградовскую землю.

На встречах просят не задавать неудобные вопросы. Начальство боится гнева особы с повышенным административным ресурсом.

Особо рекомендуется на вспоминать про Майские указы, исполнение которых в Архангельской области далеко не на самом высоком уровне. И большинство проколов — именно в социальной сфере, за которую как раз и отвечает **Прокопьева**.

Действия кандидата с повышенным административным ресурсом реально превращают праймериз в Холмогорском и Виноградовском районе в беспредел-шоу.

Вот как лица, причастные к выпуску агитационного материала заместителя губернатора **Екатерины Прокопьевой**, грубо нарушили регламент предварительного голосования.

«Наша Катя из Холмогор, родины Ломоносова» — с таким заголовком в форме прямой речи и фотографией **Путина** на первом плане вышла агитка замгубернатора **Прокопьевой** на праймериз выборов в Архоблсобрание.

На фото — **Путин** и другие официальные лица.

А теперь цитата из регламента:

*«Использование в агитационных материалах участника (*праймериз. — **Прим. ред.***) изображения физического лица, а также высказывания физического лица об участнике возможно только с письменного согласия данного физического лица».*

Конец цитаты.

Разумеется, если только лицо не родственник кандидата.

На снимке **Путин** — Президент России. Понятно, что он и **Прокопьева** не родственники. Так же понятно, что на данный момент никакого разрешения на публикацию, подписанного лично **Путиным**, нет.

Точка. Нарушение можно считать доказанным. Отмазок насчет того, что не знали, быть не может. Ибо, согласно регламенту, письменные согласия предоставляются в АРО ВПП «Единая Россия» вместе с каждым экземпляром выпущенного агитационного материала.

Использовали не простого человека — самого Президента.

Без его согласия.

Вот такая катавасия. Нарушение серьезное. На официальных выборах за такой прокол снимают с дистанции. И без оговорок.

Но хватит ли смелости региональному отделению пойти против воли административного ресурса дело и второго этажа правительства?

Вопрос. Ибо пока из-за действий штаба **Прокопьевой** снимаются порядочные кандидаты. Например, такие, как **Андрей Аннин**.

И главное. Где же равенство кандидатов? Почему все, кто выпускает агитационные материалы, собирают подписи тех, кто на снимках, а кому-то позволено на регламенты партии плевать?

Это не риторический вопрос. За сегодняшний день в редакцию обратились пять кандидатов, которые хотят знать: если регламент можно порвать, как это сделано в случае с **Прокопьевой**, значит, и другим можно нарушать установленные правила?

ЖК «DVINA-ХАУС»

Новый проект «Аквилон Инвест» на набережной Северной Двины

Новый жилой комплекс крупнейшего застройщика региона разместится в тихом, спокойном месте на набережной, в районе ул. Суворова, между домами № 121 и 123.

Автором проекта является известный архангельский архитектор **Геннадий Калиненков**. По его словам, это будет компактный дом со всеми преимуществами жилья повышенной комфортности и с замечательными видами из окон квартир на водную гладь Северной Двины и Соломбалу.

Архитектурное решение комплекса учитывает сложившуюся застройку и наличие рядом исторических зданий. Был выбран достаточно нейтральный и выдержанный стиль, не лишенный генетической связи с архитектурой прошлого. Основные принципы, принятые при создании проекта — функциональность, идентичность, ментальность и метрическое построение элементов фасада (стены, проемы и тени) — заложены в формировании образа здания. Фасады нового жилого комплекса запроектированы из сплошной кладки по технологии «Теплая керамика» с облицовкой лицевым кирпичом. Качественная кирпичная кладка с уступами, с умеренной детализацией фасадов перекликается с обликом находящихся рядом зданий. Виды на реку и на историческую часть застройки набережной сохраняет и подчеркивает особая система оконных проемов и лоджий, выдержанных в едином стиле.

Концепция проекта предусматривает комфортные квартиры от студий и классических однокомнатных, до «евро»-четырехкомнатных, спроектированных в соответствии с концепцией «Разумные метры» с высотой потолков 3,3 м. В каждой квартире, обращенной на юг и Северную Двину, будут панорамные окна увеличенного размера. В отделке мест общего пользования: холлов и коридоров, а также входных групп парадных — предусмотрено использование оригинальных дизайнерских решений и современных материалов.

Инженерные системы нового жилого комплекса спроектированы с учетом технологий энергосбережения. Автоматизированный тепловой пункт с датчиками температуры, коллекторная разводка системы отопления с поквартирным учетом тепла, современные приборы отопления уменьшенной высоты со встроенными терморегуляторами обеспечивают комфортные условия в квартирах, а двухтарифные счетчики — существенную экономию платежей. В здании предусмотрена современная система вентиляции с климатическими клапанами под радиаторами в стенах, которые способствуют поглощению шума, а при закрытом окне в квартиру поступает свежий воздух. Улучшенная шумоизоляция в полах и перегородках, звукоизоляционный слой в конструкции межэтажных перекрытий обеспечивает надежную защиту от ударного и воздушного шума. В доме устанавливаются бесшумные лифты без машинных отделений.

Все встроенные общественные помещения на первом этаже обращены на набережную и имеют отдельные входы. При этом обеспечена универсальность устройства крылец и входов в зависимости от площади размещаемых помещений. Одно из них резервируется для оборудования физкультурно-оздоровительного зала. Жилой комплекс будет располагать подземным паркингом, в который можно спуститься на лифте, не выходя из дома, предусмотрено место для размещения кладовых и боксов для хранения велосипедов.

Изюминкой проекта является полузамкнутый огороженный жилой двор, доступный только для жителей дома. Обращенный внутрь квартала, он станет комфортным местом для встреч, игр, отдыха, проведения различных торжеств или мероприятий.

Для придания приватности территории вход во двор осуществляется из единой парадной с дизайнерской отделкой, консьержем, колясочной и местами для хранения велосипедов. При необходимости для доставки крупногабаритных вещей и доступа спецтранспорта возможен временный проезд автотранспорта во двор через ворота. Во дворе предусмотрено размещение всех необходимых элементов благоустройства: разновозрастные детские игровые и спортивные площадки с антитравматическим покрытием, зона street workout с уличными тренажерами, площадки для отдыха взрослых, альпийские горки и клумбы при входах. Территория оборудуется дренажной системой «Двор без луж», современным энергоэффективным освещением и видеонаблюдением. Сбор мусора и въезд в подземный гараж-стоянку вынесены за территорию двора в торец здания. Также спроектированы необходимые проезды и тротуары для автомобильного и пешеходного движения в асфальтовом и плиточном исполнении.

Все подробности о новом жилом комплексе и времени начала продаж квартир можно узнать в офисе холдинга «Аквилон Инвест» на ул. Попова, 14 (6-й этаж) и по телефону 65-00-08.

НОВОСТИ УЛК

ГРУППА КОМПАНИЙ УЛК

Состоялась встреча генерального директора ГК УЛК **Владимира Буторина** с главой и руководством администрации МО «Пинежский район», на территории которого планируется строительство лесоперерабатывающего завода компании и пеллетного производства.

Группа компаний «УЛК» рассматривает Пинежский район как территорию для долгосрочного развития бизнеса. Кроме современного мощного лесоперерабатывающего завода здесь будут построены погрузочно-разгрузочный терминал, бетонный завод, сопутствующие объекты инфраструктуры — дороги, кафе, жилье.

УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСОЗАГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

Предприятие начинает заготовку древесины на территории Верхнетоемского и Виноградовского районов, на правом берегу реки Двины. Заготовленный пиловочник будет переправляться баржами на левый берег реки, а оттуда — автотранспортом поставляться на вельский завод для дальнейшей переработки. Балансовая древесина будет сплавляться по воде на Архангельский или Котласский ЦБК.

УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС

Бетонный завод предприятия открыл очередной сезон. За летний период предстоит выполнить большой объем работ по ремонту и оборудованию новых бетонированных площадок на территории завода, в том числе в районе новой системы дождевания.

Принято решение о бетонировании железнодорожных путей — это облегчит передвижение погрузчиков — ричстакеров.

Всего за лето на территории Устьянского и Вельского предприятий запланировано использовать 28 тысяч кбм бетона.

ВЕЛЬСКИЙ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС

В связи с увеличением мощностей и для более рациональной организации производственного процесса территория предприятия увеличена на 4,1 га. Дополнительные площади появились за счет приобретения территории одного из вельских предпринимателей и обмена площадок с ГК «Титан» в Вельском районе. На новых площадях будет проведен демонтаж ветхих зданий, планировка и бетонирование территории, чтобы в дальнейшем разместить необходимые производственные объекты и оборудование.

УСТЬЯНСКАЯ ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

Строительная площадка будущей котельной в селе Березник готова к активной фазе работ: фундаменты залиты осенью прошлого года, этой весной проведена выемка

грунта и засыпка ПГС на дорогах и проездах. Завод-изготовитель (Челябинск) готовит к отгрузке два котла из трех. В результате конкурса подобраны две подрядные организации для монтажа котельного оборудования и строительства здания котельной. Третий котел будет доставлен в Березник в июне. Завершение строительства запланировано на август, а пусконаладочные работы — на сентябрь 2018 года.

КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ УСТЬЯН

Ведутся активные работы по обустройству обочин участка региональной трассы от орловской отворотки до молочного комбината села Шангалы. Как и в прошлом году, с обочин убирается кустарник и лишние деревья, уплотняется и грейдируется грунт, при необходимости добавляется плодородный слой, чтобы позже высадить здесь газонную траву. Работы ведутся быстрыми темпами, чтобы обеспечить своевременную укладку асфальтобетонного покрытия. Планируется, что все работы по окультуриванию обочин и асфальтированию на этом участке будут завершены к 20 июня.

В Пловдиве

Столица древней Фракии

Александр Савкин

Известный архангелогородец, историк по образованию, продолжает публиковать путевые записки из нетуристических уголков Европы.

Оставив позади столицу — Софию — я выехал в самый интересный город Болгарии, Пловдив. В античные, дославянские времена эти земли населяли фракийцы, а их страна называлась Фракией. И столицей этой страны был именно Пловдив.

На одном из исторических отрезков город носил имя Филиппополь и был столицей державы македонского царя Филиппа II, отца Александра Великого. За право называться Македонией и быть наследником (пускай даже и лишь по имени) великого некогда государства спорят несколько стран. И хоть на карте еще пока остается образование с названием «Македония», но в споре, судя по всему, победу одержит Греция, и эта единица вскоре будет поименована по-другому.

А завоеватель античной Греции Филипп II какое-то время жил именно здесь, у подножия гор Родопи.

В начале нашей эры эти земли вошли в орбиту влияния Рима. И об этих временах в городе напоминает многое. На одном из холмов, на которых расположился Пловдив, стоит римский театр II века нашей эры. Он находится в очень хорошем состоянии. Более того, он неплохо отреставрирован и в нем проходят культурные мероприятия и в наши дни. Из этого театра и с этого холма открываются шикарные виды на город. Как на ладони красуются его старые районы, современные кварталы и окрестности.

Еще более интересное зрелище представляет собой римский стадион, также II века постройки. Он находится в центре Пловдива и был обнаружен при реконструкции проходящей здесь сегодня улицы. Стадион расположен значительно ниже уровня современного города и многие окрестные здания стоят над ним. По этой причине его нельзя откопать полностью, поскольку это будет угрожать находящимся вокруг домам.

Было очень забавно идти в первый раз по этой улице и вдруг увидеть стоящее довольно глубоко под землей античное строение. Я не сразу догадался, что это за постройка. Вокруг нее — самые обычные здания балканской архитектуры. Справа — книжно-букинистическая лавка с множеством примечательных фолиантов. В ней я купил «Бай Ганю» **Алеко Константинова** довоенного издания — образец болгарской сатиры конца XIX века. Он в чем-то даже не уступит **Гашеку**, но куда менее известен. Как говорил профессор **Куратов**, на польском языке сложно читается только первая книжка. А на болгарском языке даже первая — без особого труда. Советую познакомиться с ней всем, кому интересна эта страна.

И совсем рядом с древнеримским стадионом — мечеть Джумая или, как ее еще называют, Пятничная мечеть. Она возведена в 1364 году и на сегодня это самая древняя турецкая мечеть Балканского полуострова. Сочетание на одном небольшом пятачке в центре Пловдива античной, османской и современной болгарской архитектуры очень живо передает все разнообразие перекатывавшихся через этот регион исторических волн.

А ведь Болгария имеет и богатый на события доосманский период. Уже в конце VII века образовалось Первое Болгарское царство, прожившее более трехсот лет. Его основатель, полулегендарный хан Аспарух, положил начало первому в истории славянскому государству. В этот период болгарскими братьями Кириллом и Мефодием был создан кириллический алфавит, на основе которого и поныне существует письменность в ряде государств восточной и южной Европы, а также в Средней Азии и даже в Монголии.

В XII—XIV веках существовало Второе Болгарское царство, павшее под ударами молодой турецкой империи лишь в 1396 году. Это говорит о том, что пловдивская мечеть Джумая появилась за тридцать лет до окончательного утверждения османов в этих землях.

В Пловдиве есть еще одна мечеть, на сто лет младше самой древней. Но очень красивая, традиционной постройки, представляющая собой купол на восьмиугольном здании.

Много в Пловдиве и экземпляров архитектуры так называемого «болгарского возрождения» — периода, начавшегося после падения османского владычества. Есть и остатки фундаментальной крепости Хисар-Капия, а точнее, оставшиеся от нее восточные ворота. Одиннадцатиметровый Алеша, русский освободитель братской Болгарии, также находится в Пловдиве.

Гуляя по этому городу, я ощущал, что сердце Болгарии — не в ее столице, откуда я приехал. И не на черноморских курортах, куда собирался после. А здесь, во втором по величине городе страны, не по-южному чистом и начисто лишенном туристического потока.

Я присел в таверне, меню которой пестрело блюдами традиционной крестьянской кухни. Могу сказать, что мясные деликатесы с простым, но хорошим красным вином и обилием свежих овощей — это нечто и по вкусу, и по объему.

По поведению и мимике весьма пронырливого официанта я впервые убедился, что болгары, когда хотят сказать «да», на самом деле мотают головой, а если желают сказать «нет», то кивают ею. В столице я этого не замечал, а здесь — чуть ли не сразу же.

Цены в общепите низкие, что говорит о невысоком в целом по стране уровне жизни. Расплачиваешься в харчевне местными левами, а не надоевшими евро.

Из Пловдива на самый восток страны, в Варну, я ехал на автобусе. Как правило, разъезжая по европейским странам, я использую возможности поезда или арендованного автомобиля. Но болгарские железные дороги предложили очень неудобное расписание, и выбор пал на стоящий недалеко от вокзала автобус с табличкой «Пловдив — Варна». Он отходил через десять минут и как будто специально ждал одного лишь меня.

Автобус оказался двухэтажным, и я забрался на переднее место второго этажа. Оно оказалось идеальным для обозрения того, что творилось вокруг. Я хотел вздремнуть, но вместо этого в течение пяти часов во все глаза смотрел на Болгарию, так как ехать пришлось через всю страну.

Путь шел вдоль нескончаемых плантаций винограда, табака, овощей и фруктов. Мне казалось, что они не закончатся никогда. Я вспоминал марки болгарских сигарет — БТ, «Родопи», «Стюардесса». Их было великое множество. Или они до сих пор присутствуют в наших магазинах, несмотря на нескончаемую борьбу с курением?

В одном месте я увидел сбор лепестков роз. Их собирали вручную пышногрудые болгарские женщины. Думаю, если б я застал этот процесс еще до падения османского ига, то увидел бы его точно таким же. Ручной женский малоквалифицированный труд. Хотя, как знать, возможно, технология сбора лепестков роз предполагает именно такую методу. И другой быть не может в принципе.

Эта поездка на автобусе дала мне больше, чем все справочники и энциклопедии, где написано про Болгарию. Она позволила окинуть всю страну настолько целостным взглядом, что после этого я перестал думать как о сумасшедших о людях, желающих доехать на поезде до Владивостока.

С моего места в автобусе понемногу стало виднеться Чёрное море. До этого я уже имел возможность исследовать его восточный и северный берега. Наступила очередь западного берега. Я приближался к знаменитому курорту Варна.

Понедельник, 4 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55 Модный приговор
12.15, **17.00, 18.25, 03.05** "Время покажет" (16+)
15.15 "Давай поженимся!" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "На самом деле" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 Т/с "Бывшие" (12+)
23.30 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
00.00 "Познер" (16+)
01.00 Т/с "Господа-товарищи"
04.30 Контрольная закупка До 04.57

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40, 17.40, 20.45** Вести. Местное время
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
13.00, **19.00** "60 Минут". (12+)
15.00 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (12+)
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ" (12+)
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
02.05 Т/с "ВЕРСИЯ" (12+)

НТВ

05.00, **06.05** Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+)
06.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, **16.30** "Место встречи"
17.20 "ДНК" (16+)
18.15 "Реакция". быстрого реагирования
19.40 Х/ф **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ"** (16+)
21.30 Т/с "МЕЛЬНИК" (16+)
23.30 "Итоги дня"
23.55 "Поздняков" (16+)
00.10 "Место встречи" (16+)
02.05 "Вторая мировая. Великая Отечественная". "Охота на вождей" (12+)
03.10 Т/с "ППС" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.00 Х/ф **"ЗОЛОТАЯ МИНА"**
10.40 Д/ф "Олег Даль. Между прошлым и будущим" (12+)
11.30, **14.30, 19.40, 22.00, 00.00** События
11.50 "Постскриптум" (16+)
12.55 "В центре событий" (16+)
13.55 Городское собрание (12+)
14.50 Город новостей
15.05, **03.55** Х/ф **"ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ"** (12+)
17.00 "Естественный отбор" (12+)
17.50 Х/ф **"ПАРФЮМЕРША-2"** (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 "Право голоса" (16+)
22.30 "Украина. Прощание славянки?" (16+)
23.05 Без обмана. "Мой до дыр" (16+)
00.35 "Право знать!" (16+)
02.05 Х/ф **"ВЕРА"** (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, **07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40** Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Изольда Извицкая
07.05 "Пешком...". Москва еврейская
07.35 Д/с "Архивные тайны". "1953 год. Коронация Елизаветы II"
08.05 Х/ф **"АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ"**
09.20 Д/ф "Герой советского народа. Павел Кадочников"
10.15, **18.30** "Наблюдатель"
11.10 XX век. "Ваш выход". Ведущий Зиновий Гердт. 1986 г.
12.15, **01.00** Д/ф "Бедная овечка"
12.55 Черные дыры. Белые пятна
13.35, **00.00** Д/ф "Ольга - последняя Великая княгиня"
14.30 Библейский сюжет
15.10 Д/ф "Вновь обретенные дневники Нины Вырубовой"
16.55 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки"
17.25 "Агора". с Михаилом Швыдким
19.45 Главная роль
20.05 "Правила жизни"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Почему погибла Петра"
21.35 "Сати. Нескучная классика..." с Басинией Шульман, Еленой Ревич и Марией Максимчук
22.20 Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
23.10 Д/ф "Сергей Маковецкий. В игре!"
01.40 Поет Борис Христов
02.05 Д/ф "Сокровища "Пруссии"
02.45 "Pro memoria". "Азы и Узы". до 3. 00

СТС

06.00 М/с **"Смешарики"** (0+)
06.30 М/с **"Тролли. Праздник продолжается!"** (6+)
06.55 М/ф **"СМЕШАРИКИ. ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТОМ ДРАКОНЕ"** (6+)
08.30 М/с **"Кухня"** (12+)
09.30 Х/ф **"МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ"** (12+)
11.55 Х/ф **"МУМИЯ. ГРОБНИЦА ИМПЕРАТОРА ДРАКОНОВ"** (16+)
14.00 Т/с "КУХНЯ" (12+)
21.00 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС"** (16+)
23.00, **03.30** Т/с "ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ" (16+)
00.00 "Кино в деталях" " (18+)
01.00 "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
01.30 "Взвешенные и счастливые люди" . Большое реалити-шоу (16+)
04.30 "ЭТО ЛЮБОВЬ" (16+)
05.30 "Ералаш"
05.50 "Музыка на СТС" . До 05.59 (16+)

ТНТ

07.00, **07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30** "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.15 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30 "Холостяк" . Шоу (16+)
13.00, **13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" . Комедия. Россия, 2017 г. (16+)
20.00, **20.30** Т/с "ФИЗРУК" (16+)
21.00 "Где логика?" (16+)
22.00 "Однажды в России" (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Т/с "Я - ЗОМБИ". "МОЗГИ ПАТРИОТА" (16+)
02.00, **03.00** "Импровизация" . (16+)
04.00, **05.00** "Где логика?" . Игровое шоу (16+)

РЕН ТВ

05.00, **09.00** "Военная тайна" (16+)
06.00, **11.00** "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30, 16.30, 19.30, 23.00** "Новости". (16+)
12.00, **16.00, 19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00, **23.25** "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00 "Засекреченные списки". (16+)
17.00 "Тайны Чапман". (16+)
18.00 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ГОДЗИЛЛА"** (16+)
22.10 "Водить по-русски". (16+)
00.30 Х/ф **"МЕТРО"** (16+)
02.40 Х/ф **"ПАРНИ ИЗ ДЖЕРСИ"** (16+)

Вторник, 5 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55 Модный приговор
12.15, **17.00, 18.25, 02.10, 03.05** "Время покажет" (16+)
15.15 "Давай поженимся!" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России - сборная Турции. Прямой эфир (S)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Бывшие" (12+)
23.35 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
00.10 Т/с "Господа-товарищи" (16+)
03.40 "Модный приговор" До 04.57

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40, 17.40, 20.45** Вести. Местное время
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
13.00, **19.00** "60 Минут". (12+)
15.00 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (12+)
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ" (12+)
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
02.05 Т/с "ВЕРСИЯ" (12+)

НТВ

05.00, **06.05** Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+)
06.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, **16.30** "Место встречи"
17.20 "ДНК" (16+)
18.15 "Реакция". быстрого реагирования
19.40 Х/ф **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ"** (16+)
21.30 Т/с "МЕЛЬНИК" (16+)
23.30 "Итоги дня"
00.00 "Место встречи" (16+)
02.00 Квартирный вопрос (0+)
03.05 Т/с "ППС" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.10 "Доктор И..." (16+)
08.45 "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". Комедия (12+)
10.40 Д/ф "Александр Панкратов-Чёрный. Мужчина без комплексов" (12+)
11.30, **14.30, 19.40, 22.00, 00.00** События
11.50, **02.15** Х/ф **"КОЛОМБО"** (12+)
13.40 "Мой герой. Андрей Леонов" (12+)
14.50 Город новостей
15.05, **04.05** Х/ф **"ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ"** (12+)
16.55 "Естественный отбор" (12+)
17.45 Х/ф **"ПАРФЮМЕРША-2"** (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 "Право голоса" (16+)
22.30 "Осторожно, мошенники! Фантом Властелины" (16+)
23.05 Д/ф "Апокалипсис завтра" (16+)
00.35 "Хроники московского быта. Сын Кремля" (12+)
01.25 Д/ф "Сталин против Троцкого " (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, **07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40** Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Эраст Гарин
07.05 "Пешком...". Москва эмигрантская
07.35 "А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви"
08.10, **22.20** Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
09.00 Д/ф "Сокровища "Пруссии"
09.40, **19.45** Главная роль
10.15, **18.30** "Наблюдатель"
11.10, **00.40** XX век. "Не допев куплета. Памяти Игоря Талькова". 1992 г.
12.25 Д/ф "Андреич"
13.00 "Сати. Нескучная классика..." с Басинией Шульман, Еленой Ревич и Марией Максимчук
13.40 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Почему погибла Петра"
14.30 Д/с "Космическая одиссея. XXI век"
15.10 Д/ф "Иветт Шовире. Следуя за звездой"
16.55 "Пятое измерение". Авторская программа Ирины Антоновой. (*)
17.20 "2 Верник 2"
18.05 Д/ф "Три тайны адвоката Плевако"
20.05 "Правила жизни"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Тайна Стоунхенджа"
21.35 Искусственный отбор
23.10 Д/ф "Сергей Маковецкий. В игре!"
00.00 "Тем временем"
01.55 Фредерик Кемпф. Концерт в Большом зале Московской консерватории. до 3. 00

СТС

06.00 М/с **"Смешарики"** (0+)
06.35 М/с **"Команда Турбо"** (0+)
07.00 М/с **"Шоу мистера Пибоди и Шермана"** (0+)
07.25 М/с **"Три кота"** (0+)
07.40 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
08.30 М/с **"Кухня"** (12+)
09.30, **00.30** "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
10.00, **01.00** Х/ф **"КИЛЛЕРЫ"** (16+)
12.00 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС"** (16+)
14.00 Т/с "КУХНЯ" (12+)
21.00 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС-2"** (12+)
23.30, **02.55** Т/с "ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ" (16+)
03.55 "ЭТО ЛЮБОВЬ" (16+)
04.55 "Ералаш"
05.50 "Музыка на СТС" . До 05.59 (16+)

ТНТ

07.00, **07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30** "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.15, **23.00** "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30, **12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" . Комедия. Россия, 2017 г. (16+)
20.00, **20.30** Т/с "ФИЗРУК" (16+)
21.00 "Импровизация" (16+)
22.00 "Шоу "Студия Союз" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Т/с "Я - ЗОМБИ". "МИСТЕР БЕРСЕРК" (16+)
02.00, **03.00** "Импровизация" . (16+)
04.00, **05.00** "Где логика?" . Игровое шоу (16+)

РЕН ТВ

05.00, **06.00, 11.00** "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30, 16.30, 19.30, 23.00** "Новости". (16+)
09.00 "Военная тайна" (16+)
12.00, **16.00, 19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00, **23.25** "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00 "Засекреченные списки". (16+)
17.00, **03.10** "Тайны Чапман". (16+)
18.00, **02.10** "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ДЕЖАВЮ"** (16+)
21.20 "Водить по-русски". (16+)
00.30 Х/ф **"ЧЕЛОВЕК ЧЕЛОВЕКУ ВОЛК"**
04.00 "Территория заблуждений" . До 05.00 (16+)

Среда, 6 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55 Модный приговор
12.15, **17.00, 18.25, 02.10, 03.05** "Время покажет" (16+)
15.15 "Давай поженимся!" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "На самом деле" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Бывшие" (12+)
23.35 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
00.10 Т/с "Господа-товарищи" (16+)
03.40 "Модный приговор" До 04.57

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40, 17.40, 20.45** Вести. Местное время
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
13.00, **19.00** "60 Минут". (12+)
15.00 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (12+)
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ" (12+)
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
02.05 Т/с "ВЕРСИЯ" (12+)

НТВ

05.00, **06.05** Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+)
06.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, **16.30** "Место встречи"
17.20 "ДНК" (16+)
18.15 "Реакция". быстрого реагирования
19.40 Х/ф **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ"** (16+)
21.30 Т/с "МЕЛЬНИК" (16+)
23.30 "Итоги дня"
00.00 "Место встречи" (16+)
02.00 "Дачный ответ" (0+)
03.05 Т/с "ППС" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.00 "Доктор И..." (16+)
08.30 Х/ф **"ЕВДОКИЯ"**
10.35 "Короли эпизода. Николай Парфёнов" (12+)
11.30, **14.30, 19.40, 22.00, 00.00** События
11.50, **02.15** Х/ф **"КОЛОМБО"** (12+)
13.40 "Мой герой. Андрей Разин" (12+)
14.50 Город новостей
15.05, **04.05** Х/ф **"ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ"** (12+)
16.55 "Естественный отбор" (12+)
17.45 Х/ф **"ПАРФЮМЕРША-3"** (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 "Право голоса" (16+)
22.30 Линия защиты (16+)
23.05 "Хроники московского быта. Игра в самоубийцу" (12+)
00.35 Д/ф "Олег Даль. Между прошлым и будущим" (12+)
01.25 Д/ф "Приказ: убить Сталина" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, **07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40** Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Инна Макарова
07.05, **16.55** "Пешком...". Москва пушкинская. (*)
07.35 "А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви"
08.10, **22.20** Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
09.00 Д/ф "Николка Пушкин"
09.40, **19.45** Главная роль
10.15, **18.30** "Наблюдатель"
11.10, **01.05** XX век. "Вновь я посетил...". Стихотворения А. С. Пушкина читает И. Смоктуновский (ТО "Экран", 1982 г.)
12.05 90 лет Николаю Силису. "Эпизоды"
12.50 Искусственный отбор
13.30 Д/ф "Бенедикт Спиноза"
13.40 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Тайна Стоунхенджа"
14.30 Д/с "Космическая одиссея. XXI век"
15.10 Д/ф "Алисия Маркова. Легенда"
17.25 "Ближний круг Леонида Хейфеца"
18.15 Д/ф "Гавайи. Родина богини огня Пеле"
20.05 "Правила жизни"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Десять казней египетских"
21.35 "Абсолютный слух"
23.10 Д/ф "Сергей Маковецкий. В игре!"
00.00 Х/ф **"СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ"**

СТС

06.35 М/с **"Команда Турбо"** (0+)
07.00 М/с **"Шоу мистера Пибоди и Шермана"** (0+)
07.25 М/с **"Три кота"** (0+)
07.40 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
08.30 М/с **"Кухня"** (12+)
09.30, **00.10** "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
09.35 Х/ф **"ДЕТИ ШПИОНОВ"** (0+)
11.20 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС-2"** (12+)
14.00 Т/с "КУХНЯ" (12+)
21.00 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА"** (16+)
23.10, **03.05** Т/с "ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ" (16+)
01.00 Х/ф **"БЛИЗНЕЦЫ"** (18+)

ТНТ

07.00, **07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30** "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.15 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30 "Большой завтрак" (16+)
12.00, **12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" . Комедия. Россия, 2017 г. (16+)
20.00, **20.30** Т/с "ФИЗРУК" (16+)
21.00 "Однажды в России" (16+)
22.00 "Где логика?" (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Т/с "Я - ЗОМБИ". "АСТРОБУРГЕР" (16+)

РЕН ТВ

05.00, **09.00** "Территория заблуждений" (16+)
06.00, **11.00** "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30, 16.30, 19.30, 23.00** "Новости". (16+)
12.00, **16.00, 19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00, **23.25** "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00 "Засекреченные списки". (16+)
17.00, **03.15** "Тайны Чапман". (16+)
18.00, **02.15** "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ"** (16+)
22.00 "Смотреть всем!" (16+)
00.30 Х/ф **"ГОТИКА"**
04.10 "Территория заблуждений" . До 05.00 (16+)

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, **15.00, 03.00** Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55, **15.15, 18.25** "Время покажет" (16+)
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
18.00 Вечерние новости
18.50 "На самом деле" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
22.00 Т/с "Бывшие" (12+)
00.00 Т/с "Господа-товарищи" (16+)
02.00 Модный приговор
03.05 "Давай поженимся!" (16+)
03.55 "Мужское / Женское" До 04.57 (16+)

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00, 17.00, 20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
12.00 Прямая линия с Владимиром Путиным
15.00, **19.00** "60 Минут". (12+)
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ" (12+)
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
02.05 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (12+)
03.55 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". до 04.57 (12+)

НТВ

05.00, **06.05** Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+)
06.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, **16.30** "Место встречи"
17.20 "ДНК" (16+)
18.15 "Реакция". быстрого реагирования
19.40 Х/ф **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ"** (16+)
21.30 Т/с "МЕЛЬНИК" (16+)
23.30 "Итоги дня"
00.00 "Место встречи" (16+)
02.05 "НашПотребНадзор" (16+)
03.05 Т/с "ППС" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.00 "Доктор И..." (16+)
08.35 Х/ф **"СЕРДЦА ТРЕХ"** (12+)
10.45 Д/ф "Александр Михайлов. Я боролся с любовью" (12+)
11.30, **14.30, 19.40, 22.00, 00.00** События
11.50, **02.15** Х/ф **"КОЛОМБО"** (12+)
13.40 "Мой герой. Илона Броневицкая" (12+)
14.50 Город новостей
15.05, **04.05** Х/ф **"ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ"** (12+)
17.00 "Естественный отбор" (12+)
17.50 Х/ф **"ПАРФЮМЕРША-3"** (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 "Право голоса" (16+)
22.30 "10 самых... Звёздные жертвы домогательств" (16+)
23.05 Д/ф "Преступления, которых не было" (12+)
00.35 "Хроники московского быта. Молодой муж" (12+)
01.25 Д/ф "Март-53. Чекистские игры" (12+)

КУЛЬТУРА

06.30, **07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40** Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Эраст Гарин
07.05 "Пешком...". Москва эмигрантская
07.35 "А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви"
08.10, **22.20** Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
09.00 Д/ф "Голландцы в России. Окно из Европы"
09.40, **19.45** Главная роль
10.15, **18.30** "Наблюдатель"
11.10, **00.00** Д/ф "Георгий Товстоногов. Жить, думать, чувствовать, любить..."
12.10 Д/ф "Вологодские мотивы"
12.20 Д/ф "Полярный гамбит. Драма в тени легенды"
13.00 "Абсолютный слух"
13.40 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Десять казней египетских"

ПУСТЬ НЕ ПРОЖИТЬ БЕЗ ИНТЕРНЕТА, НО ЛЮБИМ МЫ ЧИТАТЬ ГАЗЕТЫ!

Июнь – самый подходящий месяц для того, чтобы вновь оформить или продлить подписку на нашу газету «Для умных людей Правда Северо-Запада» **(подписной индекс П-2089)** на второе полугодие 2018 года.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

По вопросам оформления подписки обращайтесь в редакцию (ул. Вологодская, 6, офис 510) или к нашим распространителям. Пригласить агента домой – услуга бесплатная.

Телефон отдела подписки и доставки 20-75-86

7 июня

14.30 Д/с "Космическая одиссея. XXI век"
15.10 Д/ф "Серж Лифарь. Мусагет"
16.55 Пряничный домик. "Узоры Узбекистана". (*)
17.25 "Линия жизни". Шалва Амонашвили. (*)
20.05 "Правила жизни"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Болотные люди"
21.35 "Энигма. Сэр Клайв Гиллинсон"
23.10 Д/ф "Сергей Маковецкий. В игре!"
01.00 Черные дыры. Белые пятна
01.40 Два рояля. Дмитрий Алексеев и Николай Демиденко
02.25 Д/ф "Три тайны адвоката Плевако"

СТС

06.00 М/с **"Смешарики"** (0+)
06.35 М/с **"Команда Турбо"** (0+)
07.00 М/с **"Шоу мистера Пибоди и Шермана"** (0+)
07.25 М/с **"Три кота"** (0+)
07.40 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
08.30 М/с **"Кухня"** (12+)
09.30, 00.30 "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
09.50 Х/ф **"ДЕТИ ШПИОНОВ-2. ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД"** (0+)
11.55 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА"** (16+)
14.00 Т/с "МАМОЧКИ" (16+)
21.00 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС. ПЕРВЫЙ КЛАСС"** (16+)
23.30, 03.05 Т/с "ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ" (16+)
01.00 Х/ф **"ХРОНИКИ ХУАДУ. ЛЕЗВИЕ РОЗЫ"** (12+)
04.05 "ЭТО ЛЮБОВЬ" (16+)
05.05 "Ералаш"

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.15 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" (16+)
20.00, 20.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+)
21.00 "Шоу "Студия Союз" (16+)
22.00, 02.00, 03.00 "Импровизация" . (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Т/с "Я - ЗОМБИ". "МЁРТВАЯ КРЫСА, ЖИВАЯ КРЫСА, РЫЖАЯ КРЫСА, БЕЛАЯ КРЫСА" (16+)
01.55 "ТНТ-Club" (16+)

РЕН ТВ

06.00, 09.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+)
12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
13.00, 23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00 "Засекреченные списки". (16+)
17.00, 03.20 "Тайны Чапман". (16+)
18.00, 02.20 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ВРАГ ГОСУДАРСТВА"** (16+)
22.30 "Смотреть всем!" (16+)
00.30 Х/ф **"10 000 ЛЕТ ДО Н.Э."** (16+)

Пятница, 8 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55 Модный приговор
12.15, 17.00, 18.25, 02.20, 03.05 "Время покажет" (16+)
15.15 "Давай поженимся!" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "На самом деле" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 "Три аккорда" (S) (16+)
23.35 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
00.30 "Городские пижоны" (12+)

РОССИЯ

05.00, 09.15 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
13.00, 19.00 "60 Минут". (12+)
15.00 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (12+)
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ДУШИ" (12+)
01.10 Х/ф **"СРОЧНО ИЩУ МУЖА"** (12+)

НТВ

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.30 "Место встречи"
17.20 "ДНК" (16+)
18.15 "Реакция". быстрого реагирования
19.40 Х/ф **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ"** (16+)
23.30 "Итоги дня"
23.55 "Захар Прилепин. Уроки русского" (12+)
00.25 "Место встречи" (16+)

ТВ ЦЕНТР

08.00 Х/ф **"СЕРДЦА ТРЁХ-2"** (12+)
10.40 Д/ф "Елена Проклова. Когда уходит любовь" (12+)
11.30, 14.30, 22.00 События
11.50, 01.30 Х/ф **"КОЛОМБО"** (12+)
13.40 "Мой герой. Илья Носков" (12+)
14.50 Город новостей
15.05, 03.35 Х/ф **"ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ"** (12+)
16.55 "Естественный отбор" (12+)
17.45 Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ "СВЯТОГО ЛУКИ"**
19.30 "В центре событий"
20.40 "Красный проект" (16+)
22.30 Т/с "ВЕЧНОЕ СВИДАНИЕ" (12+)
00.35 "Прощание. Валерий Золотухин" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Татьяна Самойлова
07.05 "Пешком...". Москва студийная
07.35 "А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви"
08.10, 22.20 Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
09.00 Д/ф "Верея. Возвращение к себе"
09.40, 19.45 Главная роль
10.15, 18.30 "Наблюдатель"
11.10, 01.20 XX век. "Городок". 1997 г.
12.05 Д/ф "Счастливые дни счастливого человека"
12.45 "Энигма. Сэр Клайв Гиллинсон"
13.25 Цвет времени. Михаил Врубель
13.40 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Болотные люди"
14.30 Д/с "Космическая одиссея. XXI век"
15.10 Д/ф "Майя"
16.55 "Письма из провинции". "Острова"
17.25 Д/ф «Наскальные рисунки в долине Твифелфонтейн. Зашифрованное послание из камня"
20.05 "Правила жизни"
20.35 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ"
21.25 "Линия жизни"
23.30 Х/ф **"КУДА УШЛО ВРЕМЯ?"**

СТС

07.00 М/с **"Шоу мистера Пибоди и Шермана"** (0+)
07.25 М/с **"Три кота"** (0+)
07.40 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
08.30 М/с **"Кухня"** (12+)
09.30 "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
09.40 Х/ф **"ДЕТИ ШПИОНОВ-3. В ТРЁХ ИЗМЕРЕНИЯХ"** (0+)
11.20 Х/ф **"ЛЮДИ ИКС. ПЕРВЫЙ КЛАСС"** (16+)
14.00 Т/с "МАМОЧКИ" (16+)
19.00 "Шоу "Уральских пельменей" (16+)
20.30 "Шоу "Уральских пельменей". Азбука уральских пельменей. "Б" (16+)
22.00, 23.00 "Шоу выходного дня" (16+)
00.00 Х/ф **"НЕУДЕРЖИМЫЕ"** (18+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.15 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" (16+)
20.00 "Comedy Woman" (16+)
21.00 "Комеди Клаб" (16+)
22.00 "Comedy Баттл" (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 "Такое кино!" (16+)
01.35 "ВАМПИРЕНЫШ" (12+)

РЕН ТВ

06.00, 09.00, 10.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+)
12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
13.00, 23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00 "Засекреченные списки". (16+)
17.00 "Тайны Чапман". (16+)
18.00 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 "Звездная пыль". (16+)
21.00 "Война без правил: как убивают соседи". (16+)
00.30 Х/ф **"ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ"** (16+)

Суббота, 9 июня

ПЕРВЫЙ

05.00 "Доброе утро"
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 "Жить здорово!" (16+)
10.55, 03.55 Модный приговор
12.15, 17.00, 18.25 "Время покажет" (16+)
15.15 "Давай поженимся!" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "Человек и закон" (16+)
19.55 "Поле чудес"
21.00 "Время"
21.30 Большой праздничный концерт, посвященный 300-летию российской полиции (S)
23.45 Т/с "Второе зрение" (16+)
01.40 Комедия "Мой кузен Винни"
04.55 Контрольная закупка До 05.40

РОССИЯ

05.00, 09.15 Утро России
09.00, 11.00 Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.20 Вести. Местное время
11.40 "Юмор! Юмор! Юмор!!!". (16+)
14.00 Х/ф **"РАЗБИТЫЕ СЕРДЦА"** (12+)
18.00 "Привет, Андрей!" Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+)
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф **"ПРОТИВОСТОЯНИЕ"** (12+)
01.10 Х/ф **"В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ"** (12+)
03.35 Т/с "ЛИЧНОЕ ДЕЛО" (16+)

НТВ

05.00, 06.05 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ" (16+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
09.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.20 Суд присяжных (16+)
11.20 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00, 16.20 "Место встречи"
17.00 "Секрет на миллион". Оскар Кучера (16+)
19.00 "Центральное телевидение"
20.00 "Ты супер!" До и после... (6+)
21.45 Х/ф **"БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ"** (0+)
23.30 "Брэйн ринг" (12+)
00.35 "Мы и наука. Наука и мы" (12+)
01.35 Х/ф **"...ПО ПРОЗВИЩУ "ЗВЕРЬ"** (16+)
03.15 Т/с "ППС" (16+)

ТВ ЦЕНТР

05.25 Марш-бросок (12+)
05.50 Х/ф **"ЕВДОКИЯ"**
07.55 Православная энциклопедия (6+)
08.25 Х/ф **"ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ"** (12+)
11.30, 14.30, 23.40 События
11.45 Х/ф **"МОЛОДАЯ ЖЕНА"** (12+)
13.40 "Мой герой. Анна Каменкова" (12+)
14.50 "10 самых... Звёздные жертвы домогательств" (16+)
15.20 Х/ф **"ЗАЛОЖНИЦА"** (12+)
18.55 Детективы Елены Михалковой. "ВОСЕМЬ БУСИН НА ТОНКОЙ НИТОЧКЕ" (12+)
21.00 "Постскриптум"
22.10 "Право знать!" (16+)
23.55 "Право голоса" (16+)
03.05 "Украина. Прощание славянки?" (16+)
03.40 Д/ф "Апокалипсис завтра" (16+)
04.25 "Хроники московского быта. Игра в самоубийцу" (12+)
05.15 Линия защиты (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
06.35 "Легенды мирового кино". Грегори Пек
07.05 "Пешком...". Москва деревенская
07.35 "А. С. Пушкин. Тысяча строк о любви"
08.10 Т/с "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
09.00 Д/ф "О чем молчат храмы..."
09.40 Главная роль
10.15 Д/ф "Тихон Хренников. Ни о чем не жалею..."
11.00 Х/ф **"КУДА УШЛО ВРЕМЯ?"**
12.55 Д/ф "Евангельский круг Василия Поленова"
13.40 Д/с "Ключ к разгадке древних сокровищ". "Сады Эдема"
14.30 Д/ф "Глеб Плаксин. Сопротивление русского француза"
15.10 Д/ф "Катя и Володя"
16.20 Д/ф "Картины жизни Игоря Грабаря"
17.05 "Пешком...". Москва фабричная. (*)
17.35 Д/ф "Я - чайка...Не то. Я - актриса"
18.10 Х/ф **"ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ"**
19.45 Смехоностальгия
20.15 Х/ф **"МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ"**
21.45 "Кардинал Ришелье. Небеса могут подождать...". Докудрама (Франция)
23.50 Х/ф **"ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННУЮ"**
02.00 "Искатели". "Золото древней богини"
02.45 М/ф **"Конфликт"**

СТС

06.00 М/с **"Смешарики"** (0+)
06.20 М/с **"Команда Турбо"** (0+)
06.45 М/с **"Шоу мистера Пибоди и Шермана"** (0+)
07.10, 08.05, 05.30 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
07.35 М/с **"Новаторы"** (6+)
07.50 М/с **"Три кота"** (0+)
08.30, 15.00 "Шоу "Уральских пельменей" (16+)
10.00 "Шоу выходного дня" (16+)
11.00 Х/ф **"СМУРФИКИ"** (0+)
13.00 Х/ф **"СМУРФИКИ-2"** (6+)
16.20 Х/ф **"ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ"** (16+)
19.10 "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ". . Фантастико-приключенческий фильм. США, 2008 г. (12+)
21.00 "ПУТЕШЕСТВИЕ-2. ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ" . Фантастико-приключенческий фильм. США, 2012 г. (12+)
22.50 Х/ф **"НЕУДЕРЖИМЫЕ-2"** (16+)
00.45 "ВСЁ И СРАЗУ" . Криминальная комедия. Россия, 2013 г. (16+)
02.40 Х/ф **"ВОТ ЭТО ЛЮБОВЬ!"** (16+)
04.30 "ЭТО ЛЮБОВЬ" (16+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.30, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
08.00, 03.25 "ТНТ MUSIC" (16+)
09.00 "Агенты 003" (16+)
09.30 "Дом-2. Lite" (16+)
10.30 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ" (16+)
19.30 "УЛИЦА" . Комедия. Россия, 2017 г. (16+)
20.00 "Comedy Woman" (16+)
21.00 "Комеди Клаб" (16+)
22.00 "Comedy Баттл". Дайджест
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Х/ф **"РАЗРУШИТЕЛЬ"** (16+)
04.00 "Импровизация" . (16+)
05.00 "Где логика?" . (16+)

РЕН ТВ

06.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "Титаник". Репортаж с того света". (16+)
09.00 "Титаник". Секрет вечной жизни". (16+)
11.50 "Засекреченные списки". (16+)
15.50 "Засекреченные списки. Самые невероятные теории". (16+)
17.40 "Страшное дело". (16+)
23.30 Х/ф **"ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ"** (16+)
01.30 Х/ф **"АЗИАТСКИЙ СВЯЗНОЙ"** (16+)
03.10 "Территория заблуждений" . До 05.00 (16+)

Воскресенье, 10 июня

ПЕРВЫЙ

05.40 Х/ф **"Официант с золотым подносом"** (12+)
06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
06.10 "Официант с золотым подносом" (12+)
07.30 "Смешарики. ПИН-код" (S)
07.45 "Часовой" (12+)
08.20 "Здоровье" (16+)
09.15 "Угадай мелодию" (12+)
10.15, 12.15, 15.15 Х/ф **"ТИХИЙ ДОН"** (12+)
17.55 Юбилейный вечер Ильи Резника (S)
21.00 Воскресное "Время"
22.30 Что? Где? Когда?
23.40 Т/с "Второе зрение" (16+)
01.35 Х/ф **"Помеченный смертью"** (16+)
03.25 Х/ф **"Обезьяньи проделки"** (12+)
05.15 Контрольная закупка До 06.00

РОССИЯ

04.55 Т/с "СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)
06.45 "Сам себе режиссёр"
07.35 "Смехопанорама"
08.05 Утренняя почта
08.45 Местное время. Вести Поморья. Неделя в городе
09.25 "Сто к одному"
10.10 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым"
11.00 Вести
11.20 "Смеяться разрешается"
14.00 Х/ф **"КОРОЛЕВА "МАРГО"** (12+)
18.00 "Лига удивительных людей". (12+)
20.00 Вести недели
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
00.30 Д/ф "Мост в будущее"
01.20 Торжественная церемония закрытия XXIX кинофестиваля "Кинотавр"
02.35 Елена Ксенофонтова, Борис Хвошнянский, Марина Коняшкина и Артём Осипов в детективном телесериале "ПРАВО НА ПРАВДУ". до 04.31 (12+)

НТВ

05.00 Х/ф **"ОСЕННИЙ МАРАФОН"** (12+)
07.00 "Центральное телевидение" (16+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 Их нравы (0+)
08.35 "Готовим с Алексеем Зиминым" (0+)
09.10 "Кто в доме хозяин?" (16+)
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 "Еда живая и мёртвая" (12+)
12.00 Квартирный вопрос (0+)
13.00 "НашПотребНадзор" (16+)
14.00 "У нас выигрывают!" Лотерейное шоу (12+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 "Новые русские сенсации" (16+)
19.00 Итоги недели
20.10 Ты не поверишь! (16+)
21.10 "Звезды сошлись" (16+)
23.00 "Международная пилорама" (18+)
23.55 "Квартирник НТВ у Маргулиса". Группа "Разные люди" (16+)
01.05 Х/ф **"ДОМОВОЙ"** (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 Х/ф **"НАСТЯ"** (12+)
07.40 "Фактор жизни" (12+)
08.15 Х/ф **"БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА"**
10.30 Д/ф "Пушкин. Главная тайна поэта" (12+)
11.30, 00.15 События
11.45 Петровка, 38 (16+)
11.55 Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ "СВЯТОГО ЛУКИ"**
13.50 "Смех с доставкой на дом" (12+)
14.30 Московская неделя
15.00 "Хроники московского быта. Советские миллионерши" (12+)
15.50 "Прощание. Людмила Гурченко" (12+)
16.40 Х/ф **"БЕГИ, НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ!"** (12+)
20.35 Детективы Татьяны Поляковой. "ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ" (12+)
00.30 Д/ф "Закулисные войны в балете" (12+)
01.20 Х/ф **"ЗАЛОЖНИЦА"** (12+)
05.20 "Геннадий Хазанов. Пять граней успеха" (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 Х/ф **"ПЕВУЧАЯ РОССИЯ"**
08.55 М/ф **"Сказка о царе Салтане". "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"**
10.25 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым"
10.55 Х/ф **"ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ"**
12.10 Д/с "Мифы Древней Греции". "Дедал и Икар. Рухнувшая мечта"
12.40 Д/с "Ехал грека...Путешествие по настоящей России". "Тотьма"
13.20 Национальная премия детского и юношеского танца "Весна священная" в Большом театре
14.40 Д/ф "Коста-Рика: природный ковчег"
15.35 Х/ф **"ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННУЮ"**
17.45, 01.30 "Искатели". "Мистификации супрематического короля". (*)
18.35 60 лет Сергею Урсуляку. Ближний круг
19.30 Новости культуры
20.10 Х/ф **"ДУЭНЬЯ"**
21.45 "Кардинал Мазарини. Опасные игры". Докудрама (Франция)
23.35 Балет "Щелкунчик-труппа"
02.20 М/ф **"История одного города". "Бедная Лиза"**

СТС

06.00 Х/ф **"СМУРФИКИ"** (0+)
07.50 М/с **"Три кота"** (0+)
08.05, 05.15 М/с **"Тролли. Праздник продолжается!"** (6+)
08.30 "Уральские пельмени". Любимое" (16+)
09.30 "ПроСТО кухня" (12+)
10.30 "Успеть за 24 часа" (16+)
11.30 М/с **"Том и Джерри"** (0+)
12.05 М/ф **"ХРАНИТЕЛИ СНОВ"** (0+)
14.00 "Шоу "Уральских пельменей" (16+)
15.10 "ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ". . Фантастико-приключенческий фильм. США, 2008 г. (12+)
17.00 "ПУТЕШЕСТВИЕ-2. ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ" . Фантастико-приключенческий фильм. США, 2012 г. (12+)
18.50 Х/ф **"КОНАН-ВАРВАР"** (16+)
21.00 Х/ф **"ХОББИТ. НЕЖДАННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ"** (6+)
00.15 Х/ф **"НЕУДЕРЖИМЫЕ-3"** (12+)
02.35 Х/ф **"ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ РАЗВОДА"** (16+)
04.15 "ЭТО ЛЮБОВЬ" (16+)
05.40 "Музыка на СТС" . До 05.59 (16+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 "ТНТ. Best" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.00 "Дом-2. Остров любви" (16+)
11.00 "Перезагрузка" (16+)
12.00 "Большой завтрак" (16+)
12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 21.00 "Comedy Баттл" (16+)
22.00 "Комик в городе". "Сочи" . Юмористическая передача (16+)
22.30 "Комик в городе". "Краснодар" . Юмористическая передача (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 "Такое кино!" (16+)
01.35 "КОТ" (12+)
03.20 "ТНТ MUSIC" (16+)
03.55 "Импровизация" . (16+)

РЕН ТВ

05.00 "Территория заблуждений" (16+)
08.50 Х/ф **"10 000 ЛЕТ ДО Н.Э."** (16+)
10.40 Х/ф **"ВРАГ ГОСУДАРСТВА"** (16+)
13.05 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ" (16+)
23.00 "Добров в эфире". (16+)
00.00 "Самые шокирующие гипотезы". До 05.00 (16+)

ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ ПравДа северо-запад

УЧРЕДИТЕЛЬ: Архангельская региональная общественная организация «АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЫХ ЖУРНАЛИСТОВ СЕВЕРА». ИЗДАТЕЛЬ: ООО «АКЦЕНТ»

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ № ТУ 29-00344 от 21 марта 2012 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и НАО.
Подписной индекс **П-2089.** **E-mail: muhomor-pr@yandex.ru**
Гл. редактор Илья Викторович АЗОВСКИЙ.
Братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.

Адрес редакции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, оф. 510
Адрес для корреспонденции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, а/я № 85.
Телефон отдела подписки: 20-75-86, телефон отдела рекламы: 28-69-92.
Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 5434. Тираж 10200. Цена и распространение свободные.
Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера».
163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: 163001, Архангельск, Вологодская, 6, офис 411

ТУСАНУТЬ С ПЕРВЫМ…

Сделать это не просто, но им удалось. В Сербии

Нашей редакции благодаря коллегам из ИА «Беломорканал» стал известен список участников культурно-деловой миссии в Автономный край Воеводина Республики Сербии.

Напомним, что делегация из поморских земель произвела настоящий фурор в Сербии, сияя улыбками. Единственным, кто, видимо, чувствовал себя не совсем уютно, был гендиректор КРАО **Ковалев**. Наблюдатели заметили у него синдром сливовицы.

А вот кто точно удивил, так это советник и охранник губернатора **Ляпошаов**. Именно его бдительность сработала в самый нужный момент, когда к телу губернатора был поднесен нож.

При подробном изучении списка участников культурно-деловой миссии у наблюдателей сложилось ощущение, что помимо официальных лиц, членов правительства и чиновников, в Сербию скатались бизнесмены, которые попросту изъявили желание тусануть рядом с губернатором.

Там и солнце, и ВИПы, и возможность засветиться в СМИ.

Культурно-деловая миссия съездила — культурно-деловая миссия вернулась. Президент Сербии **Вучич** заявил, что не желает вводить санкции в отношении РФ. Все довольны.

Фото из Инстаграма Игоря Орлова

Поэтому мы убеждены, что страна должна знать своих героев. Итак, мы расскажем о бизнесменах, попавших в состав делегации. Разумеется, при помощи базы данных «Контур.Фокус».

ЯКОВ БРОХ

Директор и единственный учредитель ООО «Мармелад».

Адрес: Северодвинск, Южная, 16.

Дата образования: 26 октября 2015 года.

В 2015 году баланс составлял 2,7 млн руб. В 2016-м вырос до 26,5 млн (плюс 855%). Выручка в 2015 году — 2,8 млн руб, а в 2016—628,8 млн (больше 1000%).

ХАЙДАРОВА СВЕТЛАНА

Коммерческий директор ТФ «Петровский и К».

По мнению наблюдателей, стадия развития торговой сети «Петровский» находится далеко не в самой прогрессивной стадии развития.

Между тем бизнес **Владимира Петровского** состоит из множества компаний с разными названиями и списками учредителей. Отсюда не совсем ясно, кого в Сербии представляла **Светлана Хайдарова**.

ЕЛЕНА ШЕПЕЛЕВА

Председатель правления Архангельского облпотребсоюза.

Адрес: Архангельск, Поморская, 2.

Дата образования: 1 марта 1993 года.

Финансы на конец 2016 года:

— баланс — 10,6 млн. (плюс 42%);

— выручка — 62,0 тыс. (плюс 44%);

— чистая прибыль — 126,0 тыс.

Пожалуй, главное достижение облпотребсоюза — это здание на Поморской, 2, которое сдается в аренду Северному УГМРН Ространснадзора. В 2017 году за 2 441 340,00 руб, а в 2018-м — за 2 421 651,77 руб.

МАТОВ МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ

Руководитель ГАО АО «Дом предпринимателя», Региональный центр поддержки экспорта.

«Контур.Фокусу» **Матов Михаил Андреевич** известен, как один из учредителей ООО «Терминал Инвест», находящийся по адресу: пр. Чумбарова-Лучинского, 10, к 1.

Директор: **Андреев Михаил Владимирович**.

Учредители: Антон Фокин (~33,3%), Елена Андреева (~33,3%) и Михаил Матов (~33,3%).

Финансы на конец 2016 года:

— баланс — 2,3 млн (больше 1000%);

— выручка — 234,0 тыс;

— чистый убыток — 879,0 тыс.

АНДРЕЕВ МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ

Коммерческий директор ИП Ряхина.

Скорее всего, это тот самый **Михаил Андреев**, который является директором ООО «Терминал Инвест». Если это так, то он является одним из учредителей (50%) ООО «Ультрамарин», адрес: г. Архангельск, пр. Троицкий, 61 / 1 (сведения недостоверны (по результатам проверки ФНС — 14.08.2017). Директором ООО и вторым учредителем (также 50%) указан некто **Сергей Спасенников**.

ФОКИН АНТОН

Директор ООО «Арктик Плюс»

Адрес: Архангельская обл, Пинежский р-н, п. Пинега, ул. Красных Партизан, 1А.

Впрочем, в базе данных «Контур.Фокус» указано, что **Антон Фокин** в ООО «Арктик Плюс» числится не директором, а единственным учредителем. В должности директора ООО представлен **Алексей Ряхин**.

Этот же **Антон Фокин** входит в список учредителей названного ООО «Терминал Инвест».

ПОМИНАЛЬНЫЕ ОБЕДЫ
Столовая
Талажское шоссе, 4
от 250 руб.
+7 (964) 294-07-47
+7 (962) 665-28-78
реклама

«ЗНАЕШЬКТОЯ»

В Архангельске известный «общественный деятель», чуть помятый, завалился в ресторан «Престо», был груб, хамил и не расплатился по счёту. Это был ОН…

Известный своими буйными выходками, специфическим поведением общественный и политический деятель Архангельской области, в прошлом ключевое лицо в городской и областной власти, опять отметился непристойным поведением.

В Архангельске все, кто мало-мальски знаком с политической жизнью и интересуется политикой, наверное, уже поняли, о ком идёт речь.

Да, это тот самый человек, который, занимая высокие должности, вёл себя словно гопник — сидел шумно по кабакам, бухал прилюдно, ругался громко, приставал в пьяном состоянии к людям.

Заявиться на публичные мероприятия с бодуна — для него было без проблем. Потом, чтобы лучше себя чувствовать, без труда можно было и опохмелиться прямо на сессии или совещании. А опохмелившись, для него было в порядке вещей нести чушь.

А чтобы чушь неслась легче, надо было ещё пригубить.

Пригубил-усугубил. Так, во время одной из пресс-конференций выдающийся деятель начал вместо слов произносить междометия, примерно. как Шариков у **Булгакова**. Песен не пел в таком состоянии. Ибо уже не мог…

Ещё он часто, что называется, «бычил». Бухнуть и «бычить» для него было в порядке вещей.

Сначала это смотрелось забавно, потом его поведение стало окружающих смущать. Закончилось всё исходом с политической арены.

Из формулировки «общественный и политический деятель» исчезло слово «политический». Теперь просто «общественный деятель и бизнесмен».

Такое положение деятеля вполне устраивает. Ибо если не политический, то уже мало кому интересен — можно пить, гулять, бухать, скандалить, «бычить».

«Бычить» — самое в этом словесном ряду омерзительное. Народ терпит, стыдливо отворачивается, как отворачиваются приличные люди от пьяного бомжа, ссущего под столбом, не снимая штаны.

Но однажды это надоедает и люди делают наглецу «облом».

Вот и общественный деятель наконец-то нарвался.

Дело было перед Новым годом — в «Престо». В том самом «Престо», что находится в торговом центре «Центр». Всем осведомленным понятно, почему «лицо» «общественного деятеля» пришло именно в «Престо».

Приличное заведение, стильный интерьер, вежливый персонал, вкусная еда и достойные напитки — всё это «Престо». Всё это для приличных людей — поесть, посидеть, выпить в меру, пообщаться…

Но только не для бывшего «политического», а ныне просто «общественного деятеля». Он, если куда приходит, то оттуда лучше бежать.

Можно не бежать, можно просто отсесть подальше и насладиться шоу.

Очень важно понять — в «общественном деятеле» умер шоумен. Выдающийся шоумен. Типа актера **Панина**, но только на быдлячий манер.

Итак, предновогоднее «Престо». Вечерело. Посетителей уже немного. Тихо, пристойно…

Но тут появился ОН — тяжёлый, уже невесёлый, со взглядом, не предвещающим ничего хорошего.

За стол не просто сел — завалился. Заказ изяществом не отличался: «её» — молвило уставшее лицо — и к ней стейк.

— Проголодался, — прозвучало заявление.

Стейк, гарнир и «её» принесли быстро. Рот общественного деятеля справился с трапезой споро.

Наступило время расплаты.

Принесли счёт…

Лицо долго смотрело на счёт, хмурилось, ещё больше хмурилось. На столе появились деньги. Деньги любят счёт…

Не всегда счёт в ресторане вкупе с пересчетом наличности приводят в восторг. И это был тот случай, когда ассигнаций было меньше, чем цифр в счёте.

У «общественного деятеля» не хватало 300 рублей.

Что делает обычный и приличный человек, когда возникает такая досадная оплошность? Пытается придумать вариант, урегулировать вопрос, решить конфуз…

Но наш «герой» не таков, к тому же уже «устал».

— Ты знаешь, кто я? Звони хозяину, — прозвучало в адрес персонала.

Персонал в «Престо» вежливый, обходительный. Пациент (простите, клиент) требует — надо сделать.

Позвонили хозяину заведения. Хозяин в это время был в Финляндии. Естественно, ничем помочь в такой ситуации он не мог, что и просил передать мистеру «Знаешьктоя».

Передали. «Общественный деятель» грязно выругался…

Потом выругался ещё раз, потом ещё…

Ситуация стала угрожать общественной безопасности и нарушать нормы морали и нравственности.

Персоналу заведения стало понятно, что лицо оплачивать счёт в полном объеме не собирается. К тому же «общественный деятель» уже был в кондиции — так, что просто встать, поклониться и выйти также было затруднительным.

Между тем ругань продолжалась.

В итоге, утомившись этим шоу, персонал вызвал полицию, которая увезла «общественного деятеля», не узнав в нём с первого взгляда важного человека.

Далее был протокол, заявление, проверка.

Результатом всего процесса было полное подтверждение неприличного поведения и…

…отказ в возбуждении уголовного дела. Ибо на уголовку не тянуло: оскорбление, отказ платить 300 рублей, неприличное поведение и соответствующее состояние — всё это административка.

P.S. Архангельский «герой» опять прославился. Со времени его исчезновения с политической арены прошло уже лет шесть — в политику пришло новое поколение. Многие не знают, многие забыли «героя» и его «подвиги».

Персонал «Престо» не хотел бы позорить «уважаемое лицо», разглашая имя и фамилию…

Но и просто так «утереться» и забыть — тоже неправильно.

Одним словом, если «общественный деятель» ещё не потерял стыд и совесть, то он может просто прийти и извиниться.

Зайти, сказать: простите грешного — и даже не вручать дамам цветы.

В этом случае полную версию истории никто оглашать не будет. В противном случае придётся. Ибо, не ровен час, «лицо» заявится в любое из заведений Архангельска и области и испортит посетителям праздник, а персоналу — настроение.

культурный смотритель

Александр Губкин

КАК У ТАРАНТИНО, ТОЛЬКО ХУЖЕ

Рецензия на фильм «Конченая»/«Terminal» от нашего культурного смотрителя

Режиссёр: Вон Стайн. В ролях: Марго Робби, Саймон Пегг, Декстер Флетчер, Макс Айронс, Майк Майерс. В прокате с 17 мая

Стоит сразу отметить, что для того чтобы изменить в российском прокате абсолютно отвечающее сюжету фильма название «Конечная» на граничащее с непристойностью название «Конченая», нужно обладать каким-то особым психическим расстройством.

Поэтому в рецензии будет использоваться английский вариант — Terminal.

Режиссерский дебют **Вона Стайна** получился — во многом неоправданно — популярным еще до премьеры, но в итоге вряд ли заработает намного больше своего скромного бюджета.

Картина держится исключительно на харизме актрисы **Марго Робби**, без которой она оказалась бы обычной претенциозной пустышкой на криминальную тему, а ведь это поле, на котором очень сложно играть наравне с уже сказавшими своё слово мэтрами.

Мир вокруг сюжета Terminal не существует, да и внутри него нет никого, кроме действующих лиц. Случайным прохожим здесь не место. Исключение составляет разве что злачное место, в котором, по всей видимости, и собралась вся та часть населения, которая не спит. В этой человеческой пустыне разворачивается история с двойным или тройным дном.

В центре героиня **Робби** — загадочная женщина, которая ввязывается в опасную историю, чтобы стравить между собой парочку убийц и тем самым доказать еще более загадочному заказчику, что именно ей следует поручать все следующие заказы. Параллельно она ведет в пристанционном кафе беседу о смерти с уставшим и потерянным учителем, которому врачи поставили неутешительный диагноз.

Он — безвольный, но с легкой толикой остроумия, она — сама решимость, которой, впрочем, пока всерьез бояться нечего. Учителя играет **Саймон Пегг**, который достойно справляется с редкой для его карьеры серьезной ролью. Его роль вполне может отложиться в памяти. На заднем плане тенью ходит станционный уборщик (**Майк Майерс**). Поначалу его задача только в том, чтобы объяснять заплутавшим пассажирам, что они зря ждут поезда на перроне конечной станции. Но потом все изменится.

Денег у **Стайна** было немного, а потому немного и локаций, в которые помещают персонажей. По сути, перед нами «тарантиновский» набор слайдов с бессмысленными на первый взгляд диалогами. Разница в том, что в Terminal они действительно бессмысленные.

Больше всего на этом поприще стараются два киллера, которым не приходит в голову ничего, кроме как собачиться без всякого видимого повода. Одному сценаристу (он по традиции совпадает с постановщиком) известно, за каким чертом эти двое малоприятных людей то и дело используют отсылки к «Алисе в Стране чудес» — сначала вроде бы завуалированно, потом прямо в лоб зрителю.

Никаких кроличьих нор и безумных чаепитий на самом деле не будет. Более того, на прочие произведения, подаренные человечеству его отдельными представителями, **Стайн** не обращает никакого внимания. Центральный диалог ведут все-таки официантка и учитель. В какой-то момент он даже прикидывается оригинальным, но на самом деле не представляет из себя ничего, кроме многократно повторяемых разглядываний Танатоса со всех возможных сторон. Герои много курят, немного выпивают, обсуждают способы самоубийства назло Роскомнадзору, а потом оказывается, что все это было лишь для того, чтобы голод, вызванный детской травмой, был утолен местью.

Без проблем не самая хитрая криминальная драма не обходится. Сюжет Terminal то и дело принимается топтаться на месте, возвращаться к каким-то неважным деталям или просто нарезать круги. Героиня **Робби** следует за камерой, камера — за ней.

Зрителю то и дело кажется, что он упускает некие важные детали, но вскоре становится понятно, что никаких важных деталей здесь нет и в помине — и это, вероятно, единственная связь со знаменитой книгой **Льюиса Кэрролла**. В том смысле, что Белый Кролик тоже ничего не предлагал, кроме как следовать за ним — да и то не особенно прямо.

Таинственный заказчик убийств вовсю копирует Джона Крамера из «Пилы». Потом выясняется, что ему нравится менять не только голос, но и внешность. Киллеры безуспешно пытаются выяснить, что важнее: выполнить работу мечты или унижать друг друга. Уборщик собирает чаевые и чуть что принимается умолять, чтобы его не убивали. Учитель нелепо улыбается и жалеет себя. На фоне всего этого актриса **Робби**, которой явно нравится воплощать на экране разные степени безумия (где Харли Квинн — верхняя планка), выглядит единственным рабочим звеном картины.

Стайн охотно пользуется известными наработками — от бросающихся в глаза неоновых огней до хаотичных повторов уже пройденного в моменты «прозрений». Обстановка в Terminal напоминает «Город грехов» — без особых привязок к конкретному времени и месту. Развитие характеров (в тех редких случаях, где оно есть) тоже следует определенным шаблонам.

Героиня **Робби**, которая в итоге оказывается не столько персонажем, сколько рассказчиком, полфильма развлекается игрой в загадки, плясками в чулках и мимолетной властью над мужчинами. Это с большим трудом склеивается с остальными сюжетными линиями. Действию не хватает того, что могло бы послужить связями между теми, кому суждено жить, и теми, кому повезло немного меньше.

Подъезжая к конечной, зрители-пассажиры видят, что все происходившее ранее служило одной — не очень-то великой — цели. На ум сразу же приходит «Счастливое число Слевина», которое в свое время именно этим приемом очаровало публику, счастливую от того, что ее обвели за нос, не предоставив достаточно исходных данных для преждевременного решения задачи. И все же в Terminal гораздо меньше жизни, его специально сделали похожим на остывающий очаг, единственная искра в котором — улыбка **Робби**.

Всё это приводит к одному результату: обманутый как минимум трижды зритель вовсе не чувствует себя счастливым. Претенциозность фильма оказывается всего лишь способом заявить о себе — без каких-либо побочных эффектов. У картины нет ни толкового начала (флэшбеки а-ля всё тот же «Город грехов» не в счёт), ни хоть сколько-нибудь внятного финала: пришли, ушли, продолжений не ждите.

Сам по себе этот факт нисколечко не расстраивает: в конце концов, возраст и энергия **Робби** позволят ей сыграть ещё немало чокнутых девиц. Но получается, что зритель платит за то, чтобы полтора часа слушать не то курс лекций по эффективному суициду, не то набор бесед о том, что младшие должны беспрекословно слушаться старших, не то назидательную лекцию на тему «Как аукнется, так и откликнется: ходи и оглядывайся».

Безусловно, на финальную сцену крайне приятно посмотреть, но всем известно, что так кино не работает. Мир — а вернее мирок — созданный **Стайном**, слишком похож на любую другую кинематографическую линию, чтобы переключать на него внимание. Остаётся только попрощаться с ожиданиями и подмигнуть главной героине.

Фото с сайта Kinopoisk.ru

Редакция благодарит компанию «Шестиозерье-Лес» за поддержку рубрики «Культурный смотритель».

ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

АДРЕС:
г. Архангельск, ул. Садовая, 53, кабинет 8
(вход в здание с торца, с улицы Садовой)

РЕЖИМ РАБОТЫ:
с 9 до 17 часов, обед: с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОНЫ:
64-03-48
64-09-71

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ
в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- консультации;
- составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- сопровождение сделок с недвижимостью;
- составление договоров (купли-продажи, дарения).
- банкротство физических лиц

реклама

РОССИЙСКАЯ ГИЛЬДИЯ РИЭЛТОРОВ®
РИЭЛТОР®
ОБЪЕДИНЯЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ©

добрый ДОМ
Центр оформления недвижимости
Успеем помочь каждому!

ул. Карла Маркса, д. 37, оф. 1
тел. 69-69-05
marksa37@dobrodom29.com
8911-552-59-34
www.dobrodom29.ru

Юрист по недвижимости. Составление договоров КУПЛИ-ПРОДАЖИ, дарения. Сопровождение сделок в Росреестре

ЗАЯВКИ НА ИПОТЕКУ Сбербанка и ВТБ24

Подготовка ТЕХНИЧЕСКИХ ПЛАНОВ (здания сооружений, помещений) для постановки на кадастровый учет. Внесение изменений в кадастр. Акт обследования для снятия с учета. Кадастровые паспорта

Согласования перепланировок, проемов, балконов

Проекты. Экспертное заключение (экспертиза)

Оформление земли. Межевание, раздел, уточнение границ земельного участка. Кадастровый учет.

Подбор квартир для покупки по "военной ипотеке", с использованием материнского капитала, всех видов сертификатов

реклама

НАД ПОГИБШИМ СОЛДАТОМ ВЫРАСТАЕТ БЕРЕЗКА

Евгений Шашурин специально для газеты «Правда Северо-Запада» рассказал о работе архангельских поисковых отрядов

Вахта Памяти нынешнего, 2018 года началась для нашего отряда «Факел» Пинежского района Архангельской области 22 апреля.

Здесь, на ленинградской земле, уже сошёл снег, но местами земля ещё не оттаяла. Речка Чёрная стремительно несла воды своей сестре Назии. Деревья, преимущественно берёзы, стояли серые и, как мне показалось, неприветливые. Погода прохладная, пасмурная, чуть дождит.

В этом году командир **Мирраб Азадов** набрал в поисковый отряд девочек и мальчиков от 14 лет, награждённых васильковыми беретами Президентского полка Службы коменданта Московского кремля ФСО России за достижение высоких результатов, на военно-спортивных мероприятиях года.

Чуть позже в отряд прибыли студенты исторического факультета Дагестанского государственного университета, двое юношей и две девушки. Первое время, чтобы подростки не уставали и постепенно втягивались в тяжёлую работу, копали преимущественно в квадрате 34 00. Это недалеко от лагеря.

Ночи холодные, но юные бойцы мужественно перенесли эти временные трудности. Под утро, когда чуть забрезжит рассвет, слушаешь сквозь сон соловьиные распевки. Каждый поёт на свой манер. Когда издалека сквозь многочисленные трели стал доноситься голос кукушки, все взбодрились, — это к теплу.

К месту раскопок ходили по дороге. Честно сказать, мы были поражены количеством лягушек. Они были везде. Словно пузыри на воде, торчали их головы в лужах. Земноводные массово перемещались по земле, и создавалось впечатление, что дорога шевелится. Чтобы не наступать на них, мы шли по обочине.

Это лягушачьи свадьбы. Дня через три солнце чаще и чаще стало радовать теплом. Лягушки, заполнив лужи икрой, пропали, словно в воду канули. Зато на сухой траве, пеньках и небольших возвышенностях появилось множество змей, с разной окраской, рисунками и размеров, свернувшись в спираль, рептилии грелись.

С интересом и желанием включились подростки в работу. Каждый день какие-либо находки. Останки бойцов, осколки, хвостовики мин и разорвавшиеся снаряды. Найденная вещь, связанная с войной, вызывала у них неподдельный интерес. Командир отряда **Мирраб Фетиханович** и ветераны поиска **Владислав Попов** и **Александр Чуркин** разъясняли новичкам, как правильно проводить раскоп и вести себя в случае обнаружения мин, снарядов или других незнакомых предметов. Одна девочка, снимая скобой дёрн, пронизанный насквозь корнями, сказала:

— Я думала, что вы как археологи, кисточкой работаете, а здесь — болото, щуп, скоба, лопата...

Проводя поисковые работы у ЛЭП, вдоль дороги, идущей к бывшей деревне Гайтолово, **Марина Кормачёва**, работая щупом, наткнулась на останки бойца. При раскопе сапёрная лопатка стукнулась о металл. Много его здесь. Начали копать, сняли дёрн. Появился предмет длинный и непонятный по форме.

Каждый стал высказывать предположения. Явно не осколок, но и не снаряд... Высказали свои мнения и разошлись по участкам. Я с Мариной остался откапывать железную загадку. Интересно, что за штуковина? Передняя часть как будто круглая, переходящая в прямоугольник. Наши сапёрные лопатки врезались в землю, не терпелось скорей откопать. И когда

Над погибшим солдатом вырастает березка,
И какая-то тайна в этом странная есть.
Медальон, в нем бумаги скупая полоска,
Отсыревшее имя невозможно прочесть.
(Татьяна Щербинина)

на конце длинной железяки я увидел скобу, мелькнула мысль:

— Не ручка ли пулемёта случайно?

Заработали ещё быстрей. Я взялся за скобу и потянул вверх. Точно, это оказался ржавый и искореженный ствол пулемёта «Максим». Без щитка и станины с пробитым в двух местах кожухом охлаждающего цилиндра. Мы позвали командира, все наши бойцы сбежались посмотреть на редкую находку. Командир дал команду тщательно проверить данный участок на предмет останков пулемётчиков. Тем более что одного (предположительно из них), мы нашли. Вскоре откопали что-то похожее на изогнутый ствол винтовки и останки ещё одного бойца.

Работаем преимущественно в болоте и только со щупом. В одной небольшой воронке **Владимир Илатовский** обнаружил противогаз и ботинок с фалангами пальцев... На дне лёд, Володя выбивал смёрзшиеся с грязью куски, выкладывал на сухое место, после чего тщательно досматривал.

Кости, личные вещи, складной нож, опасная бритва, расчёска, подсумок и гвардейский значок. Такие находки радуют, добавляют оптимизма. В нескольких метрах от Владимира командир поднял с земли каску красноармейца и повесил на ветку куста, свисающую над углублением, заполненнымводой.

После чего проверил дно щупом и запустил руку в воду. Через секунды вытащил искореженный автомат ППШ. Мы стали работать, благо было неглубоко, чуть выше локтя. Под водой корни берёзы. Я попробовал поработать щупом между корнями и услышал непонятный звук: не металл, не кость. Залез рукой и подкопался под корни... В руке оказался компас, а следом стекло от него.

Работая, мы с командиром доставали кости погибшего. А вот рваный планшет с остатками кошелька, в котором находилось несколько советских монет достоинством 10 и 15 копеек и одна с отверстием, предположительно норвежская. Ковыряя на дне ямы глину, вытащил алюминиевую ложку с надписью «СИА». Это заинтересовало ещё больше, и мы продолжили работу. Откопали ботинки с косточками ног, ещё несколько личных вещей, которые, к сожалению, не открыли нам тайны погибшего... Пока известны только инициалы...

Прошлой весной наш отряд нашёл и поднял бойца на краю воронки, заполненной водой. Решили и в этот раз поработать с ней. Командир договорился с руководителями отряда «Вель» и москвичами, чтобы они откачали воду помпой. Воронка большая и глубокая. Под водой, примерно на метр, дно устелено толстым слоем ила и многолетней листвой, но мы решились.

Когда воды убавилось, командир спустился в воронку, и тут же щуп упёрся во что-то твёрдое. Достал берцовую кость ноги, затем тазовую. Поисковики распределились и стали работать. Вёдрами черпали грязное месиво, передавали ребятам, а они по цепочке наверх. Девочки перебирали эту грязь в поисках останков и каких-либо личных вещей погибших. Работа оказалась не напрасной.

Вскоре стали доставать останки бойцов, ампулы из-под хлора, остатки противогаза, медицинский жгут, личные вещи погибших. В какой-то момент я услышал под своим щупом скользяще-шуршащий стальной звук. Опустив руку по самое плечо в жижу, попробовал достать. С первого раза не получилось.

Так пришлось сделать несколько раз, пока не ощутил в руке небольшой твёрдый кусочек и предмет вроде подковы. Промыл от глины, грязи и увидел нижнюю челюсть и гвардейский значок, на нём даже эмаль частично сохранилась и винт, это вторая «гвардия» за несколько дней нашего поиска. Стали доставать кости черепа, позвоночника, подсумок, нож складной и другие вещи.

В каждой экспедиции появляются новые люди, глядя на которых, восхищаются и чему-то учатся не только подростки, но и взрослые. В этот раз таким человеком был **Леонид Павлович Скоморохов**. Он из пинежан, охотник, знаток леса и мастер на все руки. Кажется, чужой лес, ничего знакомого, а он ориентируется в нём, как в собственном доме. Таким образом Леонид сократил нам несколько маршрутов от лагеря до мест поиска. Я имел неосторожность отвлечься и потерял сапёрную лопатку, подарок коллеги по работе. Лопатка раритетная, 1941 года. Такими снаряжали красноармейцев 28-й стрелковой Невельской дивизии, формировавшейся в Котласе в декабре сорок первого. Походил, поискал — безрезультатно. Павлович спросил, что, где и как. А я даже не мог конкретно показать место. Он ушёл и минут через десять вернулся с лопаткой. Когда пришли в лагерь, в знак благодарности я подарил ему свою книгу «И берег Вычегды родной».

Леонид постоянно что-то делал, не сидел на месте. Пилил сушняк, совместно с юными поисковиками заготавливал дрова, собирал берёзовый гриб-чагу и заваривал из него чай. Многим понравился этот целебный напиток и они пили его до конца вахты. А когда местные охотники принесли отряду в подарок бобра, он его умело разделал.

Мариновать взялась **Марина Земцовская,** и надо сказать, у неё это неплохо получилось. Косточки использовали при варке супа, а мясо потушили и с удовольствием уплетали с гречневой кашей. Удивили меня смекалкой **Ваня Галашев** и **Даниил Мягконосов**. Ребята нашли в канаве рваную рыболовную сеть, выбрали из неё более-менее целый участок, привязали к двум жердочкам и поставили в речку Чёрную. Утром принесли улов — девять крупных сорог. Уха гарантирована!

Гости из Дагестана легко влились в отряд. Все освоились, познакомились, чувствовалась доброжелательная обстановка. Бойцы, приехавшие в первый раз, научились варить кашу и суп на большое количество едоков. Большинство наших юнармейцев очень сожалели, что не смогли принять участия в ритуале «Посвящение в поисковики», потому что в этот день ездили на экскурсию в Санкт-Петербург. Но решили, что пройдут обряд летом в Карелии или весной следующего года. Они молоды, у них время есть.

Мне кажется, что за две недели, что мы жили в лесу, в полевых условиях и работали каждый день без выходных, разве что дежурство по лагерю можно назвать отдыхом, подростки повзрослели. Они проверили себя на прочность. Каждый из бойцов «наматывал» пешим ходом в среднем по десять километров в день.

Ребята приблизились к осознанию ужасов войны. Эхо страшной трагедии советского народа видно и сегодня, через семьдесят с лишним лет, на изувеченной, как и судьбы людей, ленинградской земле. Перезахоронение останков шестисот тридцати бойцов, найденных в Кировском (Мгинском) районе, восемь из которых поднял наш отряд «Факел», проходило на Синявинском мемориале. Здесь я увидел лица подростков России, принимавших участие в поисковой работе. Скорбные, чуть растерянные взгляды при виде укрытого знамёнами поисковых отрядов свежего холма братской могилы, красных гвоздик и свечи, поминальные свечи...

реклама
ШАНС скорая помощь
www.shans29.ru
принимаем вызовы БЕСПЛАТНО!*
* по полису ОМС
43-03-03
23-03-03
Лиц. № ЛО-29-01-001774 от 29.04.2015
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СОЛОМБАЛА МОЛЛ
АРЕНДА В ТРЦ
+7 985 123 44 88
+7 906 281 25 24
СОЛОМБАЛА МОЛЛ
реклама

реклама
«ЖИВОЙ» КВАС от Архангельск хлеб
КВАС
КВАС
в фирменных магазинах
Золотая НИВА

ПРИГЛАШАЕМ НА СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ЛЕТ
1 ИЮНЯ
С 10:00 ДО 14:00
ПРАЗДНИЧНАЯ ПРОГРАММА С ВОЛШЕБНОЙ РАКЕТКОЙ КЛУБА
КЛУБ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА РОДИНА
68-08-08
ТЦ «ЧАС ПИК», 4 ЭТАЖ
ttclubrodina
ВХОД СВОБОДНЫЙ ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ
реклама

ЕДИНОБОРСТВА КАК ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ СЕБЯ
БОКС
ММА (СМЕШАННЫЕ БОЕВЫЕ ИСКУССТВА)
ТАЙСКИЙ БОКС
ГРЕППЛИНГ (ЕДИНОБОРСТВА)
САМООБОРОНА
САМБО
ШКОЛА СМЕШАННЫХ ЕДИНОБОРСТВ «ОДИН НА ОДИН»
АРХАНГЕЛЬСК, ПР. ТРОИЦКИЙ, 67 (ТЦ «ПИРАМИДА»), 8 (8182) 63-60-63
реклама

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЗАБОТА
Архангельск ул. Гагарина дом 1
вход со стороны набережной
т. 24-13-02 с 11.00 до 20.00
кабинет ЭЭГ
(ЭЛЕКТРОЭНЦЕФАЛОГРАММА)
- для справки в ГИБДД
- быстро, удобно, по предварительной записи
- сразу выдаем заключение
стоимость ЭЭГ 850 руб.
Лицензия ЛО-29-01-002416 от 02.03.2018
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА
реклама

реклама
БЕЛОМОРЬЕ санаторий 40 лет
17 ИЮНЯ 14:00
40-ЛЕТИЕ санатория «Беломорье»
В программе:
- ансамбль народной песни и танца «Дивованье»
- группа Estrada Band, живая музыка, танцы
- программа для детей, угощения
Справки по телефонам:
44 45 47 20 85 47
vk.com/belomorye1
belomorye.ru
Лицензия ЛО-29-01-001619 от 10.09.2014 г.
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

реклама
КТА
www.ktagroup.ru
КУПИМ ЛОМ
ЧЕРНЫЙ ЦВЕТНОЙ
8 (800) 222-21-21
Северодвинск, Архангельск, Новодвинск, Котлас, Плесецк, п.Емца(Плесецкий р-н), Няндома, Зеленый бор (приморский р-н), Онега, Коноша, Емецк, Луковецкий, Березник, Вельск, Верхняя Тойма

Ресторан в лучших традициях востока
Летний сад ресторан
пр. Обводный канал, 6
Заказ столиков по телефону 40-07-07
реклама

Северодвинский Торговый центр
Аренда офисных и торговых площадей
(8184) 52-26-47
реклама